

# انوکھی بکلا





# انوکھی یلا

محمود خواجہ

دنکارنگ کتاب گاہ

۳۶ - اردو بازار — — — — —

# سوسائٹی

رات کی ہولناک سیاہی ماحول پر پھیل گئی اور نیچے نیچے مکانوں میں  
دشمنیاں جگمگا رہی تھیں لیکن راحیل کی آنکھوں میں اندھیرا پھیلتا جا رہا تھا  
سے اپنے چاروں طرف اندھیرا ہی اندھیرا نظر آتا تھا سر جھکا رہا تھا پیٹ  
میں انتڑیاں قل حود اللہ پڑھ رہی تھیں بھوک کا یہ عالم تھا کہ دو قدم چلنا  
دوبھر تھا۔

اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے رہ پورے چوبیس گھنٹے  
گزر گئے اب تو اگر سرکاری ٹلکے سے پانی کے چند گھونٹ بھی حلق میں  
اتارے جاتے تو پیٹ میں درد ہونے لگتا تھا بھلا پانی بھوک کہاں بچھا  
سکتا ہے۔ اس ساری دنیا میں اس کے لیے کوئی سہارا نہیں تھا کوئی ایسا  
انہیں تھا جو اسے روٹی کا ایک ٹکڑا کھلا دے۔

ماں باپ کتنی بڑی نعمت ہوتے ہیں اس کا احساس اس سے



پہلے اسے نہیں ہوا تھا لیکن اب ہر لمحہ وہ انہیں یاد کرتا تھا اور اس کی آنکھوں پر ایسٹھ اسپتال میں داخل کرا کے اس کا صحیح طور سے علاج کرا کے سے آنسو بہنے لگتے تھے۔ ہاں ماں باپ ہی دنیا کی وہ سب سے عظیم شے ہوتے ہیں جو خود بھوکے رہ کر بھی اولاد کا پیٹ بھر کر سوتے ہیں۔ وہ کبھی یہ پسند نہیں کرتے کہ ان کا بچہ بھوکا سو جائے راحیل کا اب اس دنیا میں کوئی نہیں تھا کہ ماں تھی نہ باپ، تقدیر نے اس سے یہ دونوں سہارے چھین لیے تھے ابھی تھوڑے ہی عرصے قبل کی بات تو ہے۔ جب وہ ایک خوشحال بچہ تھا۔ اسکول جاتا تھا ہمیشہ اپنی کلاس میں نمایاں کامیابی حاصل کرتا تھا اور اس کے ماں باپ خوشی سے چھوٹے نہیں سمانے تھے کیونکہ وہ ان کا اکلوتا بیٹا تھا۔

ایک چھوٹے سے محلے کے چھوٹے سے مکان میں وہ لوگ رہتے تھے راحیل کا باپ ایک کارخانے میں ملازم تھا ماں گھر میں کام کاج کرتی تھی صبح ہی صبح اسے تیار کر کے اسکول بھیجتی تھی وہ دونوں اسے بڑا آدمی بنانے کے خواب دیکھ رہے تھے۔ ماں اپنے علاج پر خرچ نہیں کرتی تھی حالانکہ وہ کافی بیمار تھی۔

اسے کھانسی میں خون آتا تھا۔ راحیل کا باپ پریشان تھا اور یہ سوچ رہا تھا کہ ماں کو اسپتال میں داخل کرا کے اس کا صحیح طور سے علاج کرا لے لیکن ماں کی خواہش تھی کہ جو پیسے اس کے علاج میں خرچ ہوتے ہوں وہ راحیل کی تعلیم میں خرچ کیا جائے تاکہ اس کے خواب پورے ہو جائیں اس کے علاوہ اتنے زیادہ پیسے نہیں تھے کہ راحیل کا باپ اپنی بیوی کو کسی

باپ کی لاش جب گھر میں آئی تو راحیل اسکول جانے کی تیاریاں کر رہا تھا اسے پتہ تھا کہ ابو صبح کو تھوڑی دیر کے لیے واپس آئیں گے اور پھر ڈیوٹی پر چلے جائیں گے لیکن اس دن ابو ایک دوسری ہی شکل میں واپس آئے خون میں بھیگے ہوئے زندگی سے محروم، راحیل کی آنکھوں میں اس دن بھی تاریکی چھا گئی تھی اس کی ماں تو شوہر کی لاش کو دیکھتے ہی بے ہوش ہو گئی تھی اور اس کے بعد وہ کبھی ہوش میں نہ آئی پڑوسیوں نے مل جل کر راحیل کے باپ کا کفن دفن کیا اور راحیل اپنے ہاتھوں سے اس کی قبر بنا کر گھر واپس آگیا۔

محلے کی عورتیں اس کے گھر جمع تھیں اس کی ماں کی حالت زیادہ سے زیادہ خراب ہوتی جا رہی تھی وہ خون تھوک رہی تھی پھر راحیل کی بد نصیبی لے اسے ایک اور موڑ دکھایا پانچ دن مسلسل بے ہوش رہنے اور خون قھونکنے



کے بعد اس کی ماں بھی اللہ کو پیار سی ہو گئی اس بار تو محلے والے بھی اس کی ماں کے لیے چندہ جمع نہیں کر سکے تھے گھر میں نقد رقم نام کی کوئی چیز نہیں تھی۔  
 کہو کہ اتنے پیسے بچتے ہی نہ تھے اس کا باپ تو محنت کر رہا تھا ہر طور کارخانے والوں نے اس وقت مدد کی اور تھوڑے سے پیسے دے کر راحیل کی ماں کا کفن و دفن کا انتظام کر دیا گیا دونوں ماں باپ چند ہی دنوں میں راحیل سے جدا ہو گئے۔

معصوم بچہ چند ہی دنوں میں بالکل بے سہارا ہو گیا تھا اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ کیا کرے دس گیارہ کی سال کی عمر ہی کیا ہوتی ہے کوئی بھی تو ایسا ذریعہ نہیں تھا جو زندگی گزارنے میں معاون ثابت ہو وہ حیران پریشان اپنے گھر کے وزیران آنگن میں بیٹھا سوچتا رہتا تھا کہ اب کیا کرنا چاہیے۔

ابتدائی چند روز پڑوسیوں نے ازراہ کرم کچھ چیزیں دے دیں اور اس کے بعد گھر میں کھانے کو کچھ نہ رہا صرف چند برتن تھے اور ایک دو روٹی پھوٹی چار پائیاں۔

راحیل کی سمجھ میں نہیں آیا کہ اب کیا کرے پڑوسیوں نے بھی آنکھیں پھیر لی تھیں بھلا کون کسی کا ساتھ دیتا ہے جب اپنے ہی چھن جائیں تو دوسرے کیا ساتھ دیں۔

چند روز تک تو راحیل اسی طرح گھر میں پڑا رہا جو ب پڑوس سے کھانا آنا بھی بند ہو گیا تو اس نے سوچا کہ اب کچھ کرنا چاہیے اتنے دنوں تک اسکول بھی نہیں گیا تھا بھوکا پیاسا دل کے پانی سے پانی پی کر اس نے بسترہ سنبھالا اور

اسکول پہنچ گیا اسکول والوں کو اس کی بات معلوم نہیں تھی ماسٹر صاحب نے اسے طلب کیا۔

راحیل اس بیٹے کی فیس تم نے ابھی تک جمع نہیں کرائی؟

”وہ۔ وہ۔ وہ سر میرے ماں باپ میرے ماں باپ نے“

”ہاں۔ کیا ہوا تمہارے ماں باپ کو اور کہاں تھے تم اتنے دنوں سے“

”تمہاری مسلسل غیر حاضری لگ رہی ہے“

”سر میرے ماں باپ مر گئے“

”دو دنوں مر گئے ماسٹر صاحب نے ہمدردی سے پوچھا“

”جی ہاں سر ان دو دنوں کا اچانک انتقال ہو گیا راحیل نے ماسٹر صاحب کو

تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ارے ارے بہت افسوس ہوا یہ سن کر مگر بیٹے اب تم کیسے پڑھو گے“

”فیس کہاں سے جمع کرو گے کیا کرو گے یہ بتاؤ“

”سر بس۔ میں کیا بناؤں۔؟“

”بھئی مجھے افسوس ہے میں کچھ نہیں کر سکتا اوپر سے حکم ہے کہ جس

بچے کی فیس جمع نہ ہو اس کا نام کاٹ دیا جائے“ راحیل نے آنسو بھری نگاہوں

سے ماسٹر صاحب کو دیکھا ماسٹر صاحب بیچارے خود تھوڑی سی تنخواہ پاتے

تھے ان کے اپنے ہی اتنے بچے تھے کہ وہ بھی زندگی سے بے زار تھے بھلا

ایک اور بچے کے لیے وہ کیا کر سکتے تھے چنانچہ انہوں نے معذوری ظاہر کر

دی اور راحیل اپنا رستہ لے کر اپنے گھر واپس آ گیا۔



پوری دنیا اس کے لیے غیر ہو کر رہ گئی تھی کوئی ایسا نہ تھا جو اس سے  
سہارا دیتا کافی دیر تک وہ پریشان اپنے گھر میں بیٹھا رہا اس وقت بالو خان  
نے دروازے پر دستک دی یا بلو خان اس مکان مالک کا ملازم تھا جس کے  
مکان میں یہ لوگ رہتے تھے۔ بالو خان نے دروازے پر دستک دی اور داخل  
باہر نکل آیا۔

”کیا بات ہے بالو بھائی؟“ اس نے پوچھا۔

”وہ کہاں ہے تمہارا باپ بلاؤ اپنی ماں کو اب کب تک انتظار کرتے  
رہیں گے سیٹھ صاحب انہوں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ یہ مکان تم سے لے لیا  
جائے غضب خدا کا چھ مہینے کا کرایہ ہو گیا ابھی تک تم لوگوں نے کرایہ نہیں ادا  
کیا آخر ایسی کون سی مصیبت آپڑی ہے تم لوگوں پر؟“

”مصیبت تو ہم پر آپڑی ہے بالو بھائی میرے ماں اور باپ مر گئے،  
”ہیں مر گئے دونوں مر گئے“ بالو خان نے مذاق اڑانے والے انداز میں

کہا۔

”ہاں“

”بھئی کمال ہے کرایہ دینے بغیر مر گئے ابھی کہتا ہوں ہاں کہ سیٹھ صاحب  
سے“ بالو خان نے اس طرح کہا جیسے سیٹھ صاحب انہیں زندہ کر کے ان  
سے اپنا کرایہ وصول کر لیں گے سیٹھ صاحب بڑے سنگدل تھے تھوڑی دیر کے  
بعد انہوں نے چار پانچ آدمی وہاں بھیج دیئے اور جنہوں نے پہلے محلے میں آ  
کر تصدیق کی کہ کیا واقعی راجیل کے ماں باپ مر چکے ہیں اور جب اس بات کی

تصدیق ہو گئی تو انہوں نے فوراً مکان پر قبضہ کر لیا۔ بھلا مکان کا یہ مختصر سا سامان  
چھ مہینے کا کرایہ کیا اسے حاصل کر سکتا تھا۔

لیکن جو بھی ہاتھ لگا انہوں نے رکھ لیا مشکل تمام راجیل کو اپنا بستہ اور  
کتابیں لانے کی اجازت ملی تھی اسے اس مکان سے بھی نکال دیا محلے والے  
کھڑے دیکھ رہے تھے کسی نے راجیل کو سہارا نہیں دیا ان کے بے چاروں کے  
گھر خود چھوٹے چھوٹے تھے سب ہی اپنے بال بچوں کی زیادتی کی وجہ سے  
پریشان تھے۔ سب ہی کو اپنی زندگی گزارنا مشکل تھا بھلا اس یتیم اور بے سہارا  
بچے کو سہارا کون دیتا۔

راجیل اپنا بستہ گلے میں ڈالے وہاں سے آگے بڑھ گیا اب اس سے رہنے  
کا ٹھکانہ بھی چھن چکا تھا اسے نہیں معلوم تھا کہ اس دنیا میں زندگی کیسے بسر  
کی جاتی ہے اور اس جیسے بچے کہاں پر وہاں چڑھتے ہیں وہ سڑکوں پر پیدل  
پھرتا رہا بھوک کے مارے برا حال تھا کوئی پرسان حال نہیں تھا۔

کسی سے کچھ مانگ بھی نہیں سکتا تھا محنت مزدوری کر لے کی عمر بھی نہیں  
تھی بے سہارا سڑکوں پر پھرتا رہا جب بھوک کی شدت نے پریشان کیا تو ایک  
نلکے پر جا کر تھوڑا سا پانی پیا لیکن اسے تے آنے لگی خالی پیٹ میں پانی کافی  
تکلیف دے رہا تھا وہاں سے اٹھ کر وہ گرتا پڑتا آگے بڑھا اور اسکول کی اس  
عمارت کے سامنے پہنچ گیا جس میں کبھی وہ پڑھتا تھا لیکن اب اسے اسکول سے  
بھی نکال دیا گیا تھا۔ بچوں کی چھٹی ہولے والی تھی۔

تھوڑی دیر کے بعد تمام بچے یونیفارم پہنے ہوئے باہر نکل آئے ان



کچھ راحیل کے شناسا بھی تھے دو لڑکے راحیل کے پاس رک گئے۔  
 ”اسے راحیل سنا ہے تمہیں اسکول سے نکال دیا گیا؟ انہوں نے  
 افسوس بھرے انداز میں کہا۔ راحیل نے کوئی جواب نہیں دیا بس اس کی آنکھوں  
 سے دو آنسو ٹپک پڑے۔

”روتے کیوں ہو راحیل اپنے ماں باپ سے کہو کہ وہ فیس دے دیں  
 اور اسکول میں دوبارہ تمہارا نام لکھا دیں۔“ ایک بچے نے ہمدردی سے کہا۔  
 ”میرے ماں باپ مر چکے ہیں۔“

”اور دونوں مر چکے ہیں؟“

”ہاں۔ اب میرا فیس دینے والا کوئی نہیں ہے میں بھوکا ہوں۔“ اتنی  
 دیر میں اسکول کی بس آکر کھڑی ہو گئی اور دونوں بچے اظہار ہمدردی کرتے ہوئے  
 بس میں سوار ہو گئے راحیل کے لیے اب اس دنیا میں کوئی سہارا نہیں تھا وہ  
 کافی دیر تک بوہنی سڑکوں پر مارا مارا پھرتا رہا پھر اپنی کتابوں کی طرف دیکھا اب  
 یہ کتابیں تو بے کار ہیں اس کے لیے بھلا اب وہ تعلیم کیسے جاری رکھ سکتا ہے  
 اسکول میں دینے کے لیے فیس ہے اور نہ کھانے کیلئے کچھ ہے۔  
 کپڑے وغیرہ بھی سیٹھ صاحب کے آدمیوں نے چھین لیے ہیں ایک ہی لباس  
 جو اس کے بدن پر رہ گیا تھا۔ ورنہ اس کے پاس کچھ نہیں تھا یہ بستر بھی اگر  
 ان لوگوں کے حوالے کر دیتا تو کیا خرچ تھا اب اسے گلے میں لٹکائے پھرنے  
 سے کیا نائدہ۔

اس نے بستر اٹھا کر ایک طرف پھینک دیا اب اسے اس بستر سے

کوئی دلچسپی نہیں تھی دفعتاً اسے کچھ خیال آیا یہ بستر اس کا بیدار ٹو بھر سکتا ہے  
 کم از کم۔ اس نے سوچا اور جلدی سے آگے بڑھ کر بستر دوبارہ اٹھا لیا پھر وہ  
 سڑکیں طے کرتا ہوا اس جگہ پہنچ گیا جہاں کتابوں کی دکان تھی ابو ایک بار اسے  
 یہاں لائے تھے اور یہیں سے انہوں نے یہ کتابیں خریدی تھیں وہ ایک  
 دکاندار کے پاس پہنچ گیا دکاندار نے سوالیہ نگاہوں سے اسے دیکھتے ہوئے  
 کہا۔

”کیا چاہیے بیٹے۔؟“

”کچھ چاہیے نہیں جناب میں یہ کتابیں بیچنا چاہتا ہوں۔“ راحیل نے  
 اسکول کی کتابیں نکال کر دکاندار کے سامنے رکھ دیں۔

”بیچنا چاہتے ہو کیوں؟“

”بس جناب میں انہیں بیچنا چاہتا ہوں۔“ راحیل نے جواب دیا ہر ایک  
 سے وہ اپنا رونا رونا نہیں چاہتا تھا۔

”مگر میاں۔ ہم ان کا کیا کریں گے ابھی تو سال شروع ہوا ہے پرانا کورس  
 تو سال ختم ہونے پر تک سکتا ہے اس وقت یہ ہمارے لیے بے کار ہیں تم  
 کسی اور کو دکھاؤ۔“ راحیل نے دو تین اور دکانداروں کو کتابیں دکھائیں لیکن سب  
 نے ایک ہی بات کہی کہ ابھی یہ کتابیں بے کار ہیں سال ختم ہونے پر پرانا کورس  
 شاید تک جائے۔ راحیل یہاں سے بھی مایوس ہو گیا۔ آخری امید تھی جو ٹوٹ  
 گئی تھی۔

لیکن دفعتاً اسے ایک پان کی دکان نظر آئی اور وہ پان والے کے پاس



”یہ کتابیں خریدو گے؟“ اس نے پان والے سے کہا۔  
 ”یہ کتابیں۔ ارے بابا! ان کو کتابوں کا کیا کرنا ہے! ان کو ٹی پڑھا لکھا  
 تھوڑی سی ہے! اگر تم بیچنا چاہتے ہو تو پان کی پٹریاں باندھنے کے لیے  
 یہ ردی بیچ دو“

”لے لو کتنے پیسے دو گے ان کے؟“ راحیل نے کہا اور پان والا کتابیں  
 اٹھا کر ٹٹولنے لگا۔ پھر اس نے کہا۔

”آٹھ آنے دیں گا اگر دینا ہو تو دو دو روٹہ آگے بڑھ جاؤ۔“  
 ”نہیں نہیں ٹھیک ہے آٹھ آنے دو“ راحیل نے کتابیں بستے سمیت  
 اس کے حوالے کر دیں اور دکاندار نے ایک اٹھنی اس کے ہاتھ میں تھام دی۔  
 مستقبل کی قیمت آٹھ آنے بڑا آدمی بنانے والی کتابوں کی قیمت صرف آٹھ  
 آنے اور ان آٹھ آنوں میں سے چار آنے کے اس نے چنے خرید لیے  
 اور اپنی جیبوں میں بھر لیے باقی چار آنے احتیاط سے اپنی اندرونی جیب میں  
 رکھ لیے تھے کم از کم ان کے چنے بھی خرید کر کھائے جاسکتے ہیں۔

”مٹھی بھر چٹوں نے اسے تھوڑی سی نسلی دی اور وہ پانی پینے کے  
 بعد ٹھنڈی سانس لے کر ایک طرف جا بیٹھا۔ بھلا اس طرح زندگی کیسے گزر سکتی  
 ہے اس سے تو موت ہی بہتر ہے اس نے سوچا۔“ اس نے مجھے مر جانا چاہیے  
 مجھے مر جانا چاہیے۔

اس کی آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے اس نے فیصلہ کر لیا کہ وہ مر

جائے گا جان دے دینا ہی بہتر ہے۔ جب اس زندگی کا کوئی مقصد  
 نہیں ہے تو پھر موت ہی کر گئے لگا لگنا چاہیے وہ سوچتا رہا شام ہو چکی تھی  
 سر چھپانے کا کوئی ٹھکانہ نہیں تھا۔

وہ دہان سے آگے بڑھ گیا مجھے ضرور مر جانا چاہیے اس نے سوچا  
 چلتے چلتے وہ سمندر کے کنارے آ نکلا تھا چاروں طرف رات کی سیاہی پھیلی  
 چلتی جا رہی تھی وہ سمندر کی لہروں کو دیکھتا رہا اور پھر ایک جگہ وہیں بیٹھ کر ان  
 کا نظارہ کرنے لگا یہ لہریں مجھے اپنی آغوش میں جگہ دے سکتی ہیں مجھے میری  
 امی ابو کے پاس پہنچا سکتی ہیں مجھے ضرور مر جانا چاہیے مجھے ضرور مر جانا چاہیے۔

آنسو اس کی آنکھوں سے بہہ بہہ کر اس کی قمیض بھگو رہے تھے کافی  
 رات پھیل گئی چاروں طرف ہو کا عالم طاری تھا دور دور تک کسی انسان کا پتہ  
 نہیں تھا دفعتاً اس نے دور سمندر میں کوئی سیاہ سی چیز فٹ بال کی طرح اچھلتے  
 ہوئے دیکھی وہ آہستہ آہستہ کنارے کی طرف بڑھ رہی تھی راحیل چونک کر  
 کھڑا ہو گیا۔ اس نے جلدی سے ایک پتھر کی آٹھ لے لی تھی۔ پتہ نہیں کون ہے  
 کیا کر رہا ہے۔ اور اس طرف کیوں آ رہا ہے؟ کوئی بات سمجھ میں نہیں آتی تھی۔  
 اس نے تھوڑا سا بھارا اور اس عجیب و غریب شے کو دیکھنے لگا چند  
 ہی لمحات کے بعد وہ شے ساحل پر پہنچ گئی لیکن یہ تو کوئی انسان تھا پتہ نہیں  
 انسان تھا بھی یا نہیں راحیل نے اس کی آنکھوں سے تیز روشنی پھوٹتے ہوئے  
 دیکھی۔

اس کا سر گنجا تھا کان بڑے بڑے اور اوپر کوالٹے ہوئے تھے۔



آنکھیں انتہائی خوفناک اور چمکدار تھیں چیز عجیب سے انداز میں ہل رہا تھا اس کے ہاتھ میں کوئی چیز دبی ہوئی تھی پتہ نہیں کوئی مچھلی تھی یا کچھ اور تھا وہ اسے ہاتھوں میں لیے آہستہ آہستہ باہر نکل آیا اور راحیل کے رونگٹے خوف سے کھڑے ہو گئے یہ انتہائی بہرہیت اور عجیب سا انسان تھا لمبے لمبے ہاتھ پاؤں بالکل جالندوں کی طرح تھے جن کے ناخن بھی بے پناہ لمبے تھے بدن عجیب سا تھا شانے اس طرح گردن سے ملے ہوئے تھے جیسے ان پر گوشت کے ٹودے بھاویئے گئے ہوں ہاتھوں میں پکڑی ہوئی شے کو اس نے سمندر کے کنارے میٹھ کر دانتوں سے اوجھڑتا شروع کر دیا۔

آہ۔ اس کے دانت انتہائی لمبے لمبے اور خوفناک تھے ان سے خون ٹپک رہا تھا اور وہ شے جو ہاتھوں میں دبی ہوئی تھی وہ مچھلی تو نہیں تھی اس کے بھی چھوٹے چھوٹے ہاتھ پاؤں نظر آ رہے تھے دہشت سے راحیل کے حلق سے چیخ نکلتی نکلتی رہ گئی۔

وہ تو کوئی انسان ہی تھا جو اس کے ہاتھوں میں دبا ہوا تھا شانہ کوئی بچہ وہ اسے دانتوں سے اوجھڑا دھڑک کر کھا رہا تھا اور اس کے منہ سے خون کے قطرے نیچے ٹپک رہے تھے دہشت کے مارے راحیل کا برا حال ہو گیا خوفناک بلا کافی دیر تک بیٹھی انسانی گوشت کھاتی رہی اور اس کے حلق سے عجیب و غریب آوازیں نکلتی رہیں۔

جس طرح کوئی بھیڑ یا غزا رہا ہو راحیل کے پیروں میں گویا جان نہیں رہی تھی دہشت سے اس کا برا حال تھا وہ سوچ رہا تھا اگر اس بلا لے اسے

دیکھ لیا تو یقیناً اپنے شکار کو ہڑپ کرنے کے بعد وہ اس کی طرف رخ کرے گی۔ دوسرے لمحے اس نے دوڑ لگا دی وہ دہشت سے چیخا ہوا بھاگ رہا تھا اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ بلا اس کے پیچھے آ رہی ہو اس کے قدموں کی چاپ اسے قریب سے قریب تر سنائی دے رہی تھی اس کے حلق سے خوفناک آوازیں نکل رہی تھیں کافی دور چلنے کے بعد اس نے ٹھوکر کھائی اور بری طرح زمین پر گر ا۔

اس کی پیشانی زخمی ہو گئی تھی سر آہنی زور سے چکرایا کہ اس کی آنکھیں بند ہو گئیں اور اس کے بعد اسے کوئی احساس نہ رہا۔



پوچھ سکتا تھا کہ اس نے وہ بتیس موتی کہاں چھپائے  
اس کے پورے بدن کی بھی تلاشی لے لی گئی تھی اور وہ اس تلاشی  
کے دوران بس مسکراتا رہا تھا۔ پولیس والے بھی تھک چکے تھے اور انکے ذہنوں  
میں اس سلسلے میں ایک ہی نام آتا تھا، فولاد خان۔

فولاد خان مانا ہوا انیسٹر تھا۔ لوگوں کا خیال تھا کہ درحقیقت اس کا بدن بھی  
فولاد ہی سے بنایا گیا ہے اتنا سخت جان، اتنا طاقتور اور ذہین کہ پولیس  
ڈیپارٹمنٹ میں اس سے زیادہ خطرناک آدمی کوئی نہیں تھا۔

فولاد خان ان دنوں کسی مہم پر گیا ہوا تھا اور اطلاع ملی تھی کہ وہ ایک  
آدھ دن میں واپس آ رہا ہے ڈی آئی جی صاحب نے ساری رپورٹیں سننے  
کے بعد کہا تھا کہ بھائی اس سے تو فولاد خان ہی نمٹے گلابات یہ ہے کہ دلاور  
خان اور فولاد خان ایک ہی نسل کے آدمی ہیں دونوں ایک دوسرے کو اچھی طرح  
سمجھتے ہیں۔ چنانچہ اب فولاد خان کی واپسی کا انتظار کیا جائے۔

دلاور خان موٹی موٹی سلاخوں کے آہنی پھانک کے پیچھے بند تھا وہ  
سست آدمی تھا، ہر وقت کوئی نہ کوئی دھن گنگنا رہتا تھا اس نے ایک  
پولیس آفیسر کی برسی طرح پٹائی بھی کر دی تھی۔ وہی گھونسوں نے پولیس آفیسر  
کے جہڑے ہلا دیئے تھے۔

یہ پولیس آفیسر اس سے معلومات کرنے کے لیے لاک اپ میں داخل  
ہوا تھا۔ لیکن دلاور خان اتنا خوشخوار آدمی تھا کہ اس نے پولیس آفیسر کی وردی کی  
بھی پرواہ نہیں کی اور جب پولیس آفیسر نے اس کے منہ پر تھپڑ مارا تو اس کے

اس کے گرفتار ہوئے چوتھا دن تھا اور ان چار دنوں میں پولیس کے  
بڑے بڑے خطرناک افسر اس سے بتیس موتیوں کے بار کے بارے میں  
معلومات حاصل کرنے کی کوشش کرتے رہے تھے جو اس نے سیٹھ غلام  
علی کی تجویزی سے چرایا تھا۔ ہار سیٹھ غلام علی کی بیوی کا تھا اور اس میں جو موتی  
پڑے ہوئے تھے وہ لاکھوں روپے کی مالیت کے تھے جب کہ ان کو پتہ  
چلا کہ ہار دلاور خان لے چرایا ہے لیکن دلاور خان ڈاکو کم پہلوان زیادہ تھا، اس  
کے چوڑے سینے کو دیکھ کر ہی لوگوں کا برا حال ہو جاتا تھا اور پھر اس کی صورت  
بھی بے حد خوفناک تھی۔

گرفتار ہونے کے بعد اس نے زبان بند کر لی تھی اور کسی کو بار کے بارے  
میں کچھ بتانے سے انکار کر دیا تھا پولیس ہر طرح سے اس کی تلاشی لے چکی تھی  
اس کے گھر کا چپہ چپہ چھان مارا گیا تھا، لیکن صاحب دلاور خان سے بھلا کون



زوردار گھونسلوں نے پولیس آفیسر کے جیڑے توڑ کر رکھ دیئے۔  
چٹا پنچ پولیس والے اگر چاہتے تو ل کر بری طرح اس کی مرمت کر سکتے

تھے، لیکن موتیوں کے ملنے سے پہلے اس کی مرمت کرنا بھی مناسب نہیں  
تھا، اگر زخمی ہو جاتا تو پھر بیٹھ صاحب کے موتیوں کا ہار کس طرح ملتا۔  
آئے گا۔“

چٹا پنچ پولیس اس سلسلے میں بہت پریشان تھی، اس وقت بھی پولیس  
ڈیپارٹمنٹ کے چند افسر بیٹھے ہوئے اس سلسلے میں گفتگو کر رہے تھے کہ  
ایک شاندار قد و قامت کا تندرست و جوان آدمی اندر داخل ہوا۔ اسے دیکھتے

ہی وہ سب خوشی سے اچھل پڑے۔  
”ارے فولاد خان بڑی شدت سے آپ کا انتظار تھا۔ ایک پولیس  
افسر نے کہا۔“

”ہاں مجھے اطلاع ملی ہے کہ کوئی دلاور خان نامی ڈاکو پکڑا گیا ہے اس  
کے پاس تیس موتیوں کا ایک ہار ہے، جو بہت قیمتی ہے اور اس ہار کو حاصل  
کرنے کی آپ سب بہت کوشش کر چکے ہیں۔ فولاد خان نے مسکراتے

ہوئے کہا۔  
”ہاں فولاد خان۔ لیکن ہم تو ہر کوشش کر کے ہار چکے، اہم سبب  
تمہارا انتظار کر رہے تھے۔“

”تو میں آگیا ہوں، فولاد خان نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
”ہاں تم آگئے ہو، اب یقیناً یہ مسئلہ بھی حل ہو جائے گا، لیکن وہ کم بخت  
باڈمی بلڈر پہلوان ہے کسی کو بھی خاطر میں نہیں لاتا۔ انپکٹر انور نے اس سے

”فولاد خان۔ فولاد خان یہ تم ٹھیک نہیں کر رہے، تالا تو کھلا رہنے  
دو، تاکہ ہم لوگ کم از کم تمہاری مدد کو پہنچ سکیں، انپکٹر انچارج نے کہا۔“

”واہ۔ واہ۔ واہ۔ ایسے آدمی سے تو معلومات حاصل کرنے میں مزا  
آئے گا۔“

”فولاد خان تم بھی باریں ہوشیار رہنا، کیا ڈمی آئی جی کی طرف سے تمہیں  
اس سلسلے میں ہدایات ملی ہیں۔“

”ہاں۔“  
”کیا کہا ہے انہوں نے۔“

”مجھ سے کہا گیا ہے کہ میں اس سے معلومات حاصل کروں اور اس وقت  
میں اسی سے معلومات حاصل کرنے آیا ہوں۔“ فولاد خان نے جواب دیا۔

”تو پھر آؤ بھائی، تم بھی دیکھ لو۔ لیکن ذرا ہوشیار رہو۔“ انپکٹر انور نے کہا۔  
لیکن فولاد نے انپکٹر کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا تھا، وہ آہستہ آہستہ  
چلتا ہوا سلاخوں والے کتھرے کے نزدیک پہنچ گیا جہاں دلاور خان بند تھا۔  
دلاور خان آرام سے بیٹھا ہوا تھا، اس نے تسخیرانہ نگاہوں سے فولاد  
خان کو دیکھا۔ فولاد خان کے اشارے پر انپکٹر انچارج نے حوالات کا دروازہ کھول  
دیا، اور فولاد خان اندر داخل ہو گیا۔ پھر اس نے مڑ کر کہا۔  
”دروازے کو باہر سے تالا لگا دو۔“

”فولاد خان۔ فولاد خان یہ تم ٹھیک نہیں کر رہے، تالا تو کھلا رہنے  
دو، تاکہ ہم لوگ کم از کم تمہاری مدد کو پہنچ سکیں، انپکٹر انچارج نے کہا۔“



”تالا لگا دو۔ جو میں کہہ رہا ہوں وہی کرو“ فولاد خان نے بھاری لہجے میں کہا اور آفیسر انچارج نے گردن ہلا دی۔ پھر اس نے لاک اپ کو تالا لگا دیا تھا۔ دلاور خان الطہنان سے اپنی جگہ بیٹھا ہوا تھا اس کا ادھر سی بدن برہنہ تھا۔ ایک پتلون پہنے ہوئے تھا جس پر چوڑی بلیٹ کسی ہوئی تھی دیکھنے میں اس کا بدن بھی واقعی فولاد ہی نظر آ رہا تھا۔ جب کراپیکٹر فولاد خان کو تالے شلوار میں لمبوں تھا اور ایک عام سا آدمی نظر آ رہا تھا۔

وہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا دلاور خان کے نزدیک پہنچ گیا وہ بغور دلاور خان کا جائزہ لے رہا تھا۔ پھر اس نے کہا۔  
”تو تم ہی دلاور خان ہو۔“

”اور تم جھینگے ہو۔ کیوں۔“ دلاور خان نے کہا اور قہقہہ لگا کر سنس پڑا۔  
”وہ موتی تم نے کہاں چھپا کر رکھے ہیں۔“ فولاد خان نے سرد لہجے میں کہا۔

”میرے پریٹ میں ہیں۔ نکال لو“ دلاور خان نے دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا  
”وہ تو نکال لوں گا۔ لیکن بہتر یہی ہے کہ تم سچ سچ بتا دو۔“  
”کہہ تو رہا ہوں، پریٹ میں ہیں، نکال سکتے ہو تو نکال لو“ دلاور خان مضطرب  
غیر انداز میں بولا۔

”کھڑے ہو جاؤ“ فولاد خان آہستہ سے بولا۔ لیکن دلاور خان نے اس کی طرف دیکھا بھی نہیں تھا۔

دفعتاً فولاد خان کے پاؤں کی ٹھوک اس کی پنڈلی پر پڑی اور دلاور

خان۔ کہہ حلق سے ایک کراہ سی نکل گئی۔ وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا تھا۔

”تم پولیس آفیسر ہو یا کوئی عام آدمی۔“

”میں پوچھتا ہوں موتی کہاں چھپائے ہیں تم“ دو منٹ کے اندر بول  
دے دو۔ ورنہ اس کے بعد تم بولنے کے قابل نہیں رہو گے“ فولاد خان نے  
کہا۔

”انپیکٹر استیجیروں سے مسلح ہو کر آئے ہو، یا خالی ہاتھ آئے ہو؟“ دلاور  
خان نے پوچھا۔

”میں خالی ہاتھ ہوں دلاور خان، لیکن یاد رکھو انہی خالی ہاتھوں سے تمہارا  
حلیہ لگا کر دوں گا“ اس نے کہا اور پھر بلیٹ کر سلاخوں وار جنگلے کی جانب دیکھنے  
لگا جہاں دوسرے آفیسرز ابھی تک کھڑے ہوئے تھے۔

”براہ کرم آپ لوگ واپس چلے جائیں، ہم دونوں کو تنہا چھوڑ دیں“  
”بہتر ہے آفیسر انچارج نے کہا اور پھر دوسرے تمام لوگوں کو وہاں سے لے  
کر چلا گیا۔

دلاور خان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔  
”اہ نہیں واپس بلا لو انپیکٹر، تمہاری لاش کون لے جائے گا یہاں سے؟“  
”اس کا فیصلہ تو بہت جلد ہو جائے گا دلاور خان“ فولاد خان نے کہا اور  
دونوں آمنے سامنے کھڑے ہو گئے۔

”تو پھر معلوم کر لو مجھ سے دیکھیں کس طرح معلوم کرو گے؟“ دلاور خان بولا۔ اور  
دوسرے ہی لمحے انپیکٹر فولاد خان کا الٹا ہاتھ گھوم گیا۔ دلاور خان نے اپنے آپ



کو بچایا۔ وہ یہی سمجھا تھا کہ ہاتھ اس کے منہ پر پڑے گا۔ لیکن دراصل یہ تو ایک طرح کی جھکاٹی تھی۔ فولاد خان کا دبا ہوا ہاتھ اس کے جبڑے پر پڑا تھا۔ اور دلاور خان جو الٹی طرف سے اپنے پچاؤ کے لیے تیار ہوا تھا، دایہنی طرف ہاتھ کھانے کے بعد ایک دم سے دیوار کی طرف جا پڑا۔ لیکن اس نے اسٹھنے میں دیر نہیں لگائی تھی۔

پھر وہ اپنی جگہ سے اچھلا، اور حلق سے ایک غراہٹ کی سی آواز نکال کر اس نے فولاد خان کے سینے پر دلتی مارنے کی کوشش کی۔ لیکن وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ فولاد خان اتنا شاندار لڑاکا ہو گا۔

اس کے دونوں پاؤں فولاد خان کے ہاتھوں میں آگئے اور فولاد خان نے اس کی پنڈلیاں پکڑ کر اسے گھمانا شروع کر دیا اس نے فولاد خان کو کٹی چکر دیئے تھے اور پھر وہ بولا۔

”اب اگر میں تمہیں چھوڑ دوں، تو تم پوری قوت سے جا کر دیوار سے ٹکراؤ گے اور تمہاری یہ کھوپڑی پاش پاش ہو جائے گی۔“

”لیکن میں ایسا نہیں کر رہا، اب بھی ہوشیار ہو جاؤ اور مجھے بتاؤ کہ موتی تم نے کہاں چھپائے ہیں۔“

اب تو دلاور خان کی سٹی گم ہو گئی، وہ اتنے طاقتور آدمی کا تصور بھی نہیں کر سکتا تھا۔ شلوار قبض میں تو فولاد خان کا بدن کچھ معلوم ہی نہیں ہوتا تھا۔

فولاد خان نے اسے ایک بار پھر زمین پر ڈال دیا لیکن دلاور خان بھی ریز کا بنا ہوا معلوم ہوتا تھا، وہ پھر بھرتی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اور اس بار

اس نے حلق سے ایک چیخ نکال کر فولاد خان پر حملہ کر دیا۔ لیکن کیا مجال تھی جو وہ فولاد خان کے بدن کو چھو بھی سکتا فولاد خان نے پلٹ کر ایک ٹانگ اس کے سینے پر ماری اور پھر دوسری رات اس کے منہ پر پڑی۔ دلاور خان برسی طرح زمین پر گرا تھا۔ اس کے منہ سے خون لکھنے لگا تھا۔

اور اس کے بعد وہ دونوں وحشی درندوں کی طرح لڑنے لگے، فولاد خان ہر ممکن کوشش کر رہا تھا کہ دلاور خان کی گردن پکڑ کر اپنے آہنی ٹکینے میں دبا دیے لیکن دلاور خان بھی کچھ کم نہ تھا فولاد خان کے گھونسلے واقعی ایسے تھے کہ دلاور خان کے جبڑے بل کر رہ گئے اس نے ہاتھ پاؤں ڈال دیئے۔ فولاد خان نے پھر اس کی گردن پکڑی اور اسے کھرا کر دیا۔

”بتاؤ موتی کہاں ہیں۔“

”میرے پاس نہیں ہیں۔ دلاور خان غراتا ہوا بولا۔

”پھر کس کے پاس ہیں۔“ فولاد خان کے انداز میں بھیڑیے کی سی غراہٹ تھی۔

”مجھے نہیں معلوم۔“ دلاور خان نے غرا کر جواب دیا۔

”میں مار مار کر تمہیں ادھ مار کر دوں گا۔ فولاد خان نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

”تو کرو۔ لیکن موتیوں کا راز معلوم نہیں کر سکو گے۔“ دلاور خان نے کہا۔

اچھا یہ بات ہے، فولاد خان بولا۔ پھر اس نے دلاور خان کی گردن پکڑے پکڑے اسے دیوار سے لگا دیا۔ اور اس بار اس کا ایک زوردار گھونر



دلاور خان کے جبروں پر پڑا۔ دوسرے لمحے اس نے دلاور خان کا منہ کھول کر اپنی چٹکی سے اس کے دانت پکڑ لیے فولاد خان کے بارے میں یہ بات مشہور تھی کہ اس نے اپنی ایک چٹکی سے پکڑ کر ایک مجرم کے بتیسوں دانت نکال کر باہر رکھ دیئے تھے اس وقت بھی وہ اپنا وہی داؤ آزار ہاتھ اس نے دلاور خان کے دانت پکڑے ہوئے تھے اور پھر ایک خوفناک جھٹکا اس نے اپنے ہاتھوں کو دیا اور دلاور خان کی بتیسی باہر نکل آئی۔ فولاد خان کو خود امید نہیں تھی کہ اتنے مضبوط آدمی کی بتیسی اس طرح اس کے ہاتھ میں آجائے گی۔ وہ بتیسی ہاتھ میں لیے حیران کھڑا رہے دیکھ رہا تھا، لیکن دوسرے لمحے اس کی نگاہ دلاور خان کے منہ پر پڑی۔

ارے یہ کیا ہوا۔ اس کے منہ سے تو خون بھی نہیں نکل رہا۔ جب کہ پہلے آدمی کے منہ سے تو اتنا خون بہا تھا کہ اس کا سارا سینہ بھیگ گیا تھا۔ لیکن دلاور خان کھڑا حیران لگا ہوں سے فولاد خان کو دیکھ رہا تھا۔

اور دوسرے لمحے فولاد خان کو ایک اور خیال آیا۔ اس نے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی بتیسی کو دیکھا اور پھر اس کے چہرے پر عجیب سے تاثرات پھیل گئے یہ بتیسی نقلی تھی۔ یقیناً دلاور خان جیسے جوان اور مضبوط آدمی کے بتیسوں دانت ٹوٹے تو ہوں گے یہ دانت ضرور اس نے نکلوائے ہی ہوں گے اور ان دانتوں کی جگہ یہ نئے دانت لگوائے گئے۔ لیکن کیوں آخر کیوں۔

اس خیال کے تحت دلاور خان نے ان دانتوں کو خوب غور سے دیکھا تو اس سے ایک عجیب و غریب چیز نظر آئی۔

دانت مٹاھے بڑے بڑے تھے اور ان کے درمیان باریک خول تھے۔ ان بتیسوں خولوں میں بتیس موتی چمک رہے تھے اور پسے انہیں موم لگا کر بند کر دیا گیا تھا، تاکہ موتی گرنے نہ پائیں۔

فولاد خان کے چہرے پر عجیب سی حیرت پھیل گئی، پھر اس کے حلق سے ایک تہقہ نکل گیا۔

”دیکھا دلاور خان موتی خود بخود میرے پاس آگئے، یہی موتی ہیں نا۔“  
”میں تجھے مار ڈالوں گا جان سے مار ڈالوں گا۔ یہ بات یاد رکھنا“ دلاور خان برسی طرح بپھرنے ہوئے بولا۔ لیکن اس نے آگے بڑھنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

فولاد خان کے تہقے حوالات میں گونج رہے تھے، اور تھوڑے فاصلے پر کھڑے ہوئے پولیس افسران حیرت سے ان تہقوں کو سن رہے تھے اور سوچ رہے تھے کہ آخر فولاد خان کو کیا ہو گیا۔ وہ اس طرح ہنس کیوں رہا ہے۔

چند لمحات کے بعد فولاد خان باہر نکل آیا۔ آفسر اس کی شکل دیکھ رہے تھے۔ پھر انہوں نے پوچھا۔

”کیوں فولاد خان کچھ معلوم ہوا۔“

”ہاں بہت کچھ معلوم ہو گیا۔“

”کیا۔“ انسپکٹر اسٹارج نے حیرت سے پوچھا۔

”موتی برآمد ہو گئے“ فولاد خان نے جواب دیا



”برآمد ہو گئے“ وہ سب حیرت سے چیخ پڑے۔

”ہاں یہ دیکھو“ فولاد خان نے دانٹوں کی تہیسی ان کے سامنے کر دی اور تہیسی کے اندر چھپے ہوئے موتیوں کو دیکھ کر سب کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ ان سب کے حلق سے عجیب سی آوازیں نکل گئیں اور وہ فولاد خان کی اس چالاکی پر غش غش کرنے لگے۔

”دیکھائی فولاد خان یہ کام دراصل تم پر ہی چھتا ہے“ اسپیکٹر انچارج نے کہا۔ ”اچھا اب میں چلتا ہوں یہ موتی میں ڈی آئی جی صاحب کو پیش کر دوں گا“ فولاد خان نے کہا۔

”بارہ فولاد خاں! ایک بات کہوں تمہاری قسمت ہی اچھی ہے ایک آفسر نے کہا۔  
”کیوں۔“

”اب دیکھو ناہم کئی مرتبہ کوشش کر چکے ہیں اور اس کے نتیجے میں بے چارے اسپیکٹر انچارج کے جیڑے بھی ٹڑپ گئے پلو اگر ہم کسی طرح اس پر تباہ ہو بھی پالیتے تو یہ کس طرح پتہ چلتا کہ موتی اس کے دانٹوں میں چھپے ہوئے ہیں؟“

”وہ خود بتانا“

”کبھی نہ بتانا۔ مجھ کو کون سوچ سکتا ہے کہ اس نے یہ موتی ہار سے الگ کر کے اپنے دانٹوں کے خول میں چھپا رکھے ہیں اگر ہم اس کی گردن بھی کاٹ دیتے تو وہ کبھی یہ نہ بتاتا ویسے کم بخت بہت چالاک ہے“

”ہاں۔ دیکھو تو سہی۔ کیسی انوکھی جگہ اس نے موتی چھپانے کیلئے تلاش کی۔

”تو ایک کام کرنا پڑے گا!“  
”کیا۔؟“

”کوئی بھی مجرم گرفتار ہو کر آئے گا تو ہم اس کے دانٹ اکھاڑ کر دیکھ لیا کریں گے کہ اس نے چوری کا مال دانٹوں میں تو نہیں چھپا رکھا ہے“ آفسر انچارج نے کہا اور سب ہنسنے لگے۔

”اچھا دوستو! مجھے اجازت دو۔ میں چلتا ہوں“ فولاد خان باہر نکل آیا۔



لیکن یہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔ تم تو ہمیشہ یہی کمال کرتے ہو۔“

”سب خدا کا فضل ہے جناب میرے لائق اور کوئی خدمت آپ نے اس ہار کے لیے مجھے تار دے کر بلایا تھا۔“

”نہیں فولاد خاں۔ تمہارے بلائے کی وجہ تو کچھ اور ہے۔“

”فرمائیے۔“

”شاید تم نے وہاں رہ کر اخبارات نہیں دیکھے۔“

”جی ہاں۔ کافی دن سے اخبار پڑھنے کو نہیں ملے کوئی خاص بات ہے۔“

”خاص بات۔ ارے مجھے شہر میں خوف و ہراس پھیلا ہوا ہے۔“

”کیوں۔ خیر بت۔“

”اب تک جو بیس افراد اغوا ہو چکے ہیں ان کی کوئی خبر نہیں ملی ہے کہا گئے کیا ہوا ان کے ساتھ۔ بڑے پر اسمرار انداز میں انہیں اغوا کیا جاتا ہے اور پھر ان کی کوئی خبر نہیں ملتی۔ ہاں پچھلے دنوں دو آدمیوں نے ایک عجیب کہانی سنائی ہے۔“

”کیسی کہانی۔“

”جملہ سے فرزند علی خاں نامی ایک شخص کو اغوا کیا گیا۔ وہ اپنے مکان کے صحن میں سو رہا تھا۔ اس کا بھائی اوپری منزل کی بالکنی میں سو رہا تھا۔“

”فرزند علی کی چیخ سنائی دی اس نے جھانک کر دیکھا تو ایک وہ سب کوشش کر کے ہار گئے تھے۔ تم نے کمال کر دکھایا۔“

فولاد خاں نے بتیس سچے موتی ڈی آئی جی صاحب کے سامنے رکھے۔

”وہ حیرت سے اچھل پڑے۔“

”وارے۔ یہ کیا ہے؟“

”بتیس موتیوں کا ہار جو دلاور خاں کی بتیسی سے برآمد ہوا ہے۔“

”دلاور خاں نے کہا اور ڈی آئی جی صاحب تعجب سے اس کی شکل دیکھنے لگے۔“

”گویا۔ گویا تم نے۔ مگر کس طرح۔ آخر کس طرح۔؟“

”ہار کے موتی نکال کر اس نے مصنوعی دانتوں کے خول میں چھپائے تھے۔ اس لیے اسے اطمینان تھا کہ کوئی ان کا سراغ نہیں لگا سکے گا۔ مگر تم نے اس کی بتیسی ہی نکال لی۔“

”خدا کی پناہ۔ میں نے بڑے بڑے لوگوں کو اس کام پر لگایا تھا۔“

”فرزند علی کو اس کی چیخ سنائی دی اس نے جھانک کر دیکھا تو ایک وہ سب کوشش کر کے ہار گئے تھے۔ تم نے کمال کر دکھایا۔“



ہے شہر کی حالت اپنی آنکھوں سے دیکھ لو۔ پورا شہر راتوں کو جاگتا ہے لوگوں نے کیٹیاں بنالی ہیں اور گروہ بنا کر راتوں کو پہرہ دیتے ہیں اخبارات پورے ہیں خوب کچرا اچھال رہے ہیں ان کا کہنا ہے کہ پولیس شہر لوہ کی حفاظت کرنے میں ناکام رہی ہے۔

”پولیس کنٹرول نہیں کر رہی۔“

”بیس گاڑیاں اس کام پر لگا دی گئی ہیں۔ لیکن اس کے باوجود کسی نہ کسی جگہ سے کوئی نہ کوئی اغوا ہو جاتا ہے۔“

”یہ تو بڑی تشویش کی بات ہے۔“

”کچھ کرو فلا د خان۔ پولیس کی جڑ ہی بدنامی ہو رہی ہے۔“

”میٹک ہے جناب امین آج ہی سے اپنا کام شروع کئے دیتا ہوں۔“

فلا د خان نے کہا۔

”بہیں تم سے بڑی امید ہے فلا د خان۔“

”میرے لیے دعا کریں جناب اس سے زیادہ میں اور کچھ نہیں کہہ سکتا۔“ فلا د خان نے ڈی آئی جی کو مسکراتے ہوئے کہا اور ہرنگل آیا۔ پھر وہ اس کیس کے اپنا راج کے پاس پہنچ گیا اور اس سے رپورٹ طلب کر لی۔

اس کیس کا فائل لے کر وہ اپنے کمرے میں آگیا۔ وہ دیکھ رہا تھا کہ کون کون سے علاقوں سے اس بلانے لوگوں کو اغوا کیا ہے لیکن پوری فائل کو دیکھنے کے بعد بھی وہ کسی قسم کی کوئی راستے قائم نہ کر سکا۔

وہ بلا ہر جگہ برائے سانی پہنچ جاتی تھی اس لیے یہ اندازہ لگانا مشکل تھا کہ وہ کہاں

طرف جا رہا تھا چونکہ یہ چاند کی چودھویں رات تھی اس لیے اس نے اس رات نماز کو بخوبی دیکھ لیا تھا۔

”انسان نما بلا۔“

”ہاں اس کا قد زیادہ، لباس نہیں تھا۔ لیکن فرزند علی کے بھائی کا کہنا ہے کہ اس کا بدن عجیب تھا۔ سر پر بالوں کا نام نشان بھی نہیں تھا۔ چہرہ بے حد خوف تھا آنکھیں ایسی چمک رہی تھیں جیسے دو سرخ بلب جل رہے ہوں۔ دانت بے حد خوفناک اور لمبے لمبے تھے دیکھتے ہی دیکھتے وہ فرزند علی کو لے کر دیوا پھلانگ کر غائب ہو گئی۔ پھر فرزند علی کا کوئی پتہ نہیں چل سکا۔“

”اوہ۔“

”ایسی ہی ایک کہانی ایک اور شخص نے سنائی تھی اس نے بھی اہل بلا کو دیکھا تھا جو اس کی بیوی کو اٹھالے گئی تھی۔“

”کسی نے اس کا پیچھا نہیں کیا؟“

”اس کا موقع ہی نہیں مل سکا۔ وہ اچانک نمودار ہوتی ہے کہاں سے آتی ہے اور کہاں جاتی ہے کوئی پتہ نہیں چل سکا۔“

”ہوں۔ اب تک جو میں آدمی نائب ہو چکے ہیں۔“

”ہاں۔“

”یہ کیا قصہ ہو سکتا ہے۔“ انسپکٹر فلا د خان سوچنے لگا۔ اس کی آنکھوں پر غور کے آثار نظر آرہے تھے۔

”اب تو ہمیں ہی پتہ لگانا پڑے گا فلا د خان ہمیں تم پر پورا بھروسہ



”ادہ۔ کیسے؟“

بس سرکار ہم سو رہے تھے۔ ہمارا بیٹا بھی ہمارے پاس سو رہا تھا کہ میری بیوی کی آنکھ کھل گئی اس نے بچے کی چیخ سنی تھی اب جو اس نے دیکھا تو سرکار ایک بھوت بچے کو اٹھا کر لے جا رہا تھا۔

”بھوت؟“

”ہاں سرکار۔ ہماری بیوی کا یہی کہنا ہے۔“

”بھوت کا جلدیٹاؤ؟“ انسپکٹر فولاد نے کہا اور پھر اس شخص نے جو حلیہ بتایا وہ بالکل ایسا ہی تھا جیسا اسے سرکاری رپورٹ سے معلوم ہوا تھا۔

”ان لوگوں کا رپورٹ لکھ لی، آپ نے انسپکٹر“

”ابھی نہیں لکھی“

”لو لکھ لیجیے۔ میں ایک آدمی کو لے رہا ہوں۔“

”کہاں؟“

”جائے واردات پر۔“

”ادہ! میں بھی چلتا ہوں“ تھانے کے انچارج نے کہا۔ اور پھر وہ انسپکٹر کے ساتھ ہی جیپ میں بیٹھ گیا۔

پورے محلے میں سنسنی پھیلی ہوئی تھی بہت سے لوگ اس گھر کے آگے جمع تھے پولیس کو دیکھ کر سب ہٹ گئے۔

”کون سا گھر ہے تمہارا؟“ انسپکٹر فولاد خان نے پوچھا۔

”یہی ہے سرکار۔“

رہتی ہے۔

کافی دیر تک فائل دیکھتے رہنے کے بعد اس نے فائل بند کر دیا پھر اس نے انچارج سے ایک جیپ طلب کی اور اس میں بیٹھ کر باہر نکل آیا ابھی تک اس کے ذہن میں کوئی پلان نہیں تھا۔

رات کو بارہ بجے اس نے کچھ تیاریاں کیں اور مسلح ہو کر جیپ لے کر نکل کھڑا ہوا۔ کسی خاص جگہ کے بارے میں تو کوئی اندازہ نہیں تھا بس شہر کا گشت ہی کر سکتا تھا۔ چنانچہ وہ سڑکیں گلیاں طے کرتا رہا۔ اس نے پولیس کی کئی گاڑیاں دیکھی تھیں پولیس مستعد تھی۔

انسپکٹر فولاد خان ساری رات گشت کرتا رہا پھر جب صبح کی روشنی چھوٹنے والی تھی وہ ایک تھانے کے سامنے سے گزرا۔ اس نے اس بارہ آدمیوں کو تھانے کی عمارت کے احاطے میں کھڑے دیکھا اور جیپ کا رخ اس طرف کر دیا۔

تھانے کا انچارج ان لوگوں سے باتیں کر رہا تھا فولاد خان کی جیپ داخل ہوتے ہی وہ چونک پڑا۔

”آئیے انسپکٹر فولاد۔ دیکھئے۔ بے چارے ستم رسید، لوگ کیا خبر لائے ہیں۔“

”کیا بات ہے؟“

”دہائی ہے سرکار۔ گیارہ بارہ سال کا بچہ وہ بلا اٹھا لے گئی۔ ایک غریب آدمی نے روئے ہوئے کہا۔“



”میں محتوی سی الجھن میں ہوں“

”کیوں؟“

”لوگ اس کا جو حلیہ بتاتے ہیں وہ کسی انسان کا ہی ہے میں نے یہ بھی سوچا تھا کہ ممکن ہے وہ کوئی جانور ہو جو آدم خور ہو لیکن حلیہ انسان کا ہے ممکن ہے کوئی آدم خور انسان ہی ہو۔ دنیا میں بڑے بڑے عجوبے پڑے ہوئے ہیں“

”تو کیا آپ کے خیال میں وہ بلا اغوا ہونے والوں کو کھاجا رہا ہے؟“

”ٹھیک طور سے نہیں کہا جاسکتا۔ اگر وہ مر نہیں جلتے تو پھر کہاں جلتے ہیں کوئی تو واپس آنا۔“

”ہاں یہ تو آپ ٹھیک کہتے ہیں“

”بہر حال کوشش کی جا رہی ہے میں اس سلسلے میں کچھ اور کارروائی کرونگا بہت جلد ہم اس وحشی بلا کو پکڑ لیں گے“ انپیکٹر فولاد نے کہا دونوں تھکانے پہنچ گئے اور پھر انپیکٹر فولاد خان اپنے گھر چل پڑا۔

”بچہ کہاں سو رہا تھا؟“

”آئیے سرکار اندر آجائیے“ بچے کے باپ نے کہا اور فولاد خان اندر داخل ہو گیا اندر رونے پینے کی آوازیں آرہی تھیں بے چاری ماں کا روتے روتے برا حال تھا وہ بتاتی گئی“

”انپیکٹر زین پر جھک کر کوئی ایسا نشان تلاش کرنے لگا جس سے اس بلا کا کوئی سراغ ملے لیکن کوئی ایسا نشان اسے نظر نہ آیا اس نے ایک گہری سانس لی اور سیدھا کھڑا ہو گیا۔“

”کوئی نشان نہیں ملا۔ اپنا راجح نے پوچھا۔“

”کوئی نہیں ہے“

”اس کا مطلب ہے کہ وہ بلا بہت چالاک ہے“

”ہاں۔ ایسا ہی لگتا ہے“

”آئیے واپس چلیں“

”چلو۔ اور دونوں افسر جیپ میں بیٹھ کر واپس چل پڑے“ راستے میں

اپنا راجح نے کہا۔

”مجھے معلوم ہے کہ یہ کیس ڈی آئی جی صاحب نے آپ کے سپرو کیا

ہے۔“

”نہیں انپیکٹر کوئی بھی کام کسی ایک انسان کا نہیں ہوتا۔ یہ تو سب کا فرض

ہے کہ مظلوم عوام کو اس مصیبت سے نجات دلائیں۔“

”آپ کا کیا خیال ہے انپیکٹر فولاد خان؟“



راحیل کو محفوظ رکھا تھا۔

مگر وہ جتنی کیا شے۔ ہاتھ پاؤں انسانوں کے سے ہی تھے لیکن وہ تو کسی انسان ہی کو کھارہی تھی۔ ہاں اس کے ہاتھوں میں وہی شے کوئی انسان ہی تھا۔ کوئی بچہ۔

اسے افسوس ہونے لگا۔ نہ جانتے وہ کون تھا جو اس آدم خور ہلاکی بھینٹ چڑھ گیا۔ دفعتاً اسے بھوک محسوس ہوئی خالی جیب میں چنوں کے پھلکے پڑے ہوئے تھے یہ پھلکے اس کے پیٹ کی آگ تو نہیں بجھا سکتے تھے۔ پھر اسے بھی ہوئی چرنی کا خیال آیا اور اس نے جیب میں جلدی سے چونی تلاش کی لیکن بد قسمتی نے یہاں بھی اس کا پیچھا نہیں چھوڑا تھا چونی کہیں گر گئی تھی۔ چونی اس کی جیب میں موجود نہیں تھی۔

مگر چونی کہاں گئی۔ اس کی جیب سے کہیں گر گئی۔ آہ۔ وہ ضرور اس وقت گرمی ہوگی جب وہ دوڑ رہا تھا۔ اس وقت یہ چونی ہی اس کا آخری سہارا تھی کم از کم وہ اس وقت اس کا پیٹ بھر سکتی تھی اسے تلاش کرنا چاہیے اس نے اس جگہ کا تعین کیا جہاں سے اس نے دوڑنا شروع کیا تھا۔ اب اس بلا کا وہاں وجود نہیں تھا یوں بھی دن نکل آیا تھا۔

وہ آگے بڑھتا رہا دل میں دعائیں مانگ رہا تھا کہ کاش چونی مل جائے لیکن چونی کا کہیں پتہ نہیں تھا۔ دفعتاً ایک جگہ اسے کوئی چیز پڑی دکھائی دی۔ یہ کیا ہے اس نے سوچا اور قدم بڑھانا ہوا اس جگہ پہنچ گیا جھک کر اس عجیب شے کو دیکھا اور دوسرے لمحے دہشت سے اس کی گھٹکی

راحیل صبح تک اسی جگہ پڑا رہا۔ صبح کو سورج کی روشنی نے اسے جگا یا اور وہ اٹھ گیا۔ اسے احساس بھی نہیں تھا کہ اس نے رات کہاں گزاری سر چکرا رہا تھا چوٹ سے جو خون بہا تھا وہ جم کر گوڑ بن گیا تھا لیکن سرواں سے دکھ رہا تھا۔ اس نے سی کر کے سر کے زخم کو ہاتھ لگایا اور زخم پر ہاتھ لگتے ہی اسے سب کچھ یاد آگیا۔

دوسرے لمحے اس کے رونگٹے دہشت سے کھڑے ہو گئے اسے رات کے واقعات یاد آ گئے تھے۔

”واہ۔ وہ بلا کہاں گئی۔ اس نے دہشت بھری نگاہوں سے ادھر ادھر دیکھا۔ اس وقت بھی اس پاس کوئی نہیں تھا۔ دور دور تک سناٹے اور ویرانی کا راج تھا۔ خدا نے ہی اسے بچایا تھا ورنہ اگر وہ بلا اس کے پاس پہنچ گئی ہوتی تو پھر اس ویرانے میں اسے کون بچاتا۔ لیکن بچانے والا تو خدا ہے۔ اس نے



دیکھتے لگا۔

”وارے وارے کیوں مسخری کرتا ہے، اور نوکری نہیں ملتا بابا جاؤ لگے

دیکھو۔“

”حم میں۔ میں بھوکا ہوں۔“

”تو میں کیا کروں۔“

”مجھے کھانا کھانا ہے۔“

”اسے کھانا ہے تو پیسے نکالو، بسکٹ کھاؤ، چائے پیو، نوکری،  
کلبے کو مانگتا ہے۔“ چلے خانے کے مالک نے کہا۔

”میرے پاس پیسے نہیں ہیں۔“

”ارے اذ فقیر و فقیر، اس کو باہر نکالو، بھیک مانگنے کا نیا نیا طریقہ  
سوچ کے آتا ہے یہ بچہ لوگ۔ نکالو اس کو باہر اس کو بولو، یہاں نوکری نہیں  
ہے، پیسہ ہے تو چائے پیو، ورنہ بھاگ جاؤ۔“

ایک لمبا چوڑا دیوٹر اس کی طرف بڑھا۔ اور راحیل خاموشی سے باہر  
نکل آیا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو تیر رہے تھے۔

انسانوں کو انسانوں پر ذرا بھی رحم نہیں آتا۔ وہ تو ایک پھوٹا سا بچہ تھا  
لوگ تو بچوں کو پیار کرتے ہیں لیکن اس کے پیار کرنے والے اب اس دنیا  
میں کہاں تھے وہ تو اس کی بھوک بھی برداشت نہیں کر سکتے تھے اور اب وہ  
کنٹے دنوں کا بھوکا تھا بھوک سے اس کی حالت خراب ہو رہی تھی لیکن کسی  
سے کچھ مانگ بھی نہیں سکتا تھا فقیروں کی طرح ہاتھ پھیلا کر مانگنا اسے پسند

بندھ ہو گئی یہ کسی بچے کے ہاتھ کی پوری انگلی تھی جڑ سے کٹی ہوئی اس کے اٹری  
سرے پر خوں جما ہوا تھا۔

آہ! یہ اس بچے کی انگلی ہے جسے رات کو وہ بلا اپنے ہاتھوں میں اٹھائے  
ہوئے تھی۔ اس کے تیز دانتوں سے کٹ کر یہ انگلی کرپڑی ہوگی۔ آہ مظلوم بچہ  
اس بلا کا شکار ہو گیا۔

راحیل پر ایسی دہشت طاری ہوئی کہ وہ اپنی بھوک بھول گیا۔ اسے  
چاروں طرف وہ بلا نظر آرہی تھی۔

وہ اس خوفناک علاقے سے نکل آیا اس کا ذہن اس گتھی کو سلجانے میں  
ناکام تھا کہ آخر وہ بلا کیا چیز تھی۔ شہر میں آکر اس نے حسرت بھری نگاہوں سے  
ادھر ادھر دیکھا۔ ہوٹل کھل گئے تھے لوگ کھاپی رہے تھے بیکریاں کھلی ہوئی تھیں  
ان میں لال لال ڈبل روٹیاں جینی ہوئی تھیں رکاش ان میں سے ایک ڈبل روٹی  
اسے مل جائے لیکن اس کا کوئی ذریعہ نہیں تھا۔

بھوک سے ہلکتا ہوا چاروں طرف پھرتا رہا لیکن کھانے کی کوئی چیز نہیں تھی  
بدن تھکن سے چور تھا شام کو ایک چائے خانے کے سامنے پہنچا۔ لوگ چائے  
پنی رہے تھے بہت سے لوگ کام کر رہے تھے۔

دفعاً اس کے ذہن میں ایک نیال آیا۔ وہ چائے خانے کے مالک  
کے سامنے پہنچ گیا۔

”کیا چاہیے چھو کرا“ چائے خانے کے مالک نے پوچھا۔

”نوکری! اس کے منے بے اختیار نکل گیا اور وہ کامدار چونک کر اسے



جس سے مٹھوڑے ہی فاصلے پر ایک بڑا سا ڈرم رکھا ہوا تھا، دوکان بند ہو چکی تھی۔ اور ڈرم کے قریب چند آوارہ کتے ایک دوسرے سے جھگڑ رہے تھے۔

دفعاً اس نے ایک کتے کو منہ میں روٹی دبائے اس طرف آتے دیکھا اور وہ چونک پڑا۔

یہ روٹی اسے کہاں سے ملی، اس نے سوچا، اور پھر ایک خیال اس کے ذہن میں جاگا، یقیناً نانباتی کی دوکان پر کھانا کھانے والوں نے جو روٹیوں کے ٹکڑے مٹھوڑے ہوں گے، وہ اس کوڑے دان میں ڈال دیئے جاتے ہوں گے۔ اگر ایسا ہی ایک ٹکڑا اسے بھی مل جائے تو۔ تو۔ تو۔

اس نے ادھر ادھر دیکھا اور سوچنے لگا کہ کوئی اس کی طرف دیکھ تو نہیں رہا، لیکن سب ہی لوگ اپنی اپنی نیند میں مست تھے کون اس کی طرف توجہ دیتا تب وہ آہستہ سے اٹھا اور کوڑے دان کی طرف چل پڑا کوڑے دان میں دو کتے گئے ہوئے کچھ ٹٹول رہے تھے، اس نے کوڑے دان پر پتھر مارے اور دونوں کتے نکل کر بھاگ گئے باقی کتے جو اس پاس ٹٹول رہے تھے وہ بھی دوڑ بھاگ گئے تھے۔ تب وہ کوڑے دان کے پاس پہنچ گیا اور اس نے کوڑے دان میں ہاتھ ڈال کر اسے ٹٹولنا شروع کر دیا۔

گلے ٹٹولے ٹکڑے پڑے ہوئے تھے جن سے تعفن اٹھ رہا تھا ایسی ہی دوسری چیزیں، گنے کے پھلکے، کیلے کے پھلکے اور بنجانے کیا کیا لیکن روٹی کا کوئی ٹکڑا کتوں نے کوڑے دان میں نہیں چھوڑا تھا، وہ خشک

تھا یہ مردوں کی شان کے خلاف ہے لیکن نوکری اس چھوٹے سے بچے کو نوکری کون دیتا۔

رات پھر جھکتی آرہی تھی وہ شہر کی بھری پری سڑکوں پر یکہ وتنہا پھر رہا تھا، سر چھپانے کے لیے کوئی ٹھکانہ نہیں تھا، رات کو تو سڑک پر ہی بے ہوش ہو گیا تھا، اس لیے رات گزر گئی تھی، لیکن آج کی رات آج رات وہ کیا کرے گا۔ وہ گھومتا رہا۔ بہت دیر گزر گئی تھی۔

پھر رات کے تقریباً ساڑھے گیارہ بجے کے قریب وہ ایک ایسے علاقے سے گزرا جہاں ایک چھوٹی سی ندی بہہ رہی تھی۔ ندی کے اوپر پل بنا ہوا تھا۔ پل کے ساتھ ہی فٹ پاتھ تھا۔ فٹ پاتھ پر اس نے بہت سے لوگوں کو لیٹے ہوئے دیکھا اور ایک گہری سانس لے کر آسمان کی طرف دیکھنے لگا۔

یہی فٹ پاتھ اس کی آنام گاہ بھی بن سکتا ہے اس لیے سوچا۔ اور پھر اس کے منہ سے نکلا۔

”خدا یا اگر تو نے یہ زمین بھی نہ بنائی ہوتی۔ تو پھر ہم جیسے بے سہارا کہاں جاتے؟ وہ فٹ پاتھ کے ایک گوشے میں جا کر لیٹ گیا دوسرے آدمی اس کے خاصے فاصلے پر لیٹے ہوئے تھے۔

لیکن بھوک کی وجہ سے بدن میں اینٹھن ہو رہی تھی، کچھ بھی نہیں کر سکتا تھا کہیں بھی نہیں جا سکتا تھا کوئی بھی اسے کھانا دینے والا نہیں تھا۔ پوری دنیا میں یکہ وتنہا تھا۔

پھر اس نے مٹھوڑے ہی فاصلے پر ایک نانباتی کی دوکان دیکھی



ہوٹوں پر زبان پھیر کر ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ وہ بالوس ہو چکا تھا کہ اچانک اس نے ایک کتے کو دیکھا جو اپنے پنجوں میں ایک پوری روٹی دباٹے کھا رہا تھا۔ اس نے کینہ توڑ لگا ہوں سے اس کتے کو دیکھا اور اسی وقت کتے کی نگاہ بھی اس کی طرف اٹھ گئی وہ آہستہ آہستہ کتے کی جانب بڑھ گیا۔ کتا دم ہلانے لگا تھا وہ اسے دیکھ کر ڈر کر بھاگا نہیں تھا۔ پھر نجانے اسے کیا سوچھی کہ اس نے روٹی کا ایک ٹکڑا اپنی جگہ چھوڑ دیا اور باقی ٹکڑا لے کر ایک طرف جا بیٹھا۔

اس نے سوچا، دل تو نہیں چاہ رہا تھا۔ لیکن بھوک بہت تھی کہ اس وقت کوئی تکلف نہ کیا جائے۔ پیٹ کی آگ دماغ پر حاوی ہو گئی۔ اور اس نے ٹکڑا اٹھا لیا۔ پھر وہ کتے کے ہی قریب بیٹھ کر اس کی طرح ہی روٹی کھانے لگا۔ اس کی آنکھوں سے مسلسل آنسو بہ رہے تھے، لیکن پیٹ میں پہنچنے والی روٹی نے اس کے بھوک کی آگ مقوڑی دیر کے لیے ٹھنڈی کر دی تھی مقوڑے ہی ناصطے پر سرکاری ٹکڑا لگا ہوا تھا اس نے ٹکڑے کے قریب پہنچ کر چند گھونٹ پانی پیا اور پھر واپس آکر فٹ پاتھ پر لیٹ گیا۔ کیا کرنا چاہیے، کیسے زندگی گزاری جائے، تو کمری ہی تلاش کرنا پڑے گی، کوئی نہ کوئی تو تو کمری دے ہی دے گا۔ اس نے نئے عزم کے ساتھ سوچا اور پھر آنکھیں بند کر لیں۔

رات آہستہ آہستہ گزرتی جا رہی تھی، آنکھیں جھپک سی گئی تھیں لیکن پوری طرح نیند نہیں آرہی تھی، بدن میں زمین چھو رہی تھی اس سے پہلے

وہ چار پائی پر سوتا تھا، اس سے کچھ اور پہلے ماں اس کے لیے آرام دہ بستر پہنائی تھی، درمی، تکیہ، چادر اور بنجانے کیا کیا۔ کھلے آسمان کے نیچے تاروں کو دیکھتے ہوئے اسے بڑی مسرت نیند آتی تھی اور وہ دوسرے دن پڑھنے کا خیال کر کے سو جاتا تھا لیکن آج نہ ماں تھی نہ بابا تھا کوئی بھی نہیں تھا، کوئی بھی نہیں تھا۔ بس کھلا آسمان تھا، جس پر تارے جگمگا رہے تھے۔ نیند زیادہ گہری نہیں ہوئی تھی کہ دفعتاً اسے ایک چیخ سنائی دی اور اس کی آنکھ کھل گئی کچھ دوسرے لوگ بھی جاگ گئے تھے، ایک آدمی مسلسل چیخے جا رہا تھا۔ لیکن لیکن وہ کیوں چیخ رہا ہے، وہ اپنی جگہ اٹھ کر بیٹھ گیا تب اس نے ایک خوفناک منظر دیکھا۔

پھر نکم وہ دوسرے لوگوں سے ذرا الگ تھلگ ہٹ کر فٹ پاتھ پر سویا تھا، اس لیے لوگ اس کے زیادہ قریب نہیں تھے، اس نے وہی خوفناک بلا اپنے قریب دیکھی۔ وہ ایک آدمی کو اپنے لمبے لمبے بازوؤں میں دبوچے ہوئے دوڑ رہی تھی ٹانگیں تپتی تپتی اور ہی تھیں۔ لیکن اس کی رفتار بہت تیز تھی۔ وہ آدمی اس کے بازوؤں میں دبا ہوا دہشت سے مسلسل چیخ رہا تھا۔ اس نے وہی خوفناک بلا تھی جسے اس نے سمندر کے کنارے دیکھا تھا۔

یہ بلا یہاں بھی آگئی اس نے سوچا اور ایک کونے میں دبک گیا۔ بلا اس کے بالکل قریب سے گزری تھی۔ پھر مقوڑے ناصطے پر پہنچ کر اس نے ندی میں غواپ سے مچھلانگ لگا دی ایک لمبی چیخ لہراتی چلی گئی تھی۔

راہیل کا بدن خوف و دہشت سے کانپ رہا تھا۔ وہ ہر سال لگا ہوا



سے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا، پھر بہت سے لوگ دوڑتے ہوئے اس کے نزدیک پہنچ گئے۔

”کہاں گئی۔ کہاں گئی۔ وہ خوفناک بلاؤ کسی نے اس سے پوچھا۔

”اس ندی میں۔ اس ندی میں۔ راحیل نے جواب دیا اور لوگ لاپتہ ہواں گھبراہٹ سے دوڑ پڑے لیکن اب اس بلا کا کوئی پتہ نہ تھا۔ یہاں اس کا کوئی وجود نہیں تھا، وہ ندی میں غائب ہو چکی تھی۔

راحیل کا بدن اب بھی تھر تھرا رہا تھا، اس نے ایسی خوفناک شے دیکھی تھی جس نے اس کے بدن کو لرزاکر رکھ دیا تھا۔ اس وقت اس نے اس بلا کو بالکل قریب سے دیکھا تھا، وہ اس سے دوڑیں گزرنے کے فاصلے سے ہی گزری تھی۔

آہ کیسی بھیانک تھی وہ، سرخ انگارہ جیسی آنکھیں لمبے لمبے دانت باہر نکلے ہوئے، دیکھ کر ہیبت طاری ہوتی تھی، سوکھا سٹرا جسم، بدن کی ایک ایک پسلی صاف دکھتی تھی۔ بلا کا تصور اتنا خوفناک تھا کہ راحیل کی حالت غیر ہو گئی، اس کا پورا بدن پسینے سے بھیگ رہا تھا۔

یہ کیا ہے؟ یہ کیا چیز تھی۔ اس نے خوفزدہ انداز میں سوچا، پھر وہ لوگوں کو دیکھنے لگا، بلا شاید غائب ہو چکی تھی، کیونکہ لوگ واپس آ رہے تھے۔ راحیل نے گہری گہری سانس لیں، ہیند کا تواب سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا، یہ بلا اس کے حواس پر چھا گئی تھی کوئی بات سمجھ میں نہیں آتی تھی۔

لوگ ندی میں اس بلا کو تلاش کرتے رہے کافی دیر کے بعد وہ باہر

آگئے لیکن وہ ناکام رہے تھے۔ بلا غائب ہو گئی تھی۔ سب لوگ جمع ہو کر باتیں کرنے لگے جس شخص کو وہ بلا اٹھا کر لے گئی تھی اس کا نام نواب تھا اور وہ بے چارہ اپنے شہر سے مزدوری کرنے یہاں آیا ہوا تھا۔

”ناب کیا کریں۔“

”چلو متھانے چل کر پولیس کو خبر کریں“ اور پھر بہت سے لوگ تھانے چل پڑے راحیل اپنی جگہ بیٹھا رہا۔ اس کا دل خوف سے لرز رہا تھا۔ اس نے اس خوفناک بلا کو قریب سے دیکھا تھا گویا یہ فٹ پاتھ بھی محفوظ نہیں ہے اب کیا کیا جائے کونسی جگہ تلاش کی جائے۔

اس سوچ بچار میں وہ بیٹھا رہا، دفعاتاً اس کے ذہن میں ایک خیال آیا یہ زندگی بے کار ہے کیا تادمہ ایسے جینے سے۔ نہ کھانے کو نہ رہنے کو تھوڑے دن کے بعد یہ کپڑا بھی پھٹ جائے گا اور ننگا پھرنا پڑے گا اس سے تو بہتر ہے کہ خودکشی کر لی جائے وہ پچھلی رات بھی سمندر میں ڈوبنے گیا تھا لیکن اس بلا کو دیکھ کر مجاہد پڑا۔

کیوں نہ خود کو اس بلا کے سولے کر لیا جائے لیکن جو نہی اس کے دل میں آیا وہ کچھ اور تھا۔ مرنا ہی ہے تو کوئی کام کر کے کیوں نہ مر جائے کوئی ایسا کام کر لوگ اسے مرنے کے بعد یاد رکھیں۔

یہ بلا ابھی نہ جانے کتنوں کو ہلاک کرے گی نہ جانے کتنے انسان اس کے ہاتھوں موت کا شکار ہوں گے لوگ اس سے ڈرتے ہیں اس کے خلاف کچھ نہیں کر سکتے اسے دیکھتے ہی خوف و ہراس سے ان کی گنگھی بندھ جاتی



بڑی گہری نگاہوں کے زمین کے چپے چپے کا جائزہ لینا کہ شاید وہ بلا اپنا کوئی نشان چھوڑ گئی ہو۔ لیکن اسے آج تک اس بلا کے بارے میں کوئی سراغ نہیں مل سکا تھا جس کی وجہ سے اس کا پارہ چڑھتا جا رہا تھا۔

وہ بہت ہی غصے و رآرمی تھا عام طور سے وہ اپنے دوستوں سے بڑی نرمی اور ہنس ہنس کر گفتگو کر لے والوں میں سے تھا لیکن جب کوئی مجرم اس کے ہاتھ نہ آتا تو اس کی نرمی اور عیش غلغلی کہیں جاسوتی اور اس کا غصہ شدید تر ہوتا چلا جاتا۔ اور یہ غصہ مجرم پر لگتا جو بد قسمتی سے اس کے ہاتھ لگ جاتا۔ ان دنوں بھی وہ شدید غصے کا شکار تھا، اس نے اپنا کھانا بیٹا بھی کم کر دیا تھا۔ دن بھر وہ اس کیس کی گہرائیوں میں کھویا رہتا۔ ان لوگوں کے اغوا کے بارے میں سوچتا رہتا اور رات کو اپنی گاڑی لے کر گشت پر نکل جاتا۔

اور آج اس کی پانچویں رات تھی، اس رات وہ شہر کے ایک ویران علاقے میں گشت کر رہا تھا۔ کافی دیر تک جیپ دوڑانے کے بعد اس نے جیپ ایک سڑک کے کنارے روک دی۔ سامنے ہی ایک بستی نظر آرہی تھی۔ یہ غریب لوگوں کی بستی تھی اور عام طور سے یہاں ملوں میں کام کرنے والے مزدور رہا کرتے تھے، بستی تاریکی میں ڈوبی ہوئی تھی۔ یہاں سڑکوں پر روشنیاں نہیں تھیں کیونکہ غریب لوگوں کا علاقہ تھا اور غریبوں کو روشنی سے محروم رہنا ہی چاہیے۔ ورنہ ان میں اور امیروں میں کیا فرق رہ جائے۔ اس فرق کا خاص طور سے خیال رکھا جاتا ہے، کہ ہمیں غریب بھی خود کو امیر لوگوں کے برابر نہ سمجھنے لگیں۔

ہے اگر میں اسے ہلاک کرنے کی کوشش کروں تو۔ کچھ نہ کچھ تو کیا جاسکتا ہے میں دو دفعہ اسے دیکھ چکا ہوں۔ اگر تیسری دفعہ وہ مجھے نظر آئی تو۔

راحیل غور کرتا رہا اس نے اپنے ذہن میں بہت سے منصوبے بنائے اور پھر اس نے دل میں فیصلہ کر لیا۔ یہ دنیا والے اسے کچھ دیں یا نہ دیں وہ بھوکے سسائیڑیاں رگورگور کرکیں نہ مر جائے مگر اس بلا کا پتہ کر کے اسے ہلاک کر کے کی کوشش ضرور کرے گا! یہ فیصلہ کرنے کے بعد اس کے دل کو ایک عجیب سی خوشی کا احساس ہوا تھا کسی کے لیے مرنے کا تصور بہت سکون بخش تھا۔

انپیکٹر فولاد خان کو چار دن گزر چکے تھے، سارا دن اور ساری رات وہ مصروف رہتا تھا، اس نے اپنے اوپر سونا حرام کر لیا تھا، راتوں کو جاگ جاگ کر وہ پورے شہر میں گشت کرتا تھا اس نے کچھ اور آدمیوں کو بھی اپنی معاونت کے لیے لے لیا تھا، ان لوگوں کو وائر لیس بیٹ دے دیئے گئے تھے تا کہ اگر کہیں وہ بلا نظر آئے تو فوراً انپیکٹر فولاد خان سے رابطہ قائم کر کے اسے اس کے بارے میں اطلاع دی جائے لیکن یہ اتفاق ہی تھا کہ ان میں سے کسی کو وہ بلا نظر نہیں آئی تھی، جبکہ چار راتوں میں تین کیس اور رپورٹ ہو چکے تھے۔ تین آدمیوں کو وہ بلا اٹھا کر لے گئی تھی، ان میں ایک آدمی وہی نواب نامی مزدور تھا، جو ایک فیکٹری میں کام کرتا تھا اور رات کو فٹ پاتھ پر سویا کرتا تھا۔

انپیکٹر فولاد خان ہر جگہ سے ملنے والی اطلاع پر وہاں پہنچ جاتا اور



انپکٹر فولاد خان جیپ کی سیٹ سے ٹپک لگائے آرام سے بیٹھا ہوا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اسے یہاں سے کس علاقے میں ہونا چاہیے کہ دفعتاً اس نے بستی میں شور و غل کی آوازیں سنیں۔

انپکٹر فولاد چوکنہ ہو گیا تھا کئی آدمی لائینیں لیے ہوئے دوڑ رہے تھے، انپکٹر فولاد خان نے پھرتی سے جیپ اسٹارٹ کی اور ان لوگوں کو دوڑتے ہوئے دیکھنے لگا۔ وہ اندازہ لگانے کی کوشش کر رہا تھا کہ وہ لوگ کس کے پیچھے دوڑ رہے ہیں، اور محسوس ہی دیر کے بعد اسے وہ چیز نظر آگئی۔

وہ کوئی انسان ہی تھا، ننگ دھڑنگ سا انسان، جو اندھیرے میں صاف طریقے سے نظر تو نہیں آ رہا تھا، لیکن یہ بات صاف محسوس ہو رہی تھی کہ کوئی اس کے کندھے پر لدا ہوا ہے۔ انپکٹر فولاد خان فوراً سمجھ گیا کہ یقیناً یہ وہی بلا ہے جو انسانوں کو اغوا کر کے لے جاتی ہے، اور اس کے کندھے پر جو یہ آدمی لدا ہوا ہے، اسے یقیناً اس بستی سے اغوا کیا گیا ہے۔

آج یہ سچ کر کہاں جاٹے گی، اس نے سوچا اور اپنا آٹومینک پستول نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ پھر اس نے جیپ کی روشنیاں جلا دیں اور برق رفتاری سے آگے بڑھ آیا۔

بلا ٹرک کے ساتھ ساتھ کچے راستے پر دوڑ رہی تھی فولاد خان جیپ اس کے ساتھ ساتھ لگا آدمی اور خونخوار انداز میں چینجا۔

”خبردار رک جاؤ، ورنہ گولی مار دوں گا، خبردار رک جاؤ۔“

لیکن اس بلا کے بھاگنے کی رفتار بہت تیز تھی وہ اس برق رفتاری سے دوڑ رہی تھی۔ اور انپکٹر فولاد خان کی جیپ ٹرک کے کنارے کنارے اس کے ساتھ چل رہی تھی، اسے خدشہ تھا کہ جیپ کسی چیز سے ٹکرائے جائے کیونکہ اس کی نگاہ تو اس بلا پر لگی ہوئی تھی یوں بھی آگے چل کر ایک بہت بڑا ٹالپڑا تھا۔

فولاد خان نے حیرت سے دیکھا کہ اس بلا نے بڑے اطمینان سے اس بھڑکے نالے کو چھلانگ مار کر پار کر لیا اس طرح اسے اس کی جسمانی قوت کا اندازہ لگانے میں کوئی وقت نہ ہوا، فولاد خان سمجھ گیا تھا کہ بلا نہایت ہی طاقتور ہے۔ لیکن پھر ایک جگہ ایسی آگئی، جہاں ایک بڑی دیوار دور تک چلی گئی تھی گویا اب بلا کے لیے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں تھا کہ وہ ٹرک پر آئے۔ فولاد خان نے دیکھا کہ اس بلا نے چھلانگ مار کر دیوار پر پاؤں جمائے اور پھر ٹرک پر آگئی، اب وہ فولاد خان کی جیپ کے سامنے تھی۔

فولاد خان اس کا نشانہ لیے ہوئے تھا لیکن اسے یہ خطرہ تھا کہ جیپ دوڑاتے ہوئے کہیں اس کا نشانہ چوک نہ جائے۔ اور اس شخص کے نہ لگ جائے جو بلا کے کندھے پر لدا ہوا تھا۔ وہ اس شخص کی زندگی کو خطرے میں نہیں ڈال سکتا تھا، وہ بے چارہ تو وہی بلا کا شکار ہونے کا رشتہ۔

بجائے کون تھا۔ اچھے خاصے تین وٹوش کا مالک تھا، دور ہی سے صاف نظر آ رہا تھا، لیکن بلا اسے لے ہوئے اس طرح دوڑ رہی تھی جیسے کوئی سموریہ بھول سا ہے اس نے اٹھایا ہوا ہوا۔



فولاد خان پریشان ہو گیا۔ وہ جیب کو اچھی خاصی رفتار سے دوڑا کر اس بلاک کے قریب پہنچ جانا چاہتا تھا، لیکن سڑک پر آتے ہی اس کی رفتار اس قدر تیز ہو گئی تھی کہ فولاد خان کو حیرت ہونے لگی۔

وہ جیب کے میٹر کو دیکھنے لگا، رفتار بتانے والی سوئی ۵۰ میل تک پہنچ گئی تھی، لیکن بلاک اور جیب کا فاصلہ ابھی تک اتنا ہی تھا انپیکر فولاد خان کو آنے لگے گویا یہ بلاپتیا لیس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے دوڑ رہی تھی اور وہ بھی ایک انسان کا بوجھ اپنے کندھوں پر لا رہے ہوئے۔

گولی وہ چلا نہیں سکتا تھا، اس لیے اس نے جلدی سے ریوالتور جیب کے اسکرین کے سامنے ڈیش بورڈ پر رکھ دیا اور یہ جھوٹا سا پاکٹ کیمرہ نکال لیا یہ کیمرہ اس نے خاص طور سے ساتھ رکھا تھا اس کیمرے کو بلاک پر ایڈجسٹ کرنا بھی ایک مشکل کام تھا کیونکہ ایک ہاتھ سے وہ اسٹرٹنگ سنبھالے ہوئے تھا اور سڑک پر کہیں نہ کہیں کوئی ایسی جگہ آ سکتی تھی جس سے جیب ٹکڑا جاوے۔

وہ اس کا بھی خیال رکھ رہا تھا اس وقت اسے ڈبل ٹنٹ کرنا پڑ رہا تھا۔ پھر فلیش لائٹ کا جھماکا ہوا اور فولاد خان نے اس بلاک کی ایک تصویر لے لی۔ پھر دہرا جھماکا ہوا اور پھر تیسرا۔ وہ اسے لیے بار بار تصویریں لے رہا تھا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ کوئی تصویر خراب ہو جائے۔

ان تین تصویروں میں سے کوئی نہ کوئی تصویر تو کیمرے میں آ ہی جائے گی۔ لیکن خالی تصویریں لینے سے کیا کام بن سکتا تھا، وہ تو آج اس بلاک کو پکڑ

ہی لینا چاہتا تھا چنانچہ اس نے جیب کی رفتار کچھ اور بڑھا دی۔ اب جیب پچاس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے دوڑ رہی تھی لیکن اسی انداز سے بلاک کے دوڑنے کا انداز بھی تبدیل ہو گیا تھا اس کا فاصلہ اب جیب سے بڑھتا ہی جا رہا تھا۔

فولاد خان کی بری حالت تھی۔ بے شک وہ فولادی قوت کا مالک ایک اندر انسان تھا لیکن اس نے اس رفتار سے کسی انسان کو بھل گئے نہیں دیکھا تھا بڑے سے بڑے اور شاندار سے شاندار گھوڑے کی رفتار سے دوڑ رہی تھی اور بلا اس سے در رہتی جا رہی تھی۔

پھر دفعتاً اس نے ایک اور منظر دیکھا، بلا نے اپنے شانے پر لے ہوئے آدمی کو ایک دم سے زمین پر پھینک دیا، فولاد خان نے بڑی ہمارت سے جیب کو سنبھالا تھا ورنہ جیب اس بے چارے مظلوم آدمی کو کھلتی ہوئی آگے بڑھ جاتی۔

جیب نے ایک لمبی لہری اور اس آدمی کو بچاتی ہوئی بلاک کے پیچھے دوڑنے لگی۔ اب فولاد خان کو پستول کا استعمال کرنے میں کوئی دقت نہیں تھی۔ چنانچہ فولاد خان نے پھرتی سے ڈیش بورڈ پر رکھا ہوا پستول دوبارہ اٹھالیا اور جیب کی رفتار کچھ اور بڑھا دی۔

ساتھ، پینسٹر، ستر بلا سے فاصلہ کچھ کم ہونے لگا اور جونہی وہ پستول کی ریخ پر آئی، فولاد خان نے فائر کر دیا۔ اس کا نشانہ بڑا سچا تھا زندگی میں کبھی اس کا نشانہ نہیں چوکا تھا، اور پولیس ڈیپارٹمنٹ میں تو خاص طور سے اسے



نشانہ بازی کے مقابلوں میں مدعو کیا جاتا تھا۔

اس بلا پر بھی اس نے بڑی کامیابی سے گولی چلائی تھی، گولی اس کے بدن پر لگی، لیکن فولاد خان کو اس کا حشر معلوم نہیں ہو سکا۔ بلا اسی رفتار سے دوڑ رہی تھی۔

پھر دوسری میسرے گولی اس پر چلائی گئی۔ اور دفعتاً بلا نے نشیب میں چھلانگ لگا دی۔

فولاد خان آن کی آن میں اس جگہ پہنچ گیا تھا جہاں بلا نے چھلانگ لگائی تھی، اس نے پھرتی سے جیب کو بریک لگائے اور رفتار اس نے پہلے ہی کم کر لی تھی۔

جیب ایک جھٹکے سے رک گئی اور فولاد خان نے جیب سے نیچے چھلانگ لگا دی۔ اب وہ نشیب میں دوڑ رہا تھا۔ کافی فاصلے پر ایک پل سنا ہوا تھا بلازندہ اس پل کے نیچے پہنچ چکی تھی۔ وہ اس کے دوڑنے کی رفتار تو دیکھ ہی چکا تھا۔ اسے یقین تھا کہ وہ اب بھی اسی رفتار سے دوڑ رہی ہوگی۔

عجیب و غریب صورتحال پیدا ہو گئی تھی۔ جیب نشیب میں اتار دی نہیں جاسکتی تھی۔ اور اب اس بلا پر پانابے حد مشکل تھا۔ تاہم وہ اس پل تک پہنچ گیا۔ وہ مستعد تھا۔ پستول اس کے ہاتھ میں تھا۔ ممکن ہے بلا اس پر حملہ کر دے۔ ان پکڑ فولاد خان یہی چاہتا تھا۔

وہ سوچ رہا تھا کہ اگر بلا اس پر حملہ کر دے تو یہ تو بہت ہی اچھی

بات ہوگی۔ کیونکہ اس طرح وہ دیکھے گا کہ آخر وہ ہے کیا چیز۔

لیکن بلا کا کہیں پتہ نہیں تھا کافی دیر تک وہ ادھر ادھر دیکھتا رہا، اس کے بعد ایک ڈھلان پر دوڑ کر کے پل پر پہنچ گیا۔ پل پر کھڑے ہو کر اس نے دور دراز تک نگاہیں درزائیں۔ سڑک پر اس کی جیب موجود تھی لیکن اس کم بخت بلا کا کہیں پتہ نہیں تھا۔

فولاد خان دانستہ پیٹنے لگا، کم بخت بلا سنا لے کہاں غائب ہوگی تھی لیکن اس نے دل ہی دل میں طے کر لیا تھا کہ وہ اس بلا کو کسی قیمت پر نہیں چھوڑے گا۔ وہ واپس جیب کی طرف آنے لگا اور بخور سی دی کے بعد جیب کے قریب پہنچ گیا۔ جیب میں بیٹھتے ہی اسے اس آدمی کا خیال آیا تھا جسے وہ بلا اڑا کر کے کہیں لے جا رہی تھی۔ دوسرے لمحے وہ اچھل پڑا۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ بلا یہاں سے واپس دوڑ کر دوبارہ اس آدمی کو اٹھا لے جانے کی کوشش کرے۔

اوہو یہ تو بڑی غلطی ہوئی، اس آدمی کو دیکھنا چاہیے تھا انسانی زندگی بہت قیمتی ہوتی ہے۔ چنانچہ اس نے جیب واپس مڑ دی اور پھر وہ اتنی تیز رفتاری سے جیب کو ڈرائیور کے لایا کہ عام حالات میں جیب کو اتنا تیز دوڑانا خطرناک بھی ہو سکتا تھا۔

دور ہی سے اس نے اس شخص کو زمین پر پڑے ہوئے دیکھ لیا تھا وہ یا تو بے ہوش تھا یا مر چکا تھا۔ لیکن بہر طور بلا دوبارہ وہاں نہیں پہنچی تھی۔ اس بات پر فولاد خان نے خدا کا شکر ادا کیا تھا۔ پھر اس نے



جیب روک دی۔

جیب سے نیچے اترنے کے بعد وہ اس آدمی کی طرف چل پڑا،  
پستول اب بھی اس کے ہاتھ میں موجود تھا آہستہ آہستہ وہ اس شخص کے  
نزدیک پہنچ گیا۔

اس آدمی کے سر سے بہنے والا خون زمین پر پھیل رہا تھا، غالباً یہ  
خون اس کے اس طرح گرنے سے نکلا تھا اس کے سر میں یقیناً کوئی شدید  
چوٹ لگ گئی تھی۔

فولاد خان نے اس کی نبض دیکھی، دل کی دھڑکنوں کو سنا، وہ شخص زندہ  
تھا اور گہری گہری سانسیں لے رہا تھا۔ چنانچہ اب اس کے سوا اور کوئی چارہ  
نہیں تھا کہ فولاد خان اسے اسپتال لے جائے، چنانچہ اس نے اسے اٹھایا اور  
جیب میں ڈال دیا۔

پھر جیب کو نہایت تیز رفتاری سے دوڑاتا ہوا وہ ایک اسپتال  
کی جانب چل پڑا۔

یہ پولیس ہوسٹل تھا پولیس ہوسٹل میں اس وقت رات کی ڈیوٹی پر  
بھی بہت سے ڈاکٹرز موجود تھے انہوں نے فولاد خان کا کارڈ دیکھ کر فوری  
طور پر بے ہوش آدمی کو طبی امداد دی اور اسے ہوش میں لانے کی تدابیر  
کر لے گئے۔

فولاد خان اس آدمی کے پاس بیٹھا ہوا تھا اس کے جھڑے بھینچے  
ہوئے تھے اور آنکھیں کسی سوچ میں گم تھیں۔ وہ دل ہی دل میں کہہ رہا تھا۔

ٹھیک ہے دیکھ لوں گا تجھے، تو ہے کرن مردود، اگر تیرا تیا پانچہ نہ

کر دیا تو میرا نام بھی فولاد خان نہیں ہے اگر تجھے ٹھکاتے نہ لگا سکا تو یہ نوکری  
ہی خیر دوں گا۔ میرا کوئی کیس آج تک ناکام نہیں رہا ہے، یہ کیس بھی یقیناً  
ناکام نہیں ہوگا، بہت سی بلائیں دیکھی ہیں میں نے۔ تو ہے کیا چیز، فولاد خان  
خود بہت بڑی بلا ہے دیکھ لے گا وہ تجھے بھی۔

فولاد خان سوچتا رہا۔ مختصری دیر کے بعد اس شخص کو ہوش آگیا، اس کے  
ہاتھ دھیرے دھیرے بندھے گئے تھے، کنبھیاں چسپ لگی تھیں، گھٹنوں پر بھی چوٹ  
آئی تھی۔ بہر طور پر چوٹیں اتنی شدید نہیں تھیں کہ اس کی زندگی کو کوئی خطرہ پیش  
ہو سکتا فولاد خان ہمدردی سے اس کے پاس پہنچ گیا اور نرم لہجے میں بولا۔  
”میرا نام انسپکٹر فولاد خان ہے۔ اور میں۔ میں نے تمہیں اس بلا کے  
چنگل سے بچایا ہے تم یقیناً خوش نصیب ہو میرے دردمند، تم وہ پہلے  
آدمی ہو، جو اس بلا کے چنگل سے بچ سکے ہو کیا تم مجھے اس وارادت کے  
بارے میں کچھ بتاؤ گے؟“

بے چارہ آدمی پہلے تو کافی دیر تک خوفزدہ نظروں سے فولاد خان کو  
دیکھتا رہا پھر اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے اور وہ گویا لہجے میں بولا۔  
”انسپکٹر صاحب میں آپ کا بے حد شکر گزار ہوں میرے چھوٹے چھوٹے  
بچے ہیں۔ آپ نے مجھے بچا کر میرے بچوں پر احسان کیا ہے۔ آپ کا یہ  
احسان کبھی نہیں بھول سکتا انسپکٹر صاحب، کبھی نہیں بھول سکتا۔“  
”خیر نہیں اس میں اس کا کیا بات ہے اب تو میرا فرض تھا۔ تم



یہ سب کچھ مدت سوچو، مجھے بتاؤ اس نے تمہیں کہاں سے اغوا کیا، تم نے  
 اس سے بہت قریب سے دیکھا ہے۔

”ہاں انپیکٹر صاحب، میں نے اسے بالکل قریب سے دیکھا، اتفاق  
 کی بات تھی کہ میں جاگ رہا تھا۔ میں سمجھا میری بیوی میرے سر ہانے کھڑی  
 ہے۔ میں نے اسے آواز دی لیکن جب دو لمبے لمبے ہاتھ میری گردن  
 پر آجئے تو مجھے احساس ہوا کہ وہ میری بیوی نہیں بلکہ کوئی اور ہی چیز ہے۔  
 میں نے اس سے پچھنے کی بہت کوشش کی، لیکن انپیکٹر صاحب مجھے  
 یوں محسوس ہوا تھا، جیسے میری گردن لوہے کے شکنجے میں آ پھنسی ہو وہ  
 اتنی طاقتور تھی کہ آپ سوچ بھی نہیں سکتے اس نے مجھے کسی بچے کی طرح اٹھا  
 کر کندھے پر ڈال لیا اور لے کر وہاں سے دوڑ پڑی۔

راستے میں میں نے کئی چٹخیں ماریں اور لوگ اپنے اپنے گھروں سے  
 لاثیمیاں لے کر نکل آئے، لیکن اس بلا نے میرا پہچانہ چھوڑا۔ اور مجھے لیے  
 ہوئے دوڑنے لگی۔

کافی دور تک وہ اتنی تیز رفتاری سے دوڑتی رہی تھی کہ مجھے یہ محسوس  
 ہوتا رہا کہ میں کسی گاڑی میں سوار ہوں، پھر اس کم بخت نے مجھے پیسٹک  
 دیا۔ بجلانے کیوں، بجلانے کیوں، شاید ہمارے پیچھے کوئی گاڑی چلی آرہی  
 تھی، میں نے اس کی روشنیاں دیکھی تھیں۔

”وہ میری ہی گاڑی تھی“ فولاد خان نے کہا۔  
 ”آپ کی؟“

”ہاں میری۔ میں ہی تمہاری پیچوں پر تمہاری طرف متوجہ ہوا تھا اور  
 اس وقت تک اس بلا کا تعاقب کرتا رہا جو اب تک اس نے تمہیں پیسٹک  
 نہ دیا انپیکٹر فولاد خان نے کہا۔

”انپیکٹر صاحب میں ایک بار پھر آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں“ اس  
 شخص نے کہا۔

”نہیں دوست شکریے کی ضرورت نہیں ہے، مجھے خوشی ہے کہ  
 تمہاری جان بچ گئی وہ بلا میرے ہاتھ نہیں لگ سکی۔ لیکن کب تک مجھ  
 سے بچ سکے گی ایک نہ ایک دن میں اسے ضرور گرفتار کر لوں گا“ فولاد خان  
 نے کہا اور وہاں سے اٹھ گیا۔

”اچھا اب میں چلتا ہوں، تم آرام کرو فولاد خان نے کہا۔ اسے ایک  
 دم کیمرے کا خیال آگیا تھا۔ اس کے کیمرے میں بلا کی تصویریں موجود تھیں  
 چنانچہ سب سے پہلے وہ اپنا یہ کام کر لینا چاہتا تھا بانی کام ملندی کر کے وہ  
 اپنے گھر واپس آگیا۔

اپنے گھر میں فولاد خان نے باقاعدہ ڈارک روم بنا رکھا تھا ڈارک روم  
 میں جا کر وہ تصویروں کے پرنٹ بنانے لگا اور مختصر سی ہی دیر کے بعد ایک  
 عجیب الخلق اور ہیبت ناک شکل اس کے سامنے تھی۔

دوڑتی ہوئی بلا کی تصویریں گواں نے پیچھے ہی سے لی تھیں لیکن اسے  
 ان تصویروں کی مدد سے اس بلا کی جسامت اور چہرے ہرے کا اندازہ ہو  
 رہا تھا۔



چونکہ تین تصویریں لی گئی تھیں اس لیے ایک بار بلائے پڑے کہ  
بھی دیکھا تھا اور اس تصویر میں بلا کی صورت کی مختصر سی بہت جھلکیاں آگئی  
تھیں گولہ کے صحیح خدوخال واضح نہیں تھے لیکن پھر بھی فولاد خان اس سے  
بہت بڑا پرنٹ بنایا اور انہیں سکھانے لگا۔

اب ان تصویروں کو وہ اپنے آدمیوں میں تقسیم کر سکتا تھا اور اس طرح  
اس بلا کی تلاش کے سلسلے میں مختصر سی سی آسانی نصیب ہو گئی تھی۔

دوسری صبح دس بجے وہ کوارٹر پہنچا تو وہاں پہلے ہی اس کی کامیابی کی  
اطلاع پولیس ہوسٹل سے پہنچ چکی تھی۔ ڈی آئی جی صاحب نے انہیں فوراً  
اپنے کمرے میں طلب کر لیا اور انسپکٹر فولاد خان وہاں پہنچ گیا۔

”بھئی میں بہانتا ہوں کہ تم کس محنت اور جانفشانی سے اپنے اس کیس  
پر کام کر رہے ہو ابھی تک تو تمہیں اس پر کامیابی نصیب نہیں ہوئی لیکن  
اس سے بددل ہونے کی ضرورت نہیں ہے انسپکٹر فولاد خان تم اعلیٰ کارکردگی  
کے مالک ہو اور سب سے بڑھ کر یہ کہ فرض شناس ہو اپنا پنچہ کو شمشک کرتے  
ہو، جو کچھ تم نے کیا ہے، کوئی اور تو اس کا ابھی تک عشر عشر بھی نہیں کر  
سکا تھا۔ مجھے ذرا اس کے بارے میں تفصیلات بتاؤ۔“

انسپکٹر فولاد خان، ڈی آئی جی صاحب کو اس بلا کی تیز رفتاری کے  
بارے میں بتانے لگا اس نے تمام تفصیل بتاتے ہوئے کہا کہ وہ کوئی ایسی  
ما فوق الفطرت شے نہیں ہے جس کے بارے میں کچھ نہیں کہا جاسکتا ہو  
لیکن وہ جو کچھ بھی ہے اس کے باوجود یہ ایسا نہیں ہے کہ وہ انسانی قابو

میں نہ آسکے اس کے اندر خوف کا جذبہ بھی موجود ہے۔  
”یہ بات تم کیسے کہہ سکتے ہو انسپکٹر فولاد خان۔“ ڈی آئی جی صاحب  
نے پوچھا۔

”وہ اس طرح جناب کہ وہ مجھے دیکھ کر بھاگی تھی اگر وہ کوئی ایسی ہستی  
ہوتی جو انسانوں سے خوف نہ کھاتی ہوتی۔ میرا مطلب ہے کوئی بھوت  
بہت دیر، تو یقیناً وہ مجھے دیکھ کر خوفزدہ نہ ہو جاتی، بلکہ مجھے دیکھ کر کوئی  
ایسی کارروائی ضرور کرتی جس سے مجھے کوئی نقصان پہنچ سکتا، میں نے اس  
پر گولیاں بھی چلائی تھیں اور جناب مجھے یقین ہے کہ میرا نشانہ اس کے بدن  
پر صحیح پڑا تھا، لیکن بد نصیبی ہے میری کہ میں اسے ہلاک نہیں کر سکا پتہ  
نہیں وہ ان گولیوں سے کیسے بچ گیا۔“

”اور ممکن ہے گولیاں اس کے بدن پر اثر ہی نہ کرتی ہوں؟“  
”وہاں اسی کا امکان ہے، ورنہ میں دعوے سے کہہ سکتا ہوں میرے  
نشانے سچے تھے۔“

”انتہا تو پھر فولاد خان ہمیں تو اور بھی زیادہ غور و خوض کرنا پڑے  
گا۔ ذرا غور تو کرو، پستول کی گولیاں بھی اسے ہلاک نہ کر سکیں، اور وہ اتنی تیز  
رفتاری سے دوڑ رہی تھی۔ میرا مطلب ہے پستول یا ستر میل کی رفتار سے  
اس رفتار سے تو کوئی گاڑی ہی دوڑ سکتی ہے، اگھوڑا بھی اس کی برابر ہی  
نہیں کر سکتا۔“

”وہاں اس میں کوئی شک نہیں ہے، وہ جو کوئی بھی ہے ایک



انتہائی عجیب و غریب چیز ہے، انسانوں سے اسے کیا دلچسپی ہے اور انسانوں کا کیا کرتی ہے، یہ میں ابھی نہیں بتا سکتا فلا د خان نے کہا۔

”ظاہر ہے ظاہر ہے، تم لے کوئی اسے دیکھا مختوڑی ہے“

”میں اس بلا کی چند تصویریں لینے میں کامیاب ہو گیا ہوں یہ لیجیے

ملاحظہ فرمائیے“

”اوہ اچھا۔ ویری گڈ۔ مجھے اس ذہانت کی توقع صرف تم ہی سے کی

جاسکتی تھی“ ڈی آئی جی صاحب نے کہا۔ اور انپیکٹر فلا د خان نے وہ تصویریں

ان کے سامنے رکھ دیں۔

ڈی آئی جی صاحب جبریت سے پھاڑے ان تصویروں کو دیکھ رہے

تھے انہوں نے اس کے پورے بدن کے ایک ایک حصے کا جائزہ لیا

اور بولے۔

اس کے باوجود تم اسے کوئی افوق الفطرت ہستی نہیں کہتے“

”جی ہاں۔“

”کیوں“

”اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ خوف کھاتی ہے“

”یوں تو بھوت پریت بھی انسانوں سے خوف کھاتے ہیں۔ ڈی

آئی جی صاحب نے کہا۔

”نہیں ڈی آئی جی صاحب ہم پڑھ لکھے لوگ ہیں اس زمانے

میں ایسی کسی ہستی کا تصور نہیں کیا جاسکتا جسے ہم بھوت پریت کہہ سکیں

ہوں گی یہ باتیں کسی زمانے کی لیکن اس دور میں نہیں ہیں میں بھوت پریت

کے وجود کو مانتا ہوں، کیونکہ بزرگوں نے جو بات کہی ہے اس میں کہیں

نہ کہیں کوئی نہ کوئی صداقت ہوتی ہی ہے لیکن کم از کم اس دور میں اور پھر

خاص طور سے شہروں میں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ نہیں ڈی آئی جی صاحب

میں اس پر یقین نہیں رکھتا یہ کوئی بھوت پریت نہیں کوئی ایسی ہی چیز

ہے جو کسی بھی طرح سے آدم خور بن گئی ہے، یا پھر اسے آدم خور بنایا گیا

ہے فلا د خان نے جواب دیا۔

”بنایا گیا ہے؟“ ڈی آئی جی صاحب چونک کر بولے۔

”جی ہاں۔“

”لیکن کیسے! کس بناء پر تم یہ بات کہہ رہے ہو؟“

”ہاں بھی بتاتا ہوں۔ لیکن میں ایک اور بات بھی سوچ رہا ہوں ڈی

آئی جی صاحب“

”کیا؟“

”آپ کو بتاتے ہوئے ذرا سی جھجک بھی محسوس ہوتی ہے۔“

”نہیں نہیں کھل کر بتاؤ، جو کچھ تمہارے دل میں ہے، میں تمہیں ایک

قابل فہم سمجھتا ہوں۔“

”یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ کچھ لوگوں کی شرارت ہو۔“

”کون لوگ ہو سکتے ہیں وہ۔“

”وہ تخریب پسند عناصر جو ملک میں ابتری پھیلاتا چاہتے ہیں آپ



دیکھیں نا ان دارو اتوں سے عوام میں کس قدر بے چینی پھیل گئی ہے ہر شہر پولیس کو برا بھلا کہتا ہے، اب اس سلسلے میں پولیس بے چارہ کیا کر سکتی جو کچھ ہم کر سکتے ہیں وہ تو کر ہی رہے ہیں لیکن لوگوں کے دلوں میں پولیس کے خلاف نفرت بیٹھتی جا رہی ہے کیا یہ کوئی ایسا گینگ یا شخصیت نہیں ہو سکتی جو ہمارے ملک میں ابتری پھیلانا چاہتی ہو؟

”ہاں تم نے واقعی ذہانت سے یہ بات سوچی ہے، ہمیں اس پہلو کو بھی ذہن میں رکھنا ہوگا“

”غریب لوگوں میں بے چینی پھیلا دینے سے ملک کو بہت نقص پہنچتا ہے اور اس طرح بیرونی عناصر یعنی وہ غیر ملک جو ہمارے دشمن ہیں ہمارے اندرونی حالات سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں“ انپکمر نے کہا۔

”تم نے بلاشبہ ایک صحیح راستے پر سوچا ہے اگر تم چاہو فولاد خان تو میں تمہاری معاونت کے لیے اور بھی بہت سے لوگوں سے کہہ سکتا ہوں بڑے بڑے آفیسروں کو اپنے ساتھ شامل کر لو اور انہیں اس کام پر لگا دو۔“ ابھی نہیں جناب۔ مجھے چند روز کی مہلت اور دیں اگر میں اس کام میں ناکام رہا تو پھر آپ سے درخواست کروں گا کہ آپ کچھ اور لوگوں کی میری مدد کے لیے آمادہ کریں۔“

ٹھیک ہے تم جب بھی کہو گے مجھے اس کے لیے تیار ہواؤں گے مجھے یقین ہے جناب، فولاد خان نے کہا۔

”تو پھر ٹھیک ہے فولاد خان، تم اپنی تیاریاں کرو اور کوشش

کر دو کہ اس مہم میں کامیاب ہو جاؤ“ ڈی آئی جی صاحب نے مشتاقانہ ہجے میں کہا۔

جی ہاں جناب بس آپ کی رعایتیں شامل سال رتنی پائیں خلسے کا سہانی کی پوری پوری امید ہے، اس کہیں کو اب میں غامض نگاہ سے دیکھ رہا ہوں اور اب میری سب سے پہلی کوشش یہی ہوگی کہ یہ جان لوں کہ ہمارے ملک میں تخریب کار عناصر کیا کر رہے ہیں تاکہ اس روشنی میں۔ میں اس کے بلکہ بارے میں صحیح چھان بین کر سکوں۔“

”ٹھیک ہے انپکمر فولاد خان، مجھے تمہاری کسی بات پر اعتراض نہیں ہے نہ جو بھی کرو گے بہت ہی کرہ گئے۔ ڈی آئی جی نے جواب دیا۔ اور فولاد خان ان کا شکریہ ادا کر کے اٹھ گیا، اب اسے اس سلسلے میں کچھ نئی تیاریاں کرنا تھیں۔

سو رات بھر رات بھر گزاری تھی اس نے اپنے دل میں جو فیصلہ کیا تھا اس پر اب بھی اٹل تھا، لیکن بھوک اور نفاہت سے اس کا برا حال تھا۔ رات کو کتے کے سامنے سے بچا ہوا روٹی کا ٹکڑا کھا کر اس نے کسی طرح پیٹ کی آگ بجھائی تھی لیکن رات بھر اس کی طبیعت خراب رہی تھی اسے رہ رہ کر یہ احساس ہوئے لگتا تھا کہ اس نے ایک غلط فیصلہ کھا لیا ہے۔

لیکن بھوک ایسی ہی نامراد شے ہے کہ اس کے سامنے انسان بے بس ہو کر رہ جاتا ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا تھا کہ زندہ رہنے کے لیے کسی نہ کسی ہمارے کی تو ضرورت ہے، پیٹ بھر جائے تو سارے



سارے کام ہو سکتے ہیں لیکن پیٹ بھرے کا کیا ذریعہ ہو سکتا ہے۔  
اس نے سوچا کہ وہ کچھ نہ کچھ ضرور کرے گا خواہ کچھ بھی ہو جائے کہیں  
نہ کہیں اسے کام مل ہی جائے گا۔

کافی دیر تک وہ مارا مارا پھرتا رہا۔ پھر ایک گلی سے گزر رہا تھا کہ اسے  
ایک ریڑی والا نظر آیا ریڑی والا اپنی ریڑی پر حلیم اور بریانی بیچ رہا تھا، لوگ  
کھڑے ہو کر حلیم اور بریانی کھا رہے تھے، ریڑی والا خود جھوٹی پلیٹیں دھوا  
اور جلدی جلدی گاہکوں کو نمٹاتے لگتا۔

راحیل کے ذہن میں نہ جانے کیا خیال آیا، وہ اس ریڑی والے کے  
پاس پہنچ گیا۔

”کیا بات ہے بے، کیا چاہتے؟“

”کچھ نہیں۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ آپ کو یہ پلیٹیں دھونے میں کافی وقت  
ہو رہی ہے۔“

”ابے ہاں یار، بس کیا بتاؤں ایک لونڈا تھا میرے پاس جو پلیٹیں  
دھوتا تھا، بغیر کچھ کہے سنے بھاگ گیا، کسی ہوٹل میں نوکری مل گئی ہے اسے۔  
”اگر آپ کہیں تو میں آپ کی یہ پلیٹیں دھو دوں“ راحیل نے کہا۔  
”تو دھوئے گا“ ریڑی والے نے اسے اوپر سے نیچے تک دیکھتے  
ہوئے کہا۔“

”جی ہاں۔ میں بہت صاف پلیٹیں دھوؤں گا، آپ آزما کر دیکھ لیجیے۔  
”اچھا چل پھر جلدی سے کام دکھا، مجھے متھوڑی سی پلیٹیں دھو کر دکھا رہی  
والے نے کہا اور راحیل جلدی جلدی پلیٹیں دھونے لگا۔

اس نے بڑی لفاٹھ سے پلیٹیں دھوئیں پھر خشک کیڑے سے  
صاف کیں اور ریڑی والے کے سامنے سجائے لگا۔ ریڑی والا اس کے کام  
کو غور سے دیکھ رہا تھا اس کے ساتھ ساتھ ہی وہ اپنے گاہکوں کو بھی پٹاتا  
جارہا تھا۔

راحیل کے ہاتھ اور تیزی سے چلنے لگے، متھوڑی دیر میں جتنی پلیٹیں  
بالٹی میں پڑی ہوئی تھیں اس نے سب کی سب دھو کر ریڑی والے کے سامنے  
رکھ دیں۔ ریڑی والے کو جب گاہکوں سے فرصت ملی تو اس نے راحیل پر  
نگاہ ڈالی۔

”واہ بیٹے کام تو تو صاف سنبھل کر کرتا ہے، لیکن کسی ہوٹل میں کام مل  
گیا، تو بھاگ جائے گا۔“

”جناب عالی میں نہیں بھاگوں گا، وعدہ کرتا ہوں۔“

”ہوں ہوں، ٹھیک ہے تو پھر میں تجھے دو روپے روز دوں گا کھانا  
پیتا مفت، جتنی دل چاہے بریانی کھا اور جتنا دل چاہے حلیم کھا صبح سے لے  
کر شام تک میرے پاس سر چھپالے کاٹھکانہ بھی نہیں ہے اگر آپ چاہیں  
تو مجھے اپنے مکان کے کسی حصے میں متھوڑی سی جگہ دے سکتے ہیں۔

یہ تو اور بھی اچھی بات ہے صبح کو بھی تو میری مدد کر دیا کرے گا۔ تو پھر  
میں تجھے تین روپے روز دیا کروں گا ٹھیک ہے؟  
”جی ہاں ٹھیک ہے۔“

”اب یہ بتاؤ نے کچھ کھایا ہے یا نہیں؟“

”جناب میں سخت مجھوکا ہوں۔“



ہلے نو پھر کیوں نہیں بتایا مجھے، لے بیٹا کھالے، پیٹ بھر کے کھا۔  
ریڑی والے نے ایک پلیٹ میں بہت ساری بریانی بھری، اس کے اوپر  
حلیم ڈالا اور دونوں چیزیں اسے دے دیں۔

راحیل کی آنکھوں میں آنسو آ گئے تھے، کئی دن کے بعد اسے پیٹ بھر  
کے کھانا نصیب ہوا تھا، اس نے جلدی جلدی ساری پلیٹ صاف کر ڈالی۔  
ریڑی والا اسے رحم کی نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔ جب وہ کھا چکا تو ریڑی  
والے نے کہا۔

”اور کھا بیٹا اور کھا۔ جتنا تیرا دل چاہے کھا۔ کھانے پینے سے کم نہیں  
ہوتا۔“

”نہیں جناب میرا پیٹ بھر چکا ہے، بہت بہت شکریہ۔“  
”ابے شکریہ کا ہے کا۔ تو تو اب میرا ساتھی بن چکا ہے، کیا نام ہے تیرا۔“  
”راحیل۔“

”بڑا ہی اچھا نام ہے۔ میرے بھی دو بچے ہیں۔“  
”پڑھتے ہیں؟“

”نہیں بیٹا، نکلے ہیں، کام چھوڑا اور آوارہ، بس آوارہ گردی کرتے رہتے  
ہیں، محلے میں گولیاں کھیلنے پھرتے ہیں اور لوگوں کو ستاتے ہیں، وہ کبھی کام کے  
آدمی نہیں بن سکیں گے، میری ہی طرح حلیم اور بریانی بیچیں گے مجھے دیکھ  
میرے مال باب لے مجھے پڑھانے کی بہت کوشش کی، لیکن میں بھی  
اپنے بچوں کی طرح گولیاں اور گلی ڈنڈا کھیلتا رہتا تھا، نتیجہ یہ ہوا کہ اب مجھے پھیلا

لگانا پڑتا ہے۔

راحیل نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اسے اپنے ماں باپ یاد آ گئے، جو اسے  
بڑا آدمی بنانا چاہتے تھے، بہر کیف اس نے دل ہی دل میں خدا کا لاکھ لاکھ شکر ادا  
کیا تھا کہ اسے کوئی سہارا مل گیا۔ شام تک وہ ریڑی والے کے ساتھ رہا۔ شام  
کو چار ساڑھے چار بجے تک ریڑی والے کی ساری حلیم اور بریانی بک گئی تھی  
چنانچہ وہ راحیل کو ساتھ لے کر واپس چل پڑا۔

وہ یہاں سے کافی دور ایک محلے میں رہتا تھا، اپنے چھوٹے سے  
گھر کے سامنے اس نے پھیلا ایک جگہ لگایا اور راحیل سے کہنے لگا۔

”لے بیٹا اب یہ سارے برتن لے کر اندر آ جا اور انہیں راکھ سے باجھ  
کر چمکا دے، میں دیگیں دھوؤں گا تجھ سے دیگیں نہیں دھوئی جائیں گی۔“

”نہیں جناب، میں دیگیں بھی دھو سکتا ہوں۔“  
”ابے بہت بڑی بڑی ہیں تو نہیں دھو سکے گا۔“

”آپ دیکھ لیجئے میں انہیں بہت صاف ستھرا کر کے دھوؤں گا۔ ریڑی  
والا خوش ہو گیا۔“

راحیل کو کام کرنے میں کوئی عار نہیں تھا۔ پیٹ بھر چکا تھا، اس سے  
بڑی نعمت اور کون سی مل سکتی تھی، خدا نے اسے جینے کا سہارا دیا تھا ورنہ  
وہ تو اتنا مایوس تھا کہ کوئی انتہا نہیں تھی، جینے کا کوئی سہارا نہیں تھا اور اب  
جب نے اسے یہ موقع دے دیا تھا تو وہ اس کا شکر ادا کیوں نہ کرتا۔

اس نے ایک ایک برتن اس طرح چمکا دیا کہ اس میں لٹکل دیکھی جا



سکتی تھی اسٹیل کی پلیٹیں تھیں مابجھنے سے خوب چمک گئی تھیں۔

پھر اس نے دیگوں میں پانی ڈال کر انہیں دھونا شروع کر دیا مھوٹھی سی بھری باہر سے اٹھا کر لایا اور اسے دیگوں میں ڈال کر خود دیگ کے اندر گھس گیا، اب وہ پیروں سے دیگوں کو ماتھ رہا تھا۔ ریڑھی والا اسے وہاں چھوڑ کر گھر کے اندر چلا گیا تھا اس کے گھر کے اندر ایک چھوٹا سا احاطہ تھا جس میں تل لگا ہوا تھا۔ اسی احاطے میں راجیل کام کر رہا تھا۔

جب دیگیں خوب چمک گئیں، تو اس نے اپنی چھوٹی سی جسامت کے باوجود انہیں اونڈھا کر کے ان کا سارا پانی نکال دیا، اور پھر وہیں بار کھنگال کے انہیں بالکل ہی صاف کر دیا۔

ریڑھی والا جب باہر نکلا تو دیگوں کو دیکھ کے حیران رہ گیا۔

”ابے۔ ابے۔ ابے یہ تو تے کیا ہے۔ تے اتنے سے بچے تے کا وہ متیرانہ انداز میں بولا۔

”جی ہاں جناب، میں نے آپ سے کہا تھا نا کہ میں انہیں خوب صاف کر دوں گا۔“

وہ بھی واہ۔ تو تو بڑے کام کا بچہ ہے، اپنا انعام۔ اور کل سے اگر تو دیگیں دھوئے گا تو تجھے ایک روپیہ روزانہ انعام ملا کرے گا، ویسے تیرے تین روپے تو پکے۔ ٹھیک سہ ہے نا۔“

”ہاں جناب۔ ویسے میں سوڈل کہاں۔“ راجیل نے پوچھا۔

”میں تیرے لیے چار پائی ڈلوائے دیتا ہوں۔ تو مرسے سے سو

یہاں۔ کوئی بھی تکلیف نہیں ہوگی تجھے اور بول چالے پیٹے گا۔“

”ہلوادیجیے، اگر آپ ہلوادیجے گے تو آپ کی مہربانی ہوگی۔“

”مہربانی کیسی۔ تیری خالہ اندر موجود ہے، جا چائے مانگ لے اس سے ریڑھی والے کی بیوی بھی بہت ہی اچھی اور رحم دل عورت تھی اس نے راجیل کو ملائی والی چائے پلائی، اور راجیل کو بڑی مسرت ہوئی۔ باہر آکر وہ چار پائی پر لیٹ گیا تھا رات ہو گئی تھی اس کے ذہن میں طرح طرح کے خیال آنے لگے۔

قدرت نے اسے یہ موقع فراہم کر دیا تھا اور یقیناً یہ موقع اسے اسی لیے ملا تھا کہ اس نے اپنے دل میں نیک جذبے پیدا کئے تھے، سچ بات ہے اگر دلوں میں سچائی ہو اور لوگوں سے ہمدردی کا تصور ذہنوں میں جاگ اٹھے تو اللہ تعالیٰ ایسے شخص کی مدد ضرور کرتا ہے۔

اب یہ خبر کرنے کے بعد اس عہد سے پھر نا اچھی بات نہیں تھی۔ چنانچہ وہ انتظار کرتا رہا۔

جب رات خاصی ہو گئی اور ریڑھی والا اندر جا کر سو گیا تو وہ اپنی جگہ سے اٹھا اور دروازے سے باہر نکل آیا۔ اسے اب اس بلا کی تلاش تھی۔

”پچھلے دنوں کی بات اور تھی، ان دنوں وہ بھوکا بھی رہتا تھا اور پریشان

بھی رہتا تھا اس لیے اس کا ذہن کام نہیں کرتا تھا حالانکہ وہ ایک ذہن بچہ

تھا۔ ہمیشہ کلاس میں اول آتا تھا چنانچہ اس کی ذہانت سننے سے راستے

سوچنے لگی۔



ایک جگہ ایک پتھر پر بیٹھ کر اس نے سوچا کہ پہلی بار اس نے اس بلا کو سمندر سے ٹکلتے دیکھا تھا۔ کیا سمندر سے اس کا کوئی تعلق ہے یقیناً ہو سکتا ہے، یہ بھی دلچسپ بات تھی کہ اس وقت وہ جس بستی میں تھا وہ سمندر سے کافی قریب تھی، کافی فاصلے پر اسے سمندر نظر آ رہا تھا یہ تقریباً وہی علاقہ تھا جہاں وہ پہلی بار اس بلا کو سمندر کے کنارے دیکھنے میں کامیاب ہو سکا تھا چنانچہ اس کے قدم سمندر کی جانب اٹھ گئے۔

وہ یہی سوچ رہا تھا کہ سمندر کے قریب جا کر ایک بار پھر اس بلا کا سراغ لگانے کی کوشش کرے گا، لیکن سمندر اب اتنا قریب بھی نہیں تھا کہ وہ ذرا سی دیر میں وہاں تک پہنچ جاتا وہاں تک پہنچنے کے لیے اسے کئی میٹر کول گلیوں اور بازاروں سے گزرنا پڑتا اس کے بعد ایک طویل ریت کا میدان عبور کرنا ہوتا اس کے بعد کہیں سمندر آتا تھا۔

سمندر کے کنارے ایک آبادی تعمیر ہو رہی تھی یہاں چھوٹی چھوٹی عمارتیں نظر آرہی تھیں جو ابھی زیر تعمیر تھیں یہاں دور دور تک ابھی کوئی آبادی نہیں ہوئی تھی۔

وہ ایک میٹرک کے کنارے کنارے چلنے لگا، اس کی رفتار سست تھی اور وہ میٹرک کے کنارے کنارے اندھیرے اندھیرے میں جا رہا تھا ذہن میں یہی خیال تھا کہ اگر وہ بلا نظر آجائے تو اسے ذہن میں رکھے۔  
اللہ آج شاید اس کی آرزو پوری ہونے والی تھی۔ زیادہ دور نہیں چلا تھا کہ دفعتاً اسے کچھ آہٹیں سی محسوس ہوئیں، یہ آہٹیں اس سے چند قدم

کے فاصلے پر زمین سے بلند ہو رہی تھیں، وہ حیران رہ گیا۔

اس کی نگاہ سامنے بنی ہوئی عمارت کی طرف اٹھ گئی سرخ رنگ کے پتھروں کے درستون بنے ہوئے تھے جن میں انسانی کھوپڑیاں اور نہ جانے کیسے کیسے کیڑے مکوڑے سے بنے ہوئے تھے سامنے ہی ایک بڑا سا دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا۔ کافی اندر جا کر اس دروازے میں کواڑ لگے ہوئے تھے پتھر کی کچھ اور چیزیں بھی نظر آرہی تھیں جو سمجھ میں نہیں آرہی تھیں کہ کیا ہے آگے نکلے سلوں کا بنا ہوا صحن تھا اور آہٹیں یقیناً اسی صحن سے ابھر رہی تھیں۔

یہ صحن کھلا ہوا تھا اور میٹرک کے بالکل نزدیک تھا پتہ نہیں یہ عمارت کس نام سے پکارا جاتی تھی راجیل صورت حال کا جائزہ لینے کے لیے اپنی جگہ سے ہٹ کر میٹرک پر آ گیا اور ادھر ادھر دیکھنے لگا۔

دفعتاً اس نے ایک خوفناک آواز سنی، اس سے چند ہی قدم کے فاصلے پر ایک گٹر کھلا ہوا تھا اور اس گٹر سے ایک انسانی سر نمودار ہو رہا تھا۔ گنجا سپاٹ سر، آہستہ آہستہ وہ سر بلند ہوا اور اس کے بعد وہی بھیانک شکل ابھر آئی۔

گرمی سرخ آنکھیں جو بتیوں کی طرح چمک رہی تھیں لمبے لمبے اوپر کواٹھے ہوئے کان ابھرے ہوئے جبرے کے نیچے اس کے لمبے لمبے زکیلے رانت اس کا پورا بدن آہستہ آہستہ اوپر ابھر آیا اس کے منہ سے خون ٹپک رہا تھا جو گٹر کے کنارے جگہ جمع ہو گیا تھا آہستہ آہستہ اس کا پورا بدن باہر نکل آیا۔



لبے لبے عجیب الخلق ہاتھ بلبے پیچھے اور لمبی لمبی پنڈلیاں وہ ایک پاؤں اوپر رکھ کر باہر نکلنے کی کوشش کرنے لگا۔ تب ہی اس کی نگاہ راجیل پر پڑی۔

راجیل بڑا ایک لمحے کے لیے اسے دیکھ کر ساکت ہو گیا تاہم بری طرح اچھل پڑا اسے ان آنکھوں کی خوفناک چمک اپنی کھوپڑی میں اترتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ دفعتاً خوفناک ہلاکے منہ سے آواز نکلی۔  
”وہ آج تو شکار بالکل ہی سامنے آگیا۔“

ڈمی آئی جی صاحب کی طرف سے بلاوا موصول ہوا تو انسپکٹر فولاد خان اپنے دفتر سے اٹھ کر ان کی جانب چل پڑا ڈمی آئی جی صاحب اپنے کمرے میں اسپیشل پولیس کے دو آدمیوں کے ساتھ موجود تھے فولاد خان کے سیلٹ کے جواب میں انہوں نے گردن ہلائی اور اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا فولاد خان کرسی پر بیٹھ گیا تھا ڈمی آئی جی صاحب کے چہرے پر پریشانی کے آثار نظر آ رہے تھے فولاد خان نے ان کی شکل دیکھی اور سمجھ گیا کہ ڈمی آئی جی صاحب کس لیے فکر مند ہیں چند لمحات خاموشی رہی پھر ڈمی آئی جی صاحب نے کہا۔  
”میں نے تمہیں اس کیس کے سلسلے میں بلایا ہے فولاد خان تم نے کام شروع کر دیا؟“

جی ہاں میں نے یہ کیس اپنے پاس آتے ہی کام شروع کر

دیا ہے۔“  
”لیکن فولاد خان یہ کسی ایسی تفتیش کا کیس نہیں ہے جو معمولی ثابت رکھتی ہو انسانی جائیں مسلسل ضائع ہو رہی ہیں ہم بہت دن انتظار نہیں کر سکتے اگر تم چاہو تو میں کچھ اور اعلیٰ دماغوں کو اس کیس کے سلسلے میں مصروف کر دوں تم نے مجھے اس بارے میں کوئی رپورٹ نہیں دی انسپکٹر فولاد خان نے ٹھنڈے دل سے یہ باتیں سنیں اور پھر ادب سے بولا۔

”جناب عالی آپ کو اختیار ہے کہ اگر آپ چاہیں تو یہ کیس کسی ایسے شخص کو دے دیں جو ذہین ہو اور جو فوراً اس بلا کو پلیٹ میں رکھ کے آپ کے سامنے پیش کر دے جہاں تک میرا معاملہ ہے میں کام کر رہا ہوں اور ہر طور پر ابھی تک میں اس سلسلے میں کوئی صحیح معلومات نہیں حاصل کر سکا ہوں۔“

”تمہارا مطلب ہے تم ابھی تک اس کے بارے میں معلومات حاصل کرنے میں ناکام رہے ہو؟“  
”جی ہاں۔ میں اپنی ناکامی کا اعتراف کرتا ہوں آپ جسے دل چاہے یہ کیس دے دیں۔“

”لیکن فولاد خان اس طرح تمہارا ریکارڈ خراب ہو گا۔“  
”مجبوری ہے جناب لیکن عرض ضرور کرنا چاہتا ہوں کہ اگر آپ کے متعین کئے ہوئے ذہین دماغ ایک ہفتے کے اندر اندر اس



بلا کا سراغ نہ لگا سکے تو میرا خیال ہے انہیں تو پھر آپ کو مسئلہ ہی کر دینا چاہیے۔ کیونکہ آپ کے خیال میں وہ ذہین ترین لوگ ہیں۔ ڈی آئی جی صاحب نے ناخوشگوار نگاہوں سے فولاد خان کی شکل دیکھی اور بولے۔

”تم کہنا کیا چاہتے ہو؟“

”یہی کہ وہ بلا حلوہ نہیں ہے کہ اسے فوراً پلیمٹ میں رکھ کر آپ کے سامنے پیش کر دیا جائے میں نے پچھلی رات اس کا تعاقب کیا ہے جیب کی رفتار پینسٹھ سے اسی میل تک تھی اور وہ اس سے آگے ہی آگے دوڑ رہی تھی ہم اسے گرفتار نہیں کر سکے۔“

”ہیں۔ پینسٹھ سے اسی میل تک؟“

”جی ہاں میں نے اس کے کچھ فوٹو گراف لیے ہیں جو میں آپ کی خدمت میں پیش کرنا چاہتا ہوں۔ فولاد خان نے چند تصویریں نکال کر ڈی آئی جی صاحب کے سامنے رکھ دیں اور ڈی آئی جی صاحب عجیب سے ان پر جھک گئے انہوں نے اس عجیب و غریب بلا کی تصویریں دیکھیں جس کے ہتھ پاؤں سوکھے سوکھے تھے بدن بھی بس مناسب ہی تھا لیکن وہ بے پناہ طاقتور محسوس ہو رہی تھی وہ متعجبانہ نگاہوں سے ان تصویروں کو دیکھتے رہے پھر فولاد خان سے بولے۔

”اس کی رفتار اسی میل کے قریب تھی؟“

”جی ہاں اگر میں جیب اور تیز دوڑاتا تو شاید وہ اس سے بھی

دوڑ سکتی تھی“

”لیکن اس کا مقصد ہے کہ پھر وہ انسان تو نہیں ہوتی نا؟“

”کیا کہا جاسکتا ہے؟“

”مگر فولاد خان تمہیں اس کے بارے میں کچھ نہ کچھ معلومات ضرور حاصل کر لینا چاہیے تھیں۔“

”وہ میرے سامنے پیش ہو کر اپنا انٹرویو دینے نہیں آئی سراسر میں میرا کوئی قصور نہیں ہے فولاد خان نے کہا اور اسپیشل پولیس کے آدمی سکراٹے بغیر نہ سکے ڈی آئی جی صاحب کو بھی صورتحال کا احساس ہو گیا تھا انہوں نے اندازہ لگا لیا تھا کہ ان کی باتوں نے فولاد خان کو ناراض کر دیا ہے وہ تیز مزاج پولیس آفیسر تھا اور اس کی تیز مزاجی کی داستانیں دور دور تک مشہور تھیں چنانچہ انہوں نے خود کو سنبھال کر نرم لہجے میں بولے۔“

”میرا مقصد یہ نہیں تھا فولاد خان میں تو صرف تمہارے ساتھ تعاون کے لیے کچھ لوگوں کو متعین کرنا چاہتا تھا۔“

”جناب عالی اگر آپ سچاس افراد کو بھی میرے ساتھ کر دیں تب بھی مجھے یقین ہے کہ وہ فوراً ہی اس بلا کو گرفتار نہیں کر سکیں گے اس کے بارے میں معلومات حاصل کرنے میں وقت لگے گا دقتیں ہوں گی میں نے پہلے مرحلے پر اس کی تصاویر حاصل کیں ہیں اس کے بعد میں کوئی ایسی کوشش کر رہا ہوں کہ کامیابی سے اس پر ایک



کیا جاسکے لیکن جو صورتحال ہماری نگاہوں کے سامنے آئی ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ جو کوئی بھی ہے یا تو کوئی مافوق الفطرت ہستی ہے

یا پھر کوئی ایسی قوت جسے آسانی سے زیر نہیں کیا جاسکتا۔  
”ہوں۔ یہ طور تم مجھے اس سلسلے میں کب تک رپورٹ پیش کر دو گے۔؟“

”کوئی وعدہ نہیں کر سکتا جناب۔ جو سے سے کہا ہی نہیں جاسکتا کہ وہ ہے کیا چیز پہلے تو یہ اندازہ ہو جائے یا پھر یہ کیسے کہ یہ تصویریں آپ کے پاس موجود ہیں آپ اپنے ذہین ترین دماغوں کے سامنے یہ تصاویر پیش کیجیے اور ان سے معلومات حاصل کیجیے کہ یہ کیا ہو سکتا ہے۔؟“

”بھئی دیکھو ناراض ہونے کی باتیں ہو رہی ہیں تمہارا افسر ہوں تم مجھ سے جس لہجے میں بات کر رہے ہیں یہ مناسب نہیں ہے یہ پولیس کا فرض ہے کہ انسانی جانوں کو بچایا جائے۔“

”پولیس کا فرض ہی نہیں جناب ایک انسان کا فرض بھی ہے اور میں اس فرض کو بخوبی پہچانتا ہوں اپنے طور پر کوشش کر رہا ہوں اگر آپ کو میری کوششیں ناکام نظر آتی ہیں تو مجھے افسوس ہے۔“

”ذخیرہ چھوڑ ان باتوں کو میں چاہتا ہوں کہ تم پوری توجہ سے کام کر دو اس سلسلے میں جتنے آدمی اپنے ساتھ لگانا چاہتے ہو لگا لو مجھے

کوئی اعتراض نہیں ہو گا بلکہ میں ان کی منظوری دیتا ہوں۔“  
”فی الحال تو صرف مجھے سارجنٹ گلابڑ چاہیے۔“  
”گلابڑ۔“

”ڈی آئی صاحب مسکرائے۔“

”جی جی میرا مطلب ہے فقیہ محمد۔“ فولاد خان نے جلدی سے کہا۔  
سارجنٹ گلابڑ ایک عجیب و غریب شے تھی نام تھا اس کا فقیہ محمد لیکن اس کے بارے میں حتمی طور پر کچھ کہنا مشکل تھا کہ وہ ہے کیا چیز کبھی وہ بہت زیادہ ذہین نظر آتا تھا اور کبھی بالکل ہی احمق آدمی لیکن اس نے جو کارنامے انجام دیئے تھے ان کی مثال نہیں ملتی تھی فولاد خان کے ساتھ کام کرنے میں وہ بڑی خوشی محسوس کرتا تھا آج کل اس کی ڈیوٹی اسپیشل پولیس میں تھی سارجنٹ صرف اس کی عرفیت تھی ورنہ اس کا عہدہ سارجنٹ کا نہیں تھا کئی معاملات میں فولاد خان کے ساتھ کام کر چکا تھا اور فولاد خان اس سے بہت مطمئن تھا پچھلے دنوں اس کا ٹرانسفر کر دیا گیا تھا چنانچہ اب جب فولاد خان نے اسے طلب کیا

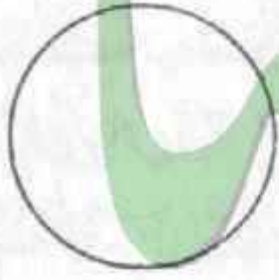
تو ڈی آئی جی صاحب نے گردن ہلانے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ ہاں میں جانتا ہوں تم دونوں کی جوڑی پھڑی ہوئی ہے لیکن میں آج ہی آرڈر کروں گا اور فقیہ محمد کو تمہارے پاس بھیج دیا جائیگا۔“  
”بہت بہت شکریہ جناب میں اس تلخ کلامی کی معافی چاہتا ہوں



ڈمی آئی جی صاحب نے کہا اور فولاد خان اپنی کرسی سے اٹھ گیا  
اس نے سیلورٹ کیا۔

اور پردنار قدموں سے چلتا ہوا کمرے سے باہر نکل آیا۔



زندگی کا صرف ایک لمحہ تھا، اگر کوئی عمل نہ کیا جانا۔ تو پھر موت  
تو سامنے آ ہی چکی تھی، دوسرے لمحے راجیل کے بدن پر سنسنی  
دور گئی، اس نے ان الفاظ پر غور کیا جو انوکھی بلا کے منہ سے نکلے  
تھے، "شکار تو آج خود ہی سامنے آ گیا۔"

انوکھی بلا اب گٹر سے باہر نکل آئی تھی، اس کے جھڑے  
بار بار کھل رہے تھے اور بند ہو رہے تھے اور اس کی خورناک  
آنکھیں بھونکی ملی کی طرح راجیل پر جمی ہوئی تھیں، یوں لگتا تھا جیسے  
وہ راجیل پر حملہ کرنے کے لیے پر تول رہی ہو۔ پھر اس کے منہ  
سے ایک بھیانک فہقہ نکل گیا۔

ہا ہا ہا۔ اور پھر اس نے راجیل پر چھلانگ لگائی۔

دراصل جو کیس میرے پاس آ جاتا ہے میں اس میں کوئی کوتاہی نہیں  
برتنا اور اس بات کا خواہش مند بھی رہتا ہوں کہ مجھے شک کی نگاہ  
سے نہ دیکھا جائے۔

"نہیں نہیں بھی شک کی بات نہیں نہ ہی کوئی یہ کہتا ہے کہ  
تم اپنے فرض میں لاپرواہی برت رہے ہو گے بس ایسی ہی طبیعت  
ذرا الجھی ہوئی تھی تم اخبارات نہیں دیکھ رہے ہو پولیس پر کتنی لے  
ہو رہی ہے۔"

"یہ اخبار والے صحافی ہیں جناب کسی خبر کو بڑھا چڑھا کر کرے  
میں بند ہو کر کاغذ پر لکھ دینا دوسری بات ہے اور میدان عمل میں نکل کر  
مجرموں سے اور خطرناک لوگوں سے مقابلہ کرنا دوسری بات۔" انسپکٹر فولاد  
خان نے کہا۔

"ٹھیک ہے فولاد خان میں چاہتا ہوں کہ تم جس قدر ممکن ہو اس  
مسئلے کو حل کرو پولیس کی برسی بدنامی ہو رہی ہے۔"

"بہتر جناب میں اپنی کوششیں مزید تیز کر دوں گا البتہ اب اس  
سلسلے میں مجھے خصوصی ڈپارٹمنٹ سے کچھ چیزیں درکار ہوں گی  
آپ انہیں ہدایت جاری کیجیے کہ میری مطلوبہ چیزیں مجھے فراہم کر  
دی جائیں۔"

"بالکل بالکل اس سلسلے میں تمہیں کبھی کوئی شکایت نہیں ہوگی۔"



www.Paksociety.com

راجیل جو پہلے ہی بھاگنے کے لیے تیار ہو گیا تھا، پھرتی سے پھٹ کر بھاگا جس جگہ وہ کھڑا ہوا تھا، وہاں زمین کا حصہ ابھرا ہوا تھا غونچا اور بلا نے اس حصے سے ٹھوکر کھائی اور اس کے گرنے کی آواز اس طرح سنائی دی، جیسے اوہے کے کسی ٹکڑے کو زمین پر پھینک دیا گیا ہو، گرنے سے اس کے یقیناً چوٹ بھی لگی تھی لیکن وہ فوراً ہی سنبھل گئی البتہ راجیل کو اس آٹنا میں بھاگنے کا مزہ مل گیا تھا سامنے ہی ایک کھلی سڑک تھی، لیکن بائیں ہاتھ پر ایک پتلی گلی نظر آ رہی تھی۔

راجیل جانتا تھا کہ اگر وہ کھلی سڑک پر دوڑتا رہا تو وہ بلا آن کی آن میں اسے پکڑے گی، چنانچہ وہ پھرتی سے گلی میں گھس گیا۔ یہ گلیاں اندر سے بہت پرچھٹیں، ایک گلی سیدھی چلی گئی تھی دوسری پھر ریش طرف کٹ گئی تھی۔ دائیں طرف والی گلی آگے چل کر پھر دائیں طرف کٹی تھی اس طرح یہ پکڑدار گلیاں بہت دوزخ لکھ گئی تھیں۔ بلا سنبھل اس کے حلق سے ایک چنگھاڑ سی نکلی، اور اس نے راجیل کے پیچھے چھلانگ سی لگادی راجیل گلی میں سیدھا دوڑنے کی بجائے دائیں ہاتھ والی پتلی گلی میں گھس گیا تھا۔ یہ پتلی گلی تھی اور اس میں جگہ جگہ مین ہول کھلے ہوئے تھے۔ اندھیرا پوری گلی پر مسلط تھا اس لیے راجیل کھلے ہوئے مین ہول نہیں دیکھ سکتا تھا۔ البتہ بھاگنے بھاگتے ایک دفعہ اس کا پاؤں ایک مین ہول پر پڑا اور وہ اس میں گرنے لگا۔

اس نے خود کو سنبھال لیا اور برق رفتاری سے دوڑنے لگا لیکن گلی میں ایک مین ہول نہیں تھا ابھی وہ دس پندرہ گز ہی آگے گیا ہوگا کہ دفعتاً اس کے دونوں پیر ایک کھلے ہوئے گٹر کے ڈھکن پر پڑے اور دوسرے لمحے وہ غراب سے اندر نچا۔

نیچے گند امیلا بدبودار پانی پھیلا ہوا تھا جو اس کے گرنے کی وجہ سے چھپاک سے اوپر اچھلا اور اس کا پورا بدن غلیظ پانی میں بھیگ گیا لیکن یہ زندگی اور موت کا سوال تھا۔ راجیل ایک لمحے کے لیے سنبھلا اور اس نے گٹر ہی میں آگے دوڑنا شروع کر دیا کم از کم اس طرح سے اس بلا سے تو بچاٹ مل سکتی تھی۔ اگر اس بلا کو کسی طرح یہ معلوم ہو گیا کہ راجیل گٹر میں داخل ہو گیا ہے تو وہ پھر گٹر میں گھس کٹے گی کیونکہ راجیل نے اسے گٹر ہی میں داخل ہونے ہوئے دیکھا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ وہ کسی ایسی جگہ پہنچ جائے، جہاں وہ بلا کی نگاہوں سے کسی طور محفوظ ہو جائے، چنانچہ پانی میں چھپا کے پیدا کرتا ہوا وہ آگے دوڑتا رہا۔

غلیظ پانی نے اس کی شکل ہی بگاڑ دی تھی اس نے مضبوطی سے منہ بند کر لیا تھا، ورنہ گندہ پانی اس کے منہ میں بھی چلا جاتا ویسے یہ غلیظ پانی پنڈلیوں سے اوپر نہیں نچتا، اور راجیل کو اس میں دوڑنے میں کوئی بہت بڑی دشواری پیش نہیں آ رہی تھی۔

دفعۃً اس نے اپنے پیچھے چھپا کے کی آواز سنی اور اس



کادل کانپ کر رہ گیا۔ یقیناً بلایا تو گٹر میں گر پڑی تھی یا پھر اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ اس کا شکار گٹر میں گھسا ہے۔

گٹر لائن بڑی کشادہ تھی اور گیول ہی کی شکل میں دور تک پھیلی چلی گئی تھی پھر راحیل کو اپنے پیچھے کسی کے مدڑنے کی آوازیں سنائی دیں، اس بات میں کوئی شک و شبہ نہیں رہا تھا کہ خونخوار بلا اس کے پیچھے دوڑ رہی ہے۔

آہ اس گٹر میں اس کی مدد کرنے والا بھی نہیں ہو گا، پتہ نہیں آگے چل کر کیا ہو۔ پتہ نہیں یہ گٹر کہاں سے کہاں پہنچیں۔ تاریکی میں وہ دوڑتا چلا جا رہا تھا اور گندے پانی کی چھینٹیں بدستور اڑ رہی تھیں لیکن تھوڑی دور چلنے کے بعد اسے احساس ہوا کہ یہاں پانی کم ہوتا جا رہا ہے پھر ایک دفعہ اس نے ہاتھ پھیلائے تو اسے اپنے بائیں سمت ایک راستہ جانا ہوا محسوس ہوا سامنے ہی ایک مین ہول کھلا ہوا تھا جس سے روشنی چھن چھن کر نیچے آرہی تھی لیکن راحیل سامنے جانے کی بجائے دائیں ہاتھ کو مڑ گیا اور اب اس نے اپنے دوڑنے کی رفتار بالکل ختم کر دی، بلکہ پاؤں دبا کر اس طرح چلنے لگا کہ اس کو اس کے تادمول کی آواز سنائی نہ دے۔

بیکہ پیچھے سے پچھا پچھا پچھا پچھا پچھا گنے کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ راحیل یہاں بھی نہ رکا بلکہ پنچوں کے بل آگے بڑھتا ہوا گٹر کے آخری حصے تک پہنچ گیا

یہاں پھر گٹر بائیں سمت کو مڑ جاتا تھا، راحیل نے پھر یہی سوچا کہ چلتا رہے کم از کم وہ بلا اس سے واقف نہ ہو سکے کہ وہ کہاں چھپا ہوا ہے، چنانچہ وہ دوڑتا رہا دوڑتے دوڑتے وہ کافی دور نکل آیا تھا۔

بلا کی آوازیں اب سنائی نہیں دے رہی تھی، راحیل کو ایک جگہ ایک خشک ساحل نظر آیا، گٹر میں کوئی در بنایا گیا تھا اس کا سانس بری طرح پھول رہا تھا، وہ ایک لمحے کے لیے وہ در میں سما گیا اور سانسوں پر قابو پانے کی کوشش کرنے لگا۔

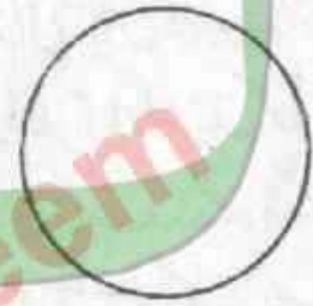
وہ کوشش کر رہا تھا کہ اس کے سانسوں کی آواز بھی بلند نہ ہو، کہیں وہ بلا اسے دیکھ نہ لے۔

کئی منٹ اسی طرح گزر گئے، آہستہ آہستہ اس کی حالت اغتال پر آتی چلی گئی۔ اور وہ سوچنے لگا کہ اب شاید بلا دھوکا کھا کر کسی اور طرف نکل گئی ہے لیکن اس کا یہ خیال غلط ثابت ہوا۔ تھوڑی ہی دیر کے بعد اس نے قدموں کی چاپ سنی۔ بلا کی سانسوں کی آواز سنائی دے رہی تھی، ان سانسوں میں بلی کی سی غراہٹیں شامل تھیں۔ یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے کوئی بلی غرا رہی ہو یا کتا آہستہ آہستہ مبھول مبھول کر رہا ہو۔ آہ بلا اسی طرف آرہی تھی۔

راحیل نے محسوس کیا کہ اب وہ اس طرف مڑ گئی، جس طرف وہ چھپا ہوا ہے۔ اس نے اپنا سانس تک روک



لیا اور دیوار سے چپکا ہوا اپنی موت کا انتظار کرنے لگا۔  
 بلا کا سایہ آہستہ آہستہ اس کے قریب آنا جا رہا تھا۔



دونوں سنترلیوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور  
 گرمی سانس لے کر قریب پہنچے، پھر انہوں نے ہنسنے ہوئے  
 انداز میں اپنی وزنی رائفلیں دیوار سے ٹکا کر کھڑی کر دیں ان میں سے  
 ایک وردی کا اور پری بٹن کھول کر بیسنے پر پھونکیں مارنے لگا اور  
 دوسرا اپنی ٹرپی اتار کر بالوں میں انگلیوں سے کنگھی کرنے لگا۔  
 ”عجیب موسم ہے، صبح کو خنکی تھی، لیکن اس وقت کیسی  
 گرمی ہو رہی ہے۔“ بیسنے پر پھونکیں مارنے والے نے کہا۔  
 دوسرا آسمان کی جانب دیکھنے لگا پہلا شخص پھر بولا۔ ”بارش  
 ضرور ہوگی بے پناہ جس سے“

”شاید“ دوسرا آدمی اکتانے ہوئے انداز میں بولا۔

”شاید نہیں، یقیناً۔ وہ دیکھو بجلی بھی چمک رہی ہے۔“

”اچھا ہے بارش ہو جائے، اس موسم نے تو دانا خراب کر کے  
 رکھ دیا ہے۔ دوسرے نے بدستور اکتانے ہوئے انداز میں کہا اور  
 پہلے شخص نے وردی کی جیب میں سے سیگریٹ کا پیکٹ نکال کر اس  
 کی طرف بڑھا دیا۔

رات کے تقریباً دس بجے تھے، چاروں طرف تاریکی اور سنائے کا  
 راج تھا، سڑکوں پر دور دور لگے ہوئے بجلی کے کھمبے بھی ماحول کی گھٹن  
 کا شکار تھے ان پر لگے ہوئے پیلے بلب دھندلی روشنی بکھیر رہے تھے۔  
 بجلی اب جلد جلد چمکنے لگی تھی۔ اور پھر بادلوں  
 کی گرگڑاہٹ بھی سنائی دینے لگی، فضا کچھ اور بھیانک ہو گئی تھی، سنتری اب  
 دور دور تک نگاہیں دوڑانے لگے تھے پوری عمارت خاموش اور ویران  
 نظر آرہی تھی۔ عمارت کی چہار دیواری کے ساتھ لگے ہوئے درخت بالکل  
 ساکت کھڑے تھے۔

دفعتاً ان میں سے ایک سنتری بول پڑا۔ آواز بے حد ہلکی تھی۔  
 لیکن سگریٹ پینے والے نے اسے سن لیا، کیونکہ وہ زیادہ دور سے نہیں  
 آئی تھی دوسرے لمحے اس نے سگریٹ پھینک کر جوتے سے مل دی اور  
 تاریکی میں آنکھیں پھاٹنے لگا۔

دوسرا آدمی اس سے بالکل بے خبر تھا۔ دفعتاً بجلی چمکی اور اس  
 کے ساتھ ہی بادل بھی گرجے، سنتری کے حلق سے عجیب سی آواز نکل رہی تھی



دوسرا سنتری یہ آواز سن کر چونک پڑا۔

”ڈر گئے“ اس نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔ لیکن پہلے سنتری نے رائفل اٹھالی تھی۔

”کیا بات ہے؟“ اب دوسرا سنتری بھی سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”میں نے اس طرف کچھ سائے دیکھے ہیں۔“

”کس طرف؟“

”اس طرف۔ پہلے سنتری نے انگلی سے اس سمت اشارہ کیا۔“

”تھہرا رہا تو نہیں۔“

”نہیں یار بالکل صاف دیکھے ہیں پہلے سنتری نے آہستہ سے کہا۔“

”اچھا“ دوسرا سنتری اس طرف دیکھنے لگا، جہاں کچھ پراسرار سائے

دیکھے گئے تھے، پھر اس سنتری نے بھی رائفل اٹھائی اور دونوں آگے بڑھنے لگے۔

ابھی وہ چند ہی قدم آگے بڑھے تھے کہ لوہے کے گیٹ کے اوپر دو اور سائے نظر آئے اور پھر وہ میچے کود آئے۔

سنتری چونک پڑے تھے لیکن پھر چپکی اور انہوں نے چند گز کے

فاصلے پر موجود آدمیوں کو دیکھ لیا لیکن اس سے قبل کے وہ ان لوگوں کے

خلاف کچھ کرتے، بادلوں کی گرج کے ساتھ تڑتڑکی کچھ آوازیں ابھریں

اور ان دونوں کے حلق سے چیخیں بلند ہونے لگیں دونوں زمین پر گر کر

تڑپنے لگے تھے ان کے حلق سے چند ہی چیخیں نکلیں کیونکہ آئے

والوں نے کچھ اور گولیاں ان کے جموں میں انا ر دی گئی تھیں لیکن ان

چیخوں نے اندر موجود لوگوں کو چونکا دیا دوسرے لمحے عمارت کے مختلف

حصے روشن ہونے لگے اور پھر چند لوگ عمارت کے اندرونی دروازے

سے باہر نکلے لیکن وہ حالات سے بے خبر تھے ان پر بھی گولیوں کی

بارش ہو گئی، ان میں سے کئی آدمی زخمی ہو گئے اور باقی اندر گھس گئے اب

عمارت میں شور بلند ہونے لگا تھا پھر کسی نے اندر سے نائٹنگ بھی

شروع کر دی لیکن وہ پستول کی نائٹنگ تھی ایک نائٹنگ کے جواب میں

دو جنوں گولیاں ان کی طرف دوڑتی تھیں پوری عمارت پر شدید حملہ ہو گیا

تھا اس وقت موٹی بوندیں آسمان سے پھسل پڑیں اور بارش شروع ہو

گئی لیکن اندر گھس آنے والوں نے بارش کی پرواہ نہیں کی اور وہ عمارت

میں گھس کر گولیاں چلاتے رہے دفعتاً باہر سے پولیس کی سیٹیوں کی آوازیں

سناٹی دیں اور گولیاں برسانے والے چونک پڑے۔

”بھاگو“ ان میں سے ایک نے کہا اور وہ ادھر دوڑنے لگے لیکن

عمارت میں موجود لوگوں میں سے اب صرف چند ہی افراد زندہ بچے تھے ان

میں سے کچھ زخمی تھے جو گولیوں کی تکلیف سے تڑپ رہے تھے۔

عمارت سے کچھ فاصلے پر ایک پٹرول پولیس کار جارہی تھی دفعتاً

کار فرایڈر نے بریک لگا دیا اور کار میں بیٹھا ہوا اسپیشل پولیس آفیسر چونک

پڑا سناٹے میں گولیوں کی آوازیں اس نے بھی صاف سنی تھیں۔

”محمود“ اس نے قریب بیٹھے ہوئے ڈرائیور کو مخاطب کیا۔



”گوئیوں کی آوازیں ہیں سر“ ڈرائیور بولا۔

”سمت کا اندازہ لگاؤ“ آفیسر بولا۔ اور اس نے خود بھی آوازوں پر کان لگا دیے۔ بہت دور کی آواز تھی۔ اگر نفا میں اس قدر سناٹا نہ ہوتا تو یہ آوازیں صاف نہیں سنائی دے سکتی تھیں ڈرائیور نے ایک طرف اشارہ کیا اور پٹرول کار اسی جانب بڑھا دی۔ ہوشیار ڈرائیور نے خود ہی آوازوں کی سمت کا تعین کر لیا تھا تھوڑی دور پر انہیں ایک عمارت سے شعلے بلند ہوتے نظر آئے اور اسپیشل آفیسر کا منہ خود بھی ہیرت سے کھل گیا۔

”اوہ یہ تو غیر ملکی سمارت خانے کی عمارت ہے“ آفیسر نے کہا۔  
”سو فیصدی جناب“ ڈرائیور نے پر جوش لہجے میں کہا۔  
”جلدی کرو جلدی کرو۔ کوئی بڑا ہی معاملہ لگتا ہے“ آفیسر نے کہا اور پٹرولنگ کار کی رفتار تیز ہو گئی۔

پٹرولنگ کار میں بیٹھے ہوئے کانسیبلوں نے رائفلیں ہتھالی میں نہیں پولیس آفیسر نے بھی پستول نکال لیا تھا اسی وقت بارش شروع ہو گئی عمارت سے دھلکے سنائی دے رہے تھے اور شور کی آوازیں بلند رہی تھیں۔  
تمام سپاہی اور انپیکٹر نیچے اترا آئے، اس وقت انہیں عمارت کے پھاٹک سے کچھ لوگ لپکتے ہوئے نظر آئے ان کے ہاتھوں میں برین گنیں دینی ہوئی تھیں اور وہ اب بھی عمارت پر گولیاں برس رہے تھے۔  
”خبردار، تم پولیس کے گھرے میں ہو“ پولیس آفیسر نے گرج

کر کہا۔ اس کے دوسرے ساتھی بیٹیاں بجا رہے تھے۔ تاکہ قرب و جوار کے لوگ سمجھ جائیں کہ پولیس آگئی ہے لیکن گولیاں برساتے دالوں نے اب پولیس کو نشانے پر رکھ لیا۔

آفیسر اور اس کے ساتھیوں نے مشکل جان بچائی صورت حال ایسی تھی کہ آفیسر کو بھی جوابی کارروائی کرنی پڑی۔ اس نے فائر کا حکم دیا اور پہلے سے مستعد کانسیبلوں نے اندھا دھند ٹانگ شروع کر دی۔

جیب کی آٹم میں چھپے ہوئے آفیسر نے بھی ان میں سے ایک کی ٹانگ کا نشانہ لے کر اس پر فائر کر دیا اور اس نے سرین گن مارنے کو گرتے ہوئے دیکھا پولیس دالوں کی گولیاں بھی کارآمد ہوئی تھیں لیکن خود ان کا بچنا مشکل ہو رہا تھا۔

گولیاں گاڑی کی باڑی بالکل تباہ کر چکی تھیں بہت سی گولیوں نے گاڑی کی چھت میں سوراخ کر دیئے تھے پھر تھوڑی دیر کے بعد انہیں ایک اور پولیس جیب نظر آئی وہ لوگ بھی میٹیلوں کا جواب دے رہے تھے لیکن اب برین گن مارنے کی جگہ ہو گئی تھی البتہ عمارت سے چیخ دیکار کی آوازیں بدستور آ رہی تھیں۔

انپیکٹر نے چند لمبے ترقف کیا اور پھر اپنے ساتھیوں کو اشارہ کر کے اندر کی طرف دوڑ پڑا۔ ان لوگوں کی زندگی بچانا بے حد ضروری تھا۔ جواگ کے درمیان پھنسے چیخ رہے تھے۔

پولیس کی جیب عمارت کے اندر پہنچ گئی اور اس سے



بہت سے پولیس والے اتر کر اندر داخل ہو گئے بارش اب تیز ہو  
گئی تھی چنانچہ آگ اب خود بخود بجھتی چلی جا رہی تھی لیکن عمارت کے اندر  
حصول میں آگ اب بھی بھڑک رہی تھی پولیس کے جوان بدستور کوشش  
کر رہے تھے وہ ان لوگوں کی جان بچانا چاہتے تھے چنانچہ فائر بریگیڈ کو  
فورا اطلاع دی گئی تقریباً پندرہ منٹ کے بعد فائر بجھنے کا مشورہ سنار شامل  
کی عمارت کی طرف بڑھنے لگا۔

”کہاں مر گیا کجنت،“

لو کا تھا یا طرفان۔

میری آنکھوں سے بھی پچ کر بھاگ گیا۔

جائے گا کہاں۔“

بلا کی بڑ بڑا ہٹیں ساجیل کے کانوں میں گونج رہی تھیں اور اس

کا دم نکلا جا رہا تھا۔

بلا اس کے بالکل قریب تھی اس دنت تقدیر ہی راہیل کو پچائے

ہوئے تھے تھی ورنہ حالات تو ایسے تھے کہ کسی بھی لمحے بلا کی نگاہ اس پر

پڑ سکتی تھی

اور پھر راہیل کی زندگی بچ سکتی تھی۔



چند منٹ وہ خوشخوار بلا اس کے بالکل قریب کھڑی رہی اور پھر وہ چلتا ہوا  
 وہاں سے آگے بڑھ گئی۔ راجیل کی ناک میں سرسراہٹ ہو رہی تھی۔  
 اسے چھینک آ رہی تھی لیکن اس نے چٹکی سے ناک دہالی اور چھینک نہ سکی۔  
 کی انتہائی کوششیں کرنے لگا۔ بلا دور نکل گئی تھی پھر اس کی چھینک  
 بھی رک گئی۔

لیکن لڑکا ابھی دور نہیں ہوا تھا۔ اس انوکھی بلا کو یقین تھا کہ راجیل  
 گٹر لائن ہی میں موجود ہے۔  
 بہر حال وہ اپنی جگہ پھپھار رہا۔ یہ خطہ نہ جانے کیسا تھا، سمجھ نہیں  
 پایا تھا۔

کانی دیر تک راجیل وہاں پھپھار رہا۔ پھر جب بہت دیر ہو گئی  
 تو وہ اپنی جگہ سے ٹکل آیا یہاں تو رات نہیں گزاری جاسکتی تھی کوئی  
 ایسی جگہ تلاش کرنی ضروری ہے جہاں سے باہر نکل جاسکے۔

گٹر میں شدید بدبو پھیلی ہوئی تھی لیکن غوث کی وجہ سے راجیل  
 کو اب تک اس کا احساس نہیں ہوا تھا لیکن جب بدبو کے مارے  
 اس کا دم گھٹنے لگا۔ اگر مقوڑے دیر اور اس گٹر میں رہا تو جان ہی نکل جائیگی  
 چنانچہ وہ خدا کا نام لے کر آگے بڑھا اور دبے پاؤں چلنے  
 لگا اب اسے اس بلا کا کوئی نشان نہیں مل رہا تھا اس کا مطلب ہے  
 کہ وہ دور چلی گئی۔ راجیل آگے بڑھتا رہا لیکن گٹر لائن اتنی پیچیدہ تھی کہ  
 کوئی صحیح راستہ تلاش کرنا ناممکن تھا کہیں گندہ پانی زیادہ ہو جاتا کہیں کم

اتفاق کی بات تھی کہ ابھی تک اسے کوئی کھلا میں ہول نہیں

یا خدا۔ اب کیا ہوگا۔ اب میں باہر کیسے نکلوں گا وہ بلا بھی میری  
 طرح میرے انتظار میں تھیں۔ بیٹھی ہوا اگر اس نے اب کے مجھے  
 دیکھ لیا تو کسی قیمت پر نہیں چھوڑے گی ہر قدم پر اسے یوں محسوس  
 ہوتا تھا جیسے مقوڑے ناصے پر ملا کی آنکھیں چمک رہی ہوں۔

بہت دقت گزر گیا تھا اب راجیل بری طرح تھک گیا تھا گٹر لائن  
 میں درجہ نہ جانے کہاں تک پہنچی تھی آج شاید زندگی ختم ہی ہو گئی تھی  
 اب کوئی بلا نہیں رہی تھی۔

دن تھا اسے ایک جگہ کوئی شے نظر آئی نہ جانے کیا چیز  
 تھی وہ آگے بڑھا اور اس جگہ پہنچ گیا۔ پھر اس شے کو قریب سے دیکھ  
 کر اس کی مدد نسا ہو گئی یہ انسانی ہڈیوں کا ڈھیر تھا۔

کئی کھوپڑیاں، پنڈلی کی ہڈیاں رکھے ہوئے بانو یہاں پڑے ہوئے  
 تھے ان میں جگہ جگہ چپکا ہوا گرشت سڑ گیا تھا اور اس سے ناقابل برداشت  
 بدبو اٹھ رہی تھی

راجیل کا جی متلا نے لگا وہ یہاں سے آگے بڑھ گیا  
 بلو اس کا تعاقب کر رہی تھی۔ اور اسے یوں لگا رہا تھا جیسے اس کے  
 پیچھے پڑے پھٹ جائے گا۔



بڑا مشکل وقت آ پڑا تھا اس نے چار سے پر وہ دوڑنے لگا۔  
ابھی زیادہ دور نہیں گیا تھا کہ دنتا سے ایک زرد دار آواز سنائی دی۔  
ایک ہولناک آواز اور وہ ہم کر رک گیا۔

آواز پانی کی مٹی یوں لگتا جیسے کہیں سے پانی کا کوئی ریل آیا ہو  
لیکن پانی کہیں نظر نہیں آ رہا تھا۔ وہ ارہر ادھر دیکھنے لگا تاہم کی کوئی  
چیز نہیں آ رہی تھی۔

آہستہ آہستہ پانی کی آواز خود بخود بند ہو گئی اور پھر سکوت پھیل گیا  
اس نے تھوک نگلا اور اپنی جگہ سے پھر آگے بڑھ گیا سمجھ میں نہیں آ رہا  
تھا کہ کیا کرے۔

پیش در پیش راستوں سے گزرتا ہوا بہت دور نکل آیا پھر اس  
کے کان میں ایک عجیب سی سنناہٹ ابھری یہ آواز مسلسل آ  
رہی تھی۔

”خداوند صبح ہی ہو جائے کچھ نظر آئے لیکن صبح ابھی بہت دور  
تھی بہت دور۔“

رکنا بے سود تھا۔ نہیں نہ کہیں کوئی کھلاڑھن نظر آئے  
تو بات بن جائے حالانکہ اس سے پہلے اسے کتنے کھلے ہوئے مین  
ہول نظر آئے تھے لیکن اب وہ سب گم ہو گئے تھے اس کی وجہ یہ تھی  
کہ شہری علاقے سے بہت دور نکل آیا تھا اور اب جہاں وہ تھا وہاں  
مین ہول کی ضرورت نہیں تھی۔

تھکن سے بدن چور چور تھا۔ پھر ایک موڑ مڑا ہی تھا کہ دفعۃً اسے  
کوئی آہٹ سنائی دی اور پھر ایک پر مسرت آواز ابھری۔  
”مل گیا۔ ابھی تک یہیں گھوم رہا ہے۔“

آہ۔ یہ آواز اس بلا کی تھی۔ وہ بھی اسے تلاش کر کر کے تھک گئی  
تھی اور یہاں بیٹھی آرام کر رہی تھی۔

راحیل۔ کے دل کی دھڑکن جیسے بند ہو گئی۔ ایک لمحے کے لیے  
اس کے قدم رک گئے لیکن دوسرے لمحے وہ اچھل کر بھاگا۔

”اب کہاں جائے گا پھر تو مجھ سے زیادہ تیز نہیں دوڑ سکتا۔ بلا  
کی آواز میں خوشی تھی۔ وہ راحیل کے پیچھے دوڑ رہی تھی راحیل کو یقین تھا  
کہ اب دنیا کی کوئی قوت اسے نہیں بچا سکتی۔ لیکن یہ اس کا خیال تھا  
مارنے والے سے بچانے والا بہت طاقتور ہوتا ہے۔“

دفعۃً وہ آواز ایک بار پھر ابھری ہو اس نے پہلے سنی تھی۔  
وہی خوفناک آواز۔ پانی کا ریشور۔ راحیل نے پلٹ کر دیکھا سیاہ پانی  
کا خوفناک ریل اس کے پیچھے لپک رہا تھا بدبو اور گندایا جیو گٹر  
لائٹ کی چھت تک بھرا ہوا تھا۔

آن کی آن میں وہ راحیل کے سر پر پہنچ گیا اور اس نے راحیل  
کو اپنی پلیٹ میں لے لیا۔ راحیل کی آنکھیں بند ہو گئیں اس نے دل  
ہی میں کھم پڑھ لیا۔ اچھا ہے اس زندگی سے نجات تو ملے۔ اس نے



لیکن پانی کے ہولناک ریلے نے اس سے زیادہ سوچنے کی  
مہلت ہی نہیں دی۔ وہ اسے کسی تنگے کی طرح اٹھائے آگے بڑھ  
گیا اور راجیل کو یوں محسوس ہوا جیسے وہ کسی تیز رفتار گھوڑے پر سفر کر  
رہا ہو۔



وہ چوڑے چمکے بدن کا پستہ قامت آدمی تھا۔ بدن پر ایک  
میلی سی پتلون اور جرسی پہنی ہوئی تھی ہوٹل میں داخل ہو کر وہ ایک کرسی  
پر بیٹھ گیا ویٹر اس کے پاس آیا۔

”کھانے میں کیا ہے؟ اس نے پوچھا۔

”آلو گوشت، بھنڈی گوشت، بھنا چانپ، دال بھاجی۔ بیرے  
نے رٹی رٹائی باتیں دہرائیں۔

”مکڑی کا شوربہ لے آؤ“ اس نے اطمینان سے جواب دیا اور  
ویٹر نے گردن جھکادی۔ پھر اسے اس عجیب و غریب آرڈر کا خیال  
آیا اور وہ چونک کر بولا۔

”کیا بولا صاب“

”مکڑی کا شوربہ“

”وہ ادھر نہیں ملتا کسی چینی ہوٹل میں جاؤ“

”میں جہاں آ جاتا ہوں وہاں سے نہیں جاتا“

”لیکن ادھر مکڑی کا شوربہ نہیں ملتا“

”ایک مینڈک خزانے کے ساتھ لے آؤ“ چوڑے چمکے آدمی

نے کہا اور ویٹر بڑی پریشانی سے اسے دیکھنے لگا۔

”مذاق مت کرو صاب، مینڈک ادھر نہیں ملتا“

”ایسے یہ ہوٹل سے یا کابخی ہاؤس“

”معاف کرو صاب۔ دوسرے لوگ بھی ہیں“

”اچھا تو جو کچھ ہے سب لے آؤ“ آتے دالے گا کہ نے  
براسا منہ بنا کر کہا۔

”سب لے آؤں“

”جاتا ہے یا پہلے میں تجھے ہی کھا جائے“ اس کی غراہٹ سنائی

دی اور ویٹر چلا گیا۔ محفوری کے بعد اس نے آٹھ دس پلیٹیں نیز پر لگا

دیں دوسرے لوگ حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے وہ کھانے

میں مصروف ہو گیا وہ کھاتا رہا اس کی خوراک حیرت انگیز تھی روٹیوں کا

دھیر کم ہوتا گیا پلیٹیں صاف ہوتی گئیں اور محفوری دیر میں اس کے

پاس کچھ بھی نہ تھا۔

ویٹر کوئی بار ادھر سے گزرا تھا اور ہر بار عجیب سی نگاہوں سے



اسے دیکھتا ہوا گزر جاتا تھا۔ کھانے کے بعد اس نے چائے منگوائی اور کئی پیالیاں چائے پینے کے بعد کہا۔ بل رو۔

”ویٹر نے سو روپے کابل لاکر اس کے سامنے رکھ دیا۔  
”یہ کیل ہے۔ گاہک حیرت سے بولا۔  
”بل ہے صاحب۔“

”کاشے کابل۔“

”کھانے کا“ ویٹر نے جواب دیا۔

”کمال ہے آج تک چوہے کابل سانپ کابل کیرے کھڑنڈ کابل تو سنا تھا لیکن یہ کھانے کا بل۔ میرے خیال میں کھانے کا بل تو صرف یہ ہے اس نے اپنے منہ کی طرف اشارہ کر کے کہا۔  
”بل ادا کر دو صاب ہمیں دوسرے کام بھی کرنے ہیں پیرے لے بیزاری سے کہا۔

”دیکھو بھرا۔ ہمیں ایسی چیزیں پسند نہیں ہیں۔ اسے واپس لپھاؤ۔“  
”بل نہیں دو گے صاب۔“

”ہم اسے بل ماننے کے لیے ہی تیار نہیں ہیں۔“

”ٹھیک ہے مان لو گے صاب۔ ابھی مان لو گے ویٹر نے کہا اور وہاں سے چلا گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ ایک مضبوط ہاتھ پاؤں والے آدمی کے ساتھ واپس آیا۔

”یہ ہیں صاب“ اس نے کہا۔ آنے والا پہلوان نما آدمی تھا۔

اس نے گاہک کو گھورتے ہوئے کہا۔  
”بل کیوں نہیں دے رہے۔“

”اس لیے کہ مجھے یہ پسند نہیں۔“

”جنت میں جاؤ گے۔“

”انشاء اللہ۔ انشاء اللہ۔“

”ٹھیک ہے چلو اسے جنت کا راستہ دکھاؤ پہلوان نما آدمی

نے کہا اور اس جیسا ایک اور آدمی وہاں پہنچ گیا۔

”اٹھاؤ اسے۔ اس نے کہا اور دونوں میز پر بیٹھے ہوئے آدمی

میں ہاتھ ڈال دیئے وہ اسی طرح اطمینان سے بیٹھا ہوا تھا دونوں

نے طاقت لگا کر اسے اٹھانے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے ان

کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں وہ اسے ہلا بھی نہیں سکے تھے بول

لگتا تھا جیسے وہ پتھر کی وزنی چٹان ہو۔

دونوں نے پھر طاقت لگائی لیکن کیا بجال چو اسے ہلا بھی سکے

ہوں دونوں بری طرح ہانپنے لگے تھے۔

پھر در آدمی اور ان کے پاس پہنچ گئے۔ کیا بات ہے استاد۔

”اسے جنت کا راستہ دکھانا ہے۔“

”بل نہیں دیا۔“

”ہاں۔“

”ٹھیک ہے مچھو باہر۔“







رہ گئے تھے طاقتور آدمی باہر لٹکا ہی تھا کہ پولیس کی ایک جیپ اس کے نزدیک سے گزری اسے انپیکٹر فولاد خان چلا رہا تھا وہ محسوس ہی دور گیا اور پھر جیپ ریورس کر کے واپس اس کے قریب پہنچ گیا۔

”ہوں۔ تو تم یہاں مرے ہوئے اور میں تمہیں ہر جگہ تلاش کرتا پھر رہا ہوں۔“ انپیکٹر فولاد خان نے اسے دیکھتے ہوئے کہا اور میلے پٹیلے کپڑوں میں ملبوس آدمی سے زمین پر پاؤں مار کر اسے سیلوٹ کیا۔

”فصل بائیں مت کرو جیپ میں آؤ بیٹھو۔“ انپیکٹر فولاد خان نے کہا اور وہ جیپ میں آ بیٹھا پھر اس نے بڑی رازداری سے پوچھا۔

”کوئی گڑبڑ ہے جناب؟“

”ہاں مسٹر گڈ بڑ سو فیصدی گڑبڑ ہے میں تمہیں بڑی دیر سے تلاش کر رہا ہوں۔“

”گڈ بڑ حاضر ہے۔“ اس نے کہا اور خاموشی سے سامنے لگا میں جاؤں۔ انپیکٹر فولاد خان اسے لیے ہوئے پولیس ہیڈ آفس پہنچ گیا تھا جہاں اس کا اپنا کمرہ موجود تھا وہ اس عجیب و غریب آدمی کو لے کر اپنے کمرے میں آ گیا۔

”سار جرنل فیر محمد عورت گڈ بڑ تمہیں میری ماتحتی میں دے دیا گیا ہے اور اب ہم دونوں مل کر ایک خطرناک کیمپ پر کام کر رہے ہیں۔“

گڈ بڑ حاضر ہے ویسے کوئی بڑی گڑبڑ ہے کیا طاقتور آدمی

کے مسخرے پن سے پوچھا۔

”بہت بڑی گڑبڑ ہے یہ بتاؤ کیا پیو گے؟“

”اس وقت تو کچھ نہیں چائے کی آمٹھ پیا لیاں پی آ کر آ رہا ہوں۔“

”بڑے بڑے سکون سے جواب دیا اور انپیکٹر فولاد خان کے چہرے بے اختیار مسکرا ہوا پھیل گئی۔

”مجھے تو یہ ڈر ہے کہ کسی دن کھاتے کھاتے تمہارا پیٹ نہ بھٹ جائے۔“

”ارے رہنے دو رہنے دو میں فولاد خان نہیں ہوں بلکہ گوشت خان ہوں سمجھے اور گوشت میں بڑی لچک ہوتی ہے پھٹا فولاد ہے گوشت نہیں۔“

”بیٹے کبھی میرے ہتھے چڑھے تو بننا دوں گا کہ پھٹا فولاد ہے گوشت۔“ انپیکٹر فولاد خان نے کہا۔

”میں تمہارے ہتھے ہی کیوں چڑھوں گا پاگل ہوا ہوں کیا۔“

”چھا اب سنجیدہ ہو جاؤ میں تمہیں شہر کی اس گڑبڑ کے بارے میں بتا رہا تھا مجھے تعجب ہے کہ تم اب تک خاموش کیوں بیٹھے ہوئے ہو؟“

”کہاں خاموش بیٹھا ہوں بول تو رہا ہوں۔“

”میرے سامنے ہی بول رہے ہو ابھی تک کوئی تیر تو نہیں مارا تم نے؟“



”نہیں۔ نہیں گولیاں چلائی ہیں آج کل تیروں کا دور نہیں ہے۔“  
 ”اس انوکھی بلا کے بارے میں سنا ہے تم نے جو آج کل شہر  
 میں گڑ بڑ کرتی پھر رہی ہے۔“

”ہاں۔ کچھ سنا تو ہے لیکن سمجھ میں نہیں آیا۔“

”سمجھنے کی کوشش کرو بیٹے صدمہ حال بہت خراب ہو گئی  
 ہے اتنی ساری انسانی زندگیاں موت کا شکار ہو گئی ہیں مجھے یہ بات  
 پسند نہیں ہم پولیس والے انہی لوگوں کے تحفظ کے لیے تو حلف  
 اٹھاتے ہیں اور اگر ہماری پہلک ہی پریشانی کا شکار رہے اور کسی  
 بھی انک دزد سے کے ہاتھوں موت کے گھاٹ اترتی رہے تو  
 پھر ہماری یہ ملازمت بے کار ہے۔“

”ٹھیک ہے ٹھیک ہے تقریر مست کر رہے بتاؤ گڑ بڑ کیا ہے؟“  
 ”اب تک جو بکواس کی ہے اس سے تمہیں گڑ بڑ کا احساس  
 نہیں ہو سکا۔“

”ہو رہا ہے ہو رہا ہے مگر گڑ بڑ کو کیا کرنا ہے؟“  
 ”انوکھی بلا کی تلاش۔“

”کہاں ملے گی وہ؟“ سار جنت گڑ بڑ نے کرسی کی پشت سے  
 گردن ٹکاتے ہوئے کہا۔

”ممکن ہے میز کے نیچے ہو جھانک کر دیکھ لو۔“ نولاد خان

طنز یہ انداز میں بولا اور گڑ بڑ نے اچھل کر دونوں پاؤں کرسی پر رکھ بیٹھے

”ایک لنگ مت کر دیار میں کہہ رہا ہوں کام کی بات کرو۔“  
 ”اچھا اچھا چلو ٹھیک ہے تو ہمیں اس غونناک بلا کے سلسلے  
 میں کام کرنا ہے۔“

”ہاں میرے پاس اس کی تصاویر موجود ہیں اور میں اس کا پیچھا  
 بھی کر چکا ہوں اس کی خصوصیات تم لوٹ کر لو کار سے زیادہ تیز  
 رفتار سے بھاگتی ہے انسانی خون پیتی ہے عام طور سے گندی  
 اور غلیظ چیزوں میں رہتی ہے لوگ اسے بصورت پریت سمجھتے ہیں  
 لیکن میں نہیں سمجھتا اور اب تمہیں اسے تلاش کرنا ہے یہ ہمارا فرض  
 ہے اس کے علاوہ شہر کے حالات جس قدر خراب ہیں تمہیں اس پر  
 بھی توجہ دینا ہوگی۔“

”کہاں ہے کس کس پر توجہ دینی ہوگی مجھے ذرا اس کی فہرست  
 بتا دو۔“

”سار جنت فقیر محمد بلینر سنجیدہ ہو جاؤ۔“

”اچھا یار چلو سنجیدہ ہو گیا اب ظاہر ہے مجھے تمہارے ماتحت  
 اس لیے رے دیا گیا ہے کہ تمہارے سامنے سنجیدہ ہونا ہی ہے  
 گاہتاؤ کیا کرنا ہے؟“

میں نے کہانا اس کی تلاش میں تمہیں ان جگہوں کے بارے  
 میں نشاندہی کر دیں گا۔ یہاں اس کی موجودگی کے امکانات ہو سکتے ہیں  
 جس طرح بھی ممکن ہو اسے زندہ یا مردہ گرفتار کرنا ہے میں خود بھی



تمہارے ساتھ ہوں گا ہم دائر لیں پر ایک دوسرے سے رابطہ قائم رکھیں گے۔“

”اے کے چیف۔ میں نے ہدایات نوٹ کر لیں۔“

”تمہیں اس نئی صورتحال کا پتہ ہے ایک سفارت خانے پر اس کے تمام آدمیوں کو قتل کر دیا گیا پڑے ہی جیسا ایک انداز میں۔“

”سفارت خانے پر حملہ کر کے۔“

”اخبار نہیں پڑھا تم نے۔“

”دودھ۔ بس اخبار کم ہی پڑھتا ہوں۔“

”حالانکہ تمہارے لیے تو یہ بہت ضروری ہے۔“

”ارے چھوڑو یا رجو کام اپنے سپرد کیا جاتا ہے اسے تو انجام دیتے ہی ہیں خواہ مخواہ اخبار میں وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ؟“

عجیب آدمی ہو یا رکل بڑا خطرناک واقعہ ہوا ہے حکومت بڑی پریشانیوں کا شکار ہو گئی ہے ایک غیر ملکی معاملہ ہے وہ لوگ یہ کہہ رہے ہیں کہ جلد از جلد تفتیش کر کے پتہ لگایا جائے کہ یہ کس کی حرکت ہے۔

”کمال ہے تم خونخوار بلا کے کیس کے سلسلے میں کام کر رہے ہو یا سفارت خانے کے۔“

”نہیں میرے سپرد تو یہ کیس نہیں کیا گیا لیکن میں نے کہا نا

یہ بھی ہمارا فرض ہے۔“

”سارے فرائض ہمارے ہیں تو پھر دوسرے لوگ کس کام آئیں گے۔“

”تم صرف اپنا کام کر رہا تو لوگوں کو ان کا کام کرنے دو کسی کا انتظار کرنا غلط بات ہے۔“

”اچھا اچھا چیف چلو آپ کی ہدایت ہے تو یہ بھی مان لیتے ہیں تلاش کریں گے اس بلا کو۔“ فیکر محمد نے جواب دیا اور فولاد خان مسکراتے لگا۔

”مجھے یقین ہے کہ تم اس سلسلے میں بہت جلد مجھے کوئی بہتر رپورٹ دو گے اب جاؤ لباس تبدیل کرو اور آدمی کے چلے میں آ جاؤ۔“

”دو دیکھو دیکھو۔ انسپکٹر فولاد خان ماتحت ضرور ہوں تمہارا لیکن کچی بات نہ کر یو ورنہ گردن توڑ ڈالے گا۔“

”بھٹیک ہے بھائی جا جا دماغ نہ کھا۔“ انسپکٹر فولاد خان نے کہا اور گڈوڑ کر سی سے اٹھ کر پھر انٹینشن ہو گیا اور پھر نیچے تلے قدموں سے باہر نکل گیا۔



تیرنے کی لے کوئی مشق نہیں تھی، بس یہ کہا جائے تو غلط نہ ہو گا کہ بس قدرت ہی اسے بچا رہی تھی وہ گرتے ہوئے پانی کے ریلے کی زد میں تھا اس لیے سمندر کی گہرائیوں میں اتر گیا تھا لیکن چند لمحات کے بعد جب اوپر سے پانی گزنا ختم ہو گیا تو اسے محسوس ہوا کہ اب کچھ سکون ہوا ہے، اس نے ہاتھ پاؤں مارنے کی کوشش کی اور اپنی جگہ سے ہٹ گیا، یہاں پانی گدلا تھا لیکن چند ہی قدم جانے کے بعد وہ صاف و شفاف ہو گیا۔ اتنا صاف و شفاف کہ اس میں دیکھا بھی جاسکتا تھا۔

راہیل کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے اس نے اتنا تو کیا تھا کہ سانس روک لیا تھا، حالانکہ وہ بدحواس ہو گیا تھا، لیکن بس تقدیر اس کا ساتھ دے رہی تھی اور وہ سانس روکے ہوئے تھا ہاتھ پاؤں مارنے کا اندازہ کچھ ایسا ہو گیا کہ وہ خواہ مخواہ تیرنے لگا یہ قدرت کی امداد تھی ورنہ اسے حقیقت میں تیرنا نہیں آتا تھا اور پھر سمندر میں تیرنا کوئی معمولی نہیں ہوتی۔

مقوڑی سی کوشش سے وہ اوپر بلند ہو گیا یہ جگہ دیران اور اور سنسان تھی دور دور تک کسی روشنی کا پتہ نہیں چلتا تھا، سمندر کا ایک ایسا ساحل تھا، بہاں کوئی چیز نہیں تھی۔ ہاں جب وہ سطح پر آیا تو اس نے بہت دور۔ اتنی دور جہاں پہنچنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا تھا چند درختیں ملتی تھیں اور اسے اندازہ ہو

راہیل ضرورت سے زیادہ بہادر لڑکا تھا پھر حالات نے اسے اتنا نڈر اور دلیر بنا دیا تھا کہ وہ کسی چیز سے خوف میں کھاتا تھا ورنہ موجودہ صورتحال میں تو کسی اور شخص کا ہارٹ فیل بھی ہو سکتا تھا گدے اور بدبودار پانی کا ریلہ اسے تنکے کی طرح بہا لے لیے جا رہا تھا اس کی رفتار اتنی تیز تھی کہ راہیل کو کہیں سانس لینے کا موقع بھی نہ مل سکا دفعتاً اس نے یوں محسوس کیا جیسے وہ کانی بلندی سے نیچے گریبا ہو۔

اب بدبو ختم ہو گئی تھی، لیکن راہیل کو اپنے چاروں طرف پانی ہی پانی محسوس ہو رہا تھا وہاں گٹر کا بہ پانی سمندر میں آ رہی جا کر ملتا تھا اور راہیل اس کے وزن سے نیچے بیٹھا جا رہا تھا۔



گیا کہ یہ سمندر ہی جہاز میں جو سمندر میں لنگر انداز ہیں۔

ویسے وہ ان سے اتنا دور تھا کہ زندگی کا کوئی امکان باقی نہ تھا چاروں طرف تاریک سمندر پھیلا ہوا تھا راجیل ہول رہا تھا آ۔ آ۔ آ۔ اب زندگی بچنا مشکل ہے، کوئی ترکیب کارگر نہیں ہو سکتی میں بھلا اس لمبے چوڑے سمندر میں تیر کر کہاں جاسکتا ہوں مجھے تو صبح معنوں میں تیرنا بھی نہیں آتا لیکن جب اس نے اپنے آپ پر غور کیا تو اسے احساس ہوا کہ اس کے ہاتھ پاؤں خود بخود پانی میں تیرنے کے لیے حرکت کر رہے ہیں اور اس کی رفتار بہت تیز ہے وہ اپنی اس کوشش میں کامیاب ہے۔

اس نے اپنے ہاتھ پاؤں کی اس جنبش پر غور کیا تو اسے یہ اندازہ ہو گیا کہ تیرنے کا صحیح طریقہ یہی ہے، چنانچہ اس نے اس انداز کو ذہن نشین کر لیا اور اسی انداز میں آگے بڑھنے لگا، اب تو اسے بڑا مزہ آنے لگا اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کوئی سمندری مچھلی ہو، اور سمندر کے گہرے پانی میں بڑے آرام سے تیر سکتی ہو۔ ویسے بھی ہوائیں بند تھیں اور سمندر پر سکون تھا اگر بگولے اٹھ رہے ہوتے یا بڑی بڑی موجیں ہوتیں تو شاید راجیل کے لیے تیرنے کی بجائے ڈوبنا زیادہ آسان ہوتا لیکن پر سکون سمندر میں وہ آہستہ آہستہ تیرتا چلا جا رہا تھا۔ دفعتاً اسے ایک احساس ہوا۔

پانی میں چھپا چھپ کی آواز سنائی دے رہی تھی، راجیل نے دہشت زدہ لگا ہوں سے پیچھے دیکھا اور اس کے حواس گم ہو گئے۔ "آہ یہ تو وہی بلا تھی، وہ کم بخت اب بھی اس کے پیچھے لگی ہوئی تھی راجیل تیزی سے ہاتھ پاؤں مارنے لگا سمندر میں بھی اس نے اس کا پیچھا نہیں چھوڑا تھا وہ اپنی غور بخوار لگا ہوں سے چاروں طرف دیکھتی ہوئی آگے بڑھ رہی تھی دفعتاً راجیل کو احساس ہوا کہ لگاؤ کی نگاہ اس پر نہیں پڑی ہے۔ چنانچہ اس نے دوبارہ سانس بند کر کے غوطہ لگا دیا جبکہ بلا کا سر سمندر کی سطح سے اڑ رہا تھا اور وہ اس انداز میں ادھر ادھر دیکھتی ہوئی نظر آ رہی تھی جیسے وہ کسی کو تلاش کر رہی ہو۔

یقیناً وہ اب بھی راجیل کا پیچھا کر رہی تھی۔ خدا کی پناہ اس کم بخت سے تو پیچھا چھوڑنا ہی مشکل ہو گیا کہاں سے یہ میرے پیچھے لگا ہوا ہے یقیناً یہ بھی گٹر کے پانی میں بہتا ہوا سمندر میں اگیا ہو لگا اور پھر یہاں بھی اس نے مجھے نہ پا کر تیسری تلاش شروع کر دی ہو گی مگر اب کیا کروں۔

راجیل پانی کے نیچے نیچے کافی دور تک نکل گیا پھر بہت دور پہنچنے کے بعد اس نے سطح پر گرون اٹھائی تو اس نے دیکھا کہ بلا کا رخ دوسری طرف ہے وہ اس طرف متوجہ نہیں تھی، اور ایک جانب تیر رہی تھی۔



لیکن اس کے ساتھ ہی راحیل کو ایک اور احساس بھی ہوا۔  
سمندر کی سطح پر صرف بلا نہیں تھتی بلکہ ایک اور چیز بھی اہستہ  
آہستہ اوپر بلند ہو رہی تھی ایک لمبی سی عجیب سی چیز۔ وہ بلند ہوئی  
تو اس کے اوپری سرے پر ایک روشنی نظر آئی یقیناً یہ روشنی بجلی  
کی تھی۔

یہ کیا ہے۔ راحیل نے حیرت سے سوچا بلا کا رخ چوڑا  
اس کی طرف نہیں تھا اس لیے راحیل کو سطح سمندر پر چہرہ لٹکاتے  
میں کوئی خاص دقت پیش نہیں آ رہی تھی۔ اس نے اپنے آپ  
کو پانی پر روکا اوزیہ دلچسپ حاشہ دیکھنے لگا بلا اب اس عجیب و  
غریب لمبی چیز کی جانب جا رہی تھی جو اچانک سطح سمندر پر نمودار  
ہوئی تھی اور پھر جب حقوڑی دیر کے بعد وہ کچھ اور بلند ہوئی تو  
راحیل کو اندازہ ہو گیا کہ وہ کیا چیز ہے۔

دراصل یہ ایک آبدوز تھی۔ راحیل نے آبدوز کی تصویریں دیکھی  
تھیں کئی فلموں میں بھی اس نے آبدوز کے کارنامے دیکھے تھے۔  
چنانچہ وہ فوراً پہچان گیا کہ یہ آبدوز ہے گویا یہ بلا کسی آبدوز میں جا رہی  
ہے اب آبدوز والوں کی خیر نہیں۔ اس نے سوچا اور تماشہ دیکھتا رہا۔  
آبدوز کے اڑتی جھڑپ پر اسے دو آدمی نظر آئے جو تارچ  
کی روشنی اس طرف پھینک رہے تھے بلا اس کی جانب بڑھ  
بڑھ رہی تھی پھر انہوں نے آبدوز پر سے ایک میٹر بھی نیچے لٹکا

دی اور بلا اس میٹر بھی پر چڑھنے لگی۔ تب راحیل نے سوچا کہ معاملہ  
کچھ اور ہے، اس بلا کا تعلق کسی نہ کسی طرح اس آبدوز سے ضرور ہے۔  
کمال کی بات ہے۔ بلا آبدوز پر۔ آخر آبدوز میں بھی آدمی ہوتے  
ہوں گے کیا بلا ان کو نہ کھاتی ہو گی۔ راحیل نے سوچا۔ لیکن یہ  
ساری باتیں اس کے ننھے سے ذہن میں نہیں آ رہی تھیں۔  
بلا آبدوز پر چڑھ گئی اور پھر وہ وہاں کھڑے ہو کر چاروں طرف  
دیکھنے لگی۔

راحیل سمجھ گیا تھا کہ وہ اسے تلاش کر رہی ہے۔ چنانچہ  
اس نے غراب سے پھر پانی میں غوطہ لگا دیا۔ وہ پھر دیر تک اس  
نے سطح پر سر نہیں اٹھارا۔ لیکن جب اس نے سر بلند کیا تو اس  
نے دیکھا کہ آبدوز کا نام و نشان نہیں ہے۔

وہ حیران لگا ہوں سے ادھر ادھر دیکھنے لگا، پھر اسے اندازہ  
ہوا کہ آبدوز تو پانی میں بیٹھ بھی جاتی ہے۔ چنانچہ وہ یقیناً اس بلا کو لینے  
کے بعد پانی کی گہرائیوں میں چلی گئی ہو گی لیکن گہرائیوں میں جانا راحیل  
کے بس کی بات نہیں تھی۔ لیکن اپنی آنکھوں سے اس نے جو منظر  
دیکھا تھا اس نے اسے سوچنے پر مجبور کر دیا تھا اس کا مقصد ہے  
کہ یہ سب انسانوں کا کارنامہ ہے بلا والا کچھ نہیں ہے یقیناً یہ کوئی  
ایسی چیز ہے جو انسانوں کو ہڑپ کر جاتی ہے لیکن یہ کون کم بخت  
لوگ ہیں جو اس طرح انسانی زندگیوں کا خاتمہ کر رہے ہیں ایک لمحے



کے لیے اس نے سوچا۔ پھر دفعتاً اس کو اپنے آپ کا خیال آیا۔ اوہ۔ وہ تو کسی کو بتا بھی نہیں سکے گا کہ بلا کہاں جاتی ہے سمندر میں نیچنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

کیا کردل اب کہاں جاؤں، کیا ان روشنیوں کی طرف تیرنا شروع کر دوں۔ ہاں یہی غیبت ہے، اگر زندگی ہوئی تو پنج جاؤں گا ورنہ اللہ کی مرضی۔

اس نے سوچا اور روشنیوں کی جانب تیرنا شروع کر دیا قدرتی طور پر اسے تیرنا آگیا تھا لیکن یہ کوئی انوکھی بات نہیں تھی اللہ تعالیٰ جو کچھ جسے دینا چاہتا ہے دے دیتا ہے اسے مہلایا وقت ہو سکتی ہے۔

اب سمندری پھلیوں کو دیکھو، انہیں تیرنا کون سکھاتا ہے بطخوں کو دیکھو انہیں تیرنا کون سکھاتا ہے اس قدرت نے ان کا انتظام کچھ ایسا کیا ہے کہ وہ خود بخود پانی میں تیرنے لگتی ہیں اور پانی میں سانس بھی لے سکتی ہیں۔

اگر ان حالات میں راجیل کو خود بخود تیرنا آگیا تو کونسی بڑی بات تھی وہ تیرنا اس کے دل میں ایک ہی لگن تھی کہ کسی طرح ان روشنیوں تک پہنچ جائے یا اسے کوئی کناہ نظر آجائے لیکن مفلوڑی دور پہنچنے کے بعد جب اس نے سطح سمندر سے سر اٹھارا تو اسے ایک دھندلی سی شے نظر آئی۔ تاریکی اور دھند

ہیں پیٹی ہوئی یہ شے متحرک تھی۔ راجیل ایک لمحے کے لیے سہم گیا کیا بلا پھر اس کے پیچھے آگئی کیا وہ آبدوز سے دوبارہ نکل آئی ہے اس نے سہمی ہوئی لگاؤں سے اس طرف دیکھا اور اسے اندازہ ہو گیا کہ یہ بلا نہیں تھی بلکہ کوئی اور چیز تھی۔

کافی دیر تک وہ اس پر غور کرتا رہا اور پھر دفعتاً اس کا دل خوشی سے جھوم اٹھا۔

یہ بلا نہیں بلکہ کوئی انسان تھا جو ایک چھوٹی سی کشتی میں بیٹھا ہوا تھا۔

یہ کون ہے اور یہاں کیا کر رہا ہے اس نے سوچا لیکن یہ بلا نہیں تھی راجیل کی طرف بڑھنے لگا اس کے ساتھ ہی وہ پانی کی سطح سے سر بلند کر کے چھینا۔

”بچاؤ۔ بچاؤ۔ خدا کے لیے بچاؤ!“

چھوٹی سی کشتی میں بیٹھا ہوا آدمی چونکا پڑا اس نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر ادھر ادھر دیکھا پھر اسے راجیل کا سر نظر آیا۔ اس کے ہاتھ پاؤں نظر آئے۔ جو سمندر کی سطح پر گردش کر رہے تھے۔

دوسرے لمحے اس نے کوئی چیز پانی سے کھینچ لی اور اسے پیٹ کر کشتی میں رکھتا ہوا آگے بڑھنے لگا۔ چند ہی لمحات کے

بعد وہ راجیل کے قریب تھا۔



راحیل مسلسل چیخ رہا تھا اس نے اپنا ہاتھ راحیل کی جانب  
 بڑھایا اور دوسرے لمحے راحیل کو پانی سے کھینچ کر کشتی میں بٹھالیا۔  
 وہ حیران لگا ہوں سے راحیل کو دیکھ رہا تھا پھر اس کے حلق  
 سے بھرائی ہوئی آواز نکلی۔

”اثر کون ہے نعم۔؟ اور کیا کرتا پڑا ہے، مرنے کو آیا کیا۔“ اس نے عجیب سے لہجے میں کہا۔

راجیل لیٹ گیا تھا اور اب وہ کشتی میں پڑا گہری گہری سانسیں  
 لے رہا تھا۔ دور سے یہ کشتی جتنی چھوٹی نظر آ رہی تھی قریب سے  
 معلوم ہوا کہ یہ اتنی چھوٹی نہیں ہے اس میں اتنی گنجائش تھی کہ دو تین  
 آدمی بیٹھ سکیں ایک طرف جال پٹا ہوا رکھا تھا جو پانی سے بھیسکا  
 ہوا تھا۔ غالباً یہ کوئی چھرا تھا جو مچھلیاں پکڑ رہا تھا راجیل اپنی سانسیں  
 درست کرنے کی کوشش کرنے لگا اب اسے محسوس ہو رہا تھا  
 جیسے اس نے بہت لمبا سفر طے کیا ہو۔

اس کے پیچھے ٹرے دکھ رہے تھے، گندے پانی سے جو غلاظت اس کے چہرے اور کپڑوں پر لگی تھی۔ وہ تو خود بخود دھل گئی تھی اب وہ شفاف شفاف تھا۔ یہاں تک کہ اس کے لباس سے بھی غلاظت کا ایک ایک ذرہ نکل گیا تھا۔

”اڑے بولتا بیٹیں اسے تم رکھا۔۔۔“

”جناب میرا نام راحیل ہے۔“

”اڑے ہوئے گا، میرے کو کیا۔ میں تو تم سے یہ پوچھتا ہوں  
کہ تم کون ہے اور کیا کرتا ہوں۔“

”میں کچھ نہیں کرتا پڑا جناب، بس میں سمندر میں گر گیا تھا۔“

» اڑے کمال ہے، چھت سے گرا تھا یا آسمان سے اڑے

واہ لہے واہ آسمان سے گرا کجور میں اٹکایہ تو سنا تھا، پیر آسمان سے  
گرا پانی میں ڈوب گیا، یہ کبھی نہیں سنا تھا کشتی والے نے ہنستے ہوئے  
کہا اور پھر راجیل کا شانہ محققہ چبانے ہوئے بولا۔

دراڑے اللہ کا احسان ہے میں تیرے کو بچا لیا۔ ابھی ادھر  
سے مچھلیاں پکڑیں گا، پھر گھر چلیں گا پھر منجھ سے پوچھیں گا کہ تو کون ہے  
پھر سے ملے کہا اور اپنا جال دوبارہ کھولنے لگا۔



www.Paksociety.com

نحو بصورت سفید رنگ کی موٹر سائیکل میں بہت سے جدید  
سسٹم تھے سار جنٹ کی جیبوں میں گاجریں بھری ہوئی تھیں وہ  
ایک ہاتھ سے موٹر سائیکل سنبھالے ہوئے تھا اور دوسرے ہاتھ  
سے جیب سے گاجریں نکال کر کھانا چلا جا رہا تھا دراصل اس نے  
اپنا کام شروع کر دیا تھا انسپکٹر فولاد خان نے اسے رات کو گشت کے  
لیے حکم دیا تھا اور سار جنٹ گڑبڑ ایسی گلیوں اور کوچوں میں سفر کر رہا  
تھا جہاں اس بلا کے مل جانے کے امکانات ہو سکتے تھے ورنہ  
نے کافی دیر تک اس بلا کے بارے میں باتیں کی تھیں اور یہ نتیجہ  
اخذ کیا تھا کہ بلا ایسی جگہوں سے برآمد ہوتی ہے جہاں ندی یا پھر  
کھلے ہوئے مین ہول ہوں خیال یہ تھا کہ بلا دن کی روشنی میں مین ہولوں  
وغیرہ میں جا کر چھپ جاتی ہے اور رات کو اپنا شکار کرتے نکلتی ہے  
سار جنٹ کے دل میں ذرا بھی خوف و دہشت نہیں تھی وہ عجیب  
بے جگر آدمی تھا قدرت نے اسے کسی گینڈے کا سا بدن بخشنا تھا  
انتہائی طاقتور اور خوفناک بہت سے معاملات میں کام کر چکا تھا دراصل  
بہت زیادہ عقلمند نہیں تھا لیکن جس چکر میں اسے لگا دیا اور اگر مجرم  
اس کے ہاتھ لگا جائے تو پھر مجرم کی خیر نہیں ہوئی تھی اس وقت  
بھی اس کی عقابی نگاہیں چاروں طرف کا جائزہ لے رہی تھیں فولاد خان  
نے اسے دن میں سونے کی اجازت دے دی تھی اور وہ دوپہر  
ایک بجے کھانا کھانے کے بعد سے رات کو دس بجے تک سوتا

سار جنٹ گڑبڑ موٹر سائیکل پر گشت کر رہا تھا ہمارے پاس  
کی یہ خصوصی موٹر سائیکل تقریباً ڈھائی سو میل فی گھنٹہ کی رفتار سے  
دوڑتی تھی اور پھر جب سار جنٹ گڑبڑ اس پر بیٹھا ہو تو وہ موٹر  
سائیکل کے بجائے پہلی کاپٹر بن جایا کرتی تھی کئی بار پولیس کی طرف  
سے وارننگ مل چکی تھی کہ سار جنٹ گڑبڑ موٹر سائیکل کو اتنی رفتار  
سے نہ چلایا کریں لیکن بس اس میں یہی گڑبڑ تھی کہ وہ کسی کی بات  
سننا نہیں تھا حالانکہ سننا تھا خلوص سے سننا تھا مانتا بھی تھا لیکن اس  
کے بعد بھول جایا کرتا تھا پتہ نہیں اس وقت کیا بات فہم میں نہ آئی  
ہوئی تھی کہ اس کی موٹر سائیکل بہت روانی سے سفر کر رہی تھی یہ  
بالکل بے آواز موٹر سائیکل تھی۔



رہا تھا پھر الیکٹرک نرلادخان نے ہی اسے جگایا تو وہ جاگا جاگنے کے بعد غسل وغیرہ کیا اور فولادخان کی ہدایت پر گشت کرنے لگا۔ اس وقت رات کے ڈھائی بج رہے تھے وہ ایک مقامی بستی سے گزر رہا تھا اور موٹر سائیکل کی رفتار اسی انداز میں مسرت تھی ہاتھ میں ایک موٹی سی گاجر دبی ہوئی تھی جسے وہ اپنے بھاڑ جیسے منہ میں محسوس کرتا اور ایک ٹکڑا اس کے منہ میں فاش ہو جاتا اس کا منہ کسی بکرے کی طرح نہایتھا کہ دفعتاً اس کے کانوں میں ایک تیز چیم سنائی دی اس نے چونک کر اپنے بائیں سمت دیکھا تو ایک عجیب و غریب منظر اس کی نگاہوں کے سامنے آگیا۔

وہ انسان ہی تھا یقیناً انسان ہی تھا دونوں پیروں سے بھاگ رہا تھا لیکن اس کے ہاتھوں میں ایک اور انسان دبا ہوا تھا بلوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس نے اس انسان کا منہ دلوچ رکھا ہو سار جنت گڑ بڑ چوکی پڑا اس نے منہ میں بھری ہوئی گاجر کی بوچھاڑ زمین پر ماری محسوس ہو کر کے زمین پر گاجر کے بہت سارے ٹکڑے اس نے زمین پر پھینکے اور پھر موٹر سائیکل کا رخ اس طرف کر دیا۔

اس نے موٹر سائیکل کا سائن آن کر دیا تھا دفعتاً بستی والے جاگ اٹھے اس آدمی کے منہ پر سے شاید بلا کا ہاتھ ہٹ گیا تھا اس لیے اس نے پھر چیخا شروع کر دیا بلا برقی رفتار سے دوڑ رہی تھی۔

اب تیری ایسی کی ایسی آج سار جنت گڑ بڑ کے منتھے چڑھ رہے پکھا ہوں بیٹا نکل کر کہاں جاتے ہو؟ سار جنت گڑ بڑ نے کہا اور موٹر سائیکل کا رخ اس طرف کر دیا تیز رفتاری سے بلا کے اوپر پڑی تو وہ ایک لمحے کے لیے چونکی اس نے اپنی خوشخوار اور وحشی آنکھوں سے اس موٹر سائیکل کی طرف دیکھا اور پھر سائن کی آواز سن کر دوسرے لمحے اس نے ہاتھوں میں پکڑے ہوئے آدمی کو زمین پر پھینک دیا اور ایک طرف دوڑنا شروع کر دیا۔

بیٹا آج تیری تیری دوڑ ہو جائے دیکھوں میری موٹر سائیکل جیتی ہے یا تو۔ سار جنت گڑ بڑ نے کہا اور موٹر سائیکل اس بلا کے پیچھے لگاری۔ موٹر سائیکل کی رفتار بڑھتی جا رہی تھی بلا گلیوں میں گھس رہی تھی کچھ بچی گلیوں میں کسی انسان کو دھڑکنے میں تو وقت نہیں ہوتی لیکن گاڑی وغیرہ اس انداز سے نہیں دوڑ سکتی تھی لیکن گاڑی پر جب سار جنت گڑ بڑ ہو تو پھر گڑ بڑ تو لازمی چیز تھی چنانچہ بلا کو بھی دانٹوں سے آگے دوسری بلا اس کے پیچھے لگی ہوئی تھی۔

وہ کسی بھی گلی میں گھسے موٹر سائیکل کو اپنے پیچھے ہی پاتی حالانکہ بڑے گڑھے اور ابھڑے ہونے گڑ وغیرہ ان گلیوں میں تھے لیکن موٹر سائیکل کے پیچھے زمین چھو ہی کہاں رہے وہ تو بس کسی ہموار جگہ پر زمین پر لگنے اور بس پھر وہاں سے ہوا میں اٹھ جاتے۔

سار جنت گڑ بڑ بہترین موٹر سائیکلنگ کا مظاہرہ کر رہا تھا بالآخر



گلیاں ختم ہو گئیں اور اب بلا کو ایک کھلی سڑک پر آنا پڑا اور کھلی سڑک پر موٹر سائیکل اس کے قریب سے قریب تر آتی چلی گئی بلا بھی اس رفتار سے دوڑ رہی تھی کہ انسانی ذہن اس پر یقین نہیں کر سکتا تھا موٹر سائیکل کی اسپید ساٹھ بیسٹھ ستر اور پھر اسی تک پہنچ گئی لیکن بلا کا ناصدم نہ ہوا تو سارجنٹ گڑبڑ کی آنکھوں میں غصے کے آثار نظر آنے لگے پھر اس نے مسکراتے ہوئے کہا:

”اچھا بیٹے تم دوڑتے رہو پہلے میں تمہیں تھکالوں اس کے بعد تمہارا کریاکرم کر مل گا چنانچہ اس نے موٹر سائیکل کی رفتار اتنی ہی پہننے دی بلا پوری قوت سے دوڑ رہی تھی یہ گرانڈ روڈ تھی جو دوڑ تک سیدھی ہی چلی گئی تھی اور پھر شہر سے باہر نکل جاتی تھی یہ دلچسپ بات تھی کہ بلا اس سڑک پر دوڑ رہی تھی یہاں سے اسے کسی گلی وغیرہ میں گھسنے کا موقع نہیں مل سکتا تھا چنانچہ موٹر سائیکل بدستور اس کے پیچھے لگی رہی۔

بلا نے کئی دفعہ راستے کاٹے ایک دفعہ وہ تیز رفتاری سے ایک سائڈ ہو کر واپس پلٹ پڑی تھی لیکن سارجنٹ گڑبڑ کی موٹر سائیکل نے اس کا پیچھا نہیں چھوڑا اور اتنی اسپید سے دوڑتی ہوئی موٹر سائیکل کو اتنی ہی پھرتی سے موڑ لینا کہ حیرت ہوتی تھی اس میں اسے کمال حاصل تھا بلا کو واقعی مصیبت میں گرفتار ہونا پڑ گیا تھا پھر ایک کچے راستے پر اترنے کے بعد بلا ایک طویل وزینٹ میدان میں

دوڑنے لگی اور سارجنٹ گڑبڑ نے گہری سانس لے کر کہا: ”ٹھیک ہے بیٹا یہیں ہمارا تمہارا موقع ہونا چاہیے اس کے بعد اس نے موٹر سائیکل کچے میں اتار کر اس بلا کے پیچھے لگا دی اور اب بلا کا فاصلہ اس سے کم ہونے لگا وہ موٹر سائیکل کو سو کی اسپید پر لا کر بلا کے سامنے سے آیا اور بلا کو رخ بدلتا پڑ گیا لیکن وہ محفوظ دور چلی تھی کہ موٹر سائیکل اس کے سامنے آگئی چنانچہ بلا نے تیسری طرف کا رخ کیا اور چند ہی لمحات کے بعد اسے احساس ہو گیا کہ اب موٹر سائیکل کے چکر سے نکلنا آسان کام نہیں ہے چنانچہ وہ ایک جگہ کھڑی ہو گئی سارجنٹ گڑبڑ اس کے قریب پہنچا اور پھر تقریباً ۲۰ گز کے فاصلے سے اس نے موٹر سائیکل کو ایک دائرے میں چکرانا شروع کر دیا بلا اس کے ساتھ ساتھ گھوم رہی تھی اور اس کی رفتار بھی بہت تیز تھی وہ بوکھلا گئی تھی اسے اندازہ نہیں تھا کہ سارجنٹ گڑبڑ کیا چاہتا ہے لیکن اس طرح گھومنے سے شاید وہ چکرا بھی گئی تھی اور چند لمحات کے بعد وہ رک گئی۔

لیکن سارجنٹ گڑبڑ اسی طرح موٹر سائیکل ایک دائرے میں گھماتا رہا تھا پھر جب اس نے دیکھا کہ بلا کی حالت بہت ہی پتلی ہو گئی ہے تو اس نے اس سے محفوظ فاصلے پر موٹر سائیکل روک دی اور اس سے نیچے اتر آیا۔

ہاں تو دو سہنت اب تم اپنے آپ کو خاموشی سے میرے



حوالے کر دو درخت اس کے بعد تمہارا جو حشر ہو گا وہ پہلے سے زیادہ خطرناک ہو گا۔ سارجنٹ گڑبڑ نے کہا وہ نڈر اور بے خوف انسان تھا اسے ذرا بھی پروا نہیں تھی کہ یہ لمبے لمبے سوکھے سوکھے ہاتھ پاؤں والا گنے سر کا خرخوار آدمی انسان ہے یا بھوت وہ تو بس اسے پکڑنے کے چکر میں تھا ہتھکڑیوں کا جوڑا اس کے پاس موجود تھا آہستہ آہستہ وہ بلا کے بالکل قریب آ گیا تب اس نے غور سے اس بلا کا چہرہ دیکھا۔

بلا شبہ ایک انتہائی بھیانک چہرہ تھا زکیلے لمبے لمبے دانت آپس میں جڑے ہوئے تھے چھوٹا سادھانہ دہشت خیز آنکھیں گھٹا ہوا سر لمبے ہاتھ پاؤں کمر کا پچھلا حصہ گردن سے اسی طرح جا ملا تھا کہ حیرت ہرتی تھی ویسے یہ اندازہ بخوبی ہو جاتا تھا کہ بلا ہے تو درہمیان جسامت کی لیکن اس کا بدن فولاد سے بنا ہوا ہے۔

”تو بیٹے تمہارا مقابلہ جی فولاد ہی سے ہو گا“ سارجنٹ گڑبڑ نے کہا اور بلا کے بالکل نزدیک پہنچ گیا۔

بڑھا دو اپنے ہاتھ درخت جان سے ہاتھ دھو بیٹھو گے سارجنٹ گڑبڑ نے دونوں ہاتھ آگے کرتے ہوئے کہا اس وقت بلا نے ایک جھکائی دے کر اس کے پیٹ میں ٹھکرائے کی کوشش کی لیکن سارجنٹ گڑبڑ ایک طرف ہو گیا اس کا خوفناک گھونرہ بلا کی گردن پر پڑا اور بلا زمین پر گرتے گرتے پچی اس نے دونوں

ہاتھ زمین پر ٹکائے اور گدھے کی طرف فضا میں دوپٹی چلاتی اس نے اپنی ٹانگوں کو گھما کر سارجنٹ گڑبڑ کی ٹانگوں میں پھنسانے کی کوشش کی مگر ہتھی لیکن سارجنٹ گڑبڑ اچھل گیا اس کا زوردار گھونرہ فن سے بلا کی کھوپڑی پر پڑا لیکن مزاحیہ آگیا تھا اسے یوں لگا جیسے واقعی اس نے کسی فولاد کے بنے سر پر گھونرہ مارا ہو وہ اپنے ہاتھ کو پہلا کر رہ گیا۔

”ہوں تو بیٹے یہ سلسلہ ہے اچھا تو پھر یہ ڈنڈا کس دن کام آئے گا اس نے اپنی کمر سے لٹکا ہوا ایک مخصوص قسم کا ڈنڈا اتار لیا اب میں تمہیں گھونرے سے نہیں ڈنڈے سے ماروں گلبھے اپنی ہڈیوں کی غامی نکر ہے سارجنٹ گڑبڑ نے کہا اور ڈنڈا اس کے ہاتھوں میں گردش کرنے لگا بلا اس پر حملہ آور ہوئی تو سارجنٹ گڑبڑ نے اسے جھکائی دے کر دار خالی دیا اور پھر ایک زوردار ڈنڈا اس کی کمر پر رسید کر دیا بلا کے حلق سے پہلی بار ایک چنگاڑ نکلی تھی اس نے ایک بار پھر دوڑنے کی کوشش کی لیکن سارجنٹ گڑبڑ بھی دوڑ کر اس کے سامنے آ گیا دراصل بلا اب ٹھک گئی تھی اور پیدل دوڑ نہیں سکتی تھی جبکہ سارجنٹ گڑبڑ خاصا چاق و چوبند تھا اور اس کا مقابلہ کرنے کے لیے پوری طرح تیار اس کے بعد لطف میں آگیا بلا خوفناک انداز میں سارجنٹ گڑبڑ پر حملے کر رہی تھی ایک دربار اس کے ہاتھ سارجنٹ گڑبڑ پر پڑے تو واقعی فلا بازی کھا گیا لیکن وہ بھی ہار مانتے والوں میں سے نہیں



اس کا بدن بھی گینڈے ہی طرح مضبوط تھا۔

تک نوبت اس پر آئی کہ وہ دونوں گھتم گھتا ہو گئے اب کبھی سار جنت گڑ بڑ بلا کو کئی قدم پیچھے ہٹا لیتا تھا کبھی بلا اسے پیچھے ہٹا لیتی تھی

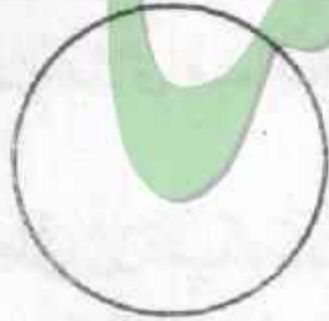
اگر کوئی اس خوفناک مقابلے کو دیکھتا تو ڈر کے مارے بے ہوش ہی ہو جاتا لیکن سار جنت گڑ بڑ یہ بھول گیا تھا کہ وہ کیا کر رہا ہے اس کے دل میں تو بس ایک ہی خواہش تھی کس طرح اس بلا پر قابو پا کر اس کے ہتھکڑیاں لگا دے۔

لیکن بلا پوری قوت سے مقابلہ کر رہی تھی سار جنت گڑ بڑ نے دو تین ہاتھ دھنڈے کے اور مارے اور بلا زمین پر گر پڑی۔ سار جنت گڑ بڑ نے ہتھکڑیاں بنھالیں اور آگے بڑھ کر بولا۔

”لاؤ بیٹا اپنے ہاتھ سامنے کر دو ورنہ مزا آجائے گا تمہیں! ابھی اس کے منہ سے اتنے ہی الفاظ نکلے تھے کہ دفعتاً وہ چاروں طرف سے تیز روشنیوں میں نہلا گئے یہ روشنیاں غالباً بڑی بڑی تارچوں کی تھیں سار جنت گڑ بڑ کی آنکھیں ایک لمحے کے لیے چندھیسا سی گئیں لیکن دوسرے لمحے اس نے خود کو سنبھالا دیا اور آنے والے حالات سے مقابلہ کرنے کے لیے تیار ہو گیا۔

’سے حیرت تھی کہ یہ کون لوگ ہیں اور اتنی تیز روشنیوں کی تارچیں ان کے پاس کہاں سے آئیں۔

لیکن کوئی اندازہ نہیں ہو رہا تھا۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ یہ اندازہ نہیں ہو رہا تھا کہ وہ گاڑیاں ہیں یا تارچیں سالوں کے ہاتھوں میں ہیں بہر حال روشنیوں نے اسے پریشان کر دیا تھا۔



تھوڑی دیر کے بعد راحیل کے حواس بحال ہو گئے اور وہ اٹھ کر کشتی میں بیٹھ گیا۔

دوسرے دن چھوٹا، بولونی پار، تم کیسے پانی میں گرا۔ میرے کو تمہارے سے بہت دلچسپی ہو گیا۔

”آپ کون ہیں مجھے اپنے بارے میں بتائیے۔“

”اڑے میرے کو کون نہیں جانتا، اپن کا نام مولا بخش ہے سمجھا تم، پھر مولا بخش سب سے بڑی پھلی پکڑتا ہے اور کسی کی مجال ہے کہ ہمارے برابر کا پھلی پکڑے۔“

”ہوں۔ مولا بخش صاحب، میں ایک مظلوم لڑکا ہوں، بہت ہی

پریشان حال۔“



”اڑے کمال ہے ٹے، یہ مظلوم کیا ہوتی ہے۔“ اور یہ پریشان حال۔ اڑے بار اپن سے اردو بولو اردو۔ یہ انگریجی این سے مت بولو۔“ مولا بخش نے کہا۔

”میں اردو ہی بول رہا ہوں جناب۔“

”اڑے پھر جناب! جناب ہو گا تم، تمہارا سگوالا اپن تو صرف اور صرف مولا بخش ہے۔ وڑی اب اپن کو جناب مت بولنا، صرف مولا بخش بولو۔“

”تو سنو مولا بخش بھائی، میں آپ کو بتا رہا تھا کہ میں بڑے عجیب و غریب حالات کا شکار ہوں کیا آپ نے اس خوفناک بلکے بارے میں سنا ہے جو انسانوں کو اٹھا لے جاتی ہے۔“

”اڑے وہ۔ ہاں سنا ہے ٹے، کوئی بھوت موت ہے پر ماں قسم کبھی مولا بخش کے سامنے آجائے تو زندگی بھر کے لیے انسانوں کو پریشان کرنا چھوڑ دے۔“

”مولا بخش بھائی وہ ابھی اسی سمندر میں اتری ہے۔“

”اڑے کیا بولنا ٹے یہ مولا بخش نے تعجب سے کہا۔

”ہاں مولا بخش بھائی، میں ابھی آپ کو اپنی کہانی سنا رہا ہوں میری کہانی یہ ہے مولا بخش بھائی کہ اس دنیا میں میرا کوئی نہیں ہے، ماں باپ بھی نہیں ہے، کوئی بہن بھائی بھی نہیں ہے کوئی رشتہ دار بھی نہیں ہے۔ میں بے یار و مددگار سرکوں پر مارا مارا پھرتا ہوں

کوئی میرے لیے نہیں سوچتا۔ میں نے اپنی آنکھوں سے دو تین بار اس خوفناک بلا کو دیکھا ہے اور بلا بھی مجھ سے واقف ہو گئی ہے رات کو میں یونیورسٹی کے کمرے پر پھر رہا تھا اکیلا جوں تا کہ وہ بلا مجھے نظر آگئی، میں نے اسے ایک کٹر سے نکلنے ہوئے دیکھا تھا۔ اس نے بھی مجھے دیکھ لیا اور بس پھر وہ تو میرے پیچھے ہی لگ گئی۔ میں دوڑ رہا تھا اگر میں کہیں چھپ نہ جاتا تو یقیناً وہ مجھے دبوچ لیتی۔

لیکن دوڑتے دوڑتے میرا پاؤں ایک گٹر میں جا پڑا اور میں گٹر میں گر پڑا۔ پھر میں اس گٹر میں دوڑتا ہوا آگے بڑھتا رہا اور بلا میرے پیچھے پیچھے کئی جگہ میں نے چھپنے کی کوشش کی اور بلا مجھے تلاش کرتی رہی یہاں تک میں ایک ایسی جگہ آ گیا جہاں سے گٹر کا پانی سمندر میں گرتا تھا پھر لہروں کا ایک تیز ر بلا آیا اور میں سمندر میں گر پڑا۔

بلا بھی میرے پیچھے پیچھے تھی لیکن پھر وہ ایک آبدوز میں چلی گئی اور آبدوز سمندر میں بیٹھ گئی۔ لیکن مولا بخش بھائی سنا تے وہ بلا ہے کون۔“

”اڑے واہ ٹے واہ، تم تو بہت استاد آدمی ہو، تمہارا کہانی بھی امارسی دادی اماں سے کم نہیں ٹے، وہ بھی ایسی ہی اونچی چھوڑتا تھا۔ اڑے لیٹو ٹے پیٹو۔“ مولا بخش نے ہاتھ کو گھمانے



ہوئے کہا۔

”میں مولا بخش بھائی۔ میں سمجھ رہا ہوں یہ ابھی مختوڑی دیر کی بات ہے۔ میں نے سے خود اپنی آنکھوں سے آبدوز میں داخل ہوتے ہوئے دیکھا تھا۔“

”وڑی آبدوز کدھر تھا۔“ مولا بخش نے ہنستے ہوئے پوچھا اور راجیل نے اس طرف اشارہ کر دیا جس طرف اس نے آبدوز کو سمند میں دیکھا تھا۔

دفعۃً مولا بخش کی ہنسی بند ہو گئی، وہ کچھ سوچنے لگا تھا پھر اس نے آہستہ سے کہا۔

”اڑے ہاں۔ یہ تو تم ٹھیک بولنا یار۔ ابھی اپن نے بھی رہاں روشنی دیکھا تھا۔ تو وہ بلا اس میں چلا گیا۔“

”ہاں۔“

”کمال ہے یار بلا آبدوز میں بھی رہتا ہے۔“

”میرا خیال ہے مولا بخش بھائی کہ وہ کوئی بلا نہیں انسان ہی ہے۔“

”اڑے انسان ہے تو انسانوں کا کیا کرتا ہے، کیوں ماڑت ہے انہیں۔“

”اب یہ بات تو خدا ہی جانے۔“

”اڑے پروامت کررتیرا کوئی نہیں ہے نا۔“

”نہیں۔“

”کیا نام بتایا تم نے اپنا۔“

”راجیل۔“

”تو اپن کا نام مولا بخش ہے اور آج سے اپن اور راجیل بھائی بھائی۔ اپن کا بھی کوئی نہیں ہے اس دنیا میں، بس خود ہی مچھلیاں پکڑتا ہے خود ہی بیچتا ہے پر اپن مشہور بہت ہے، ہم سب سے بڑا مچھلی پکڑتا ہے۔“

”ضرور پکڑا، تو گا آپ نے۔“

”تو بس یہ بات طے کہ اب تم اپن کے ساتھ رہے گا اپن دونوں مچھلیاں پکڑیں گا اور اگر وہ بلا کبھی اپن کو نظر آ گیا تو اپن اس کو پکڑے گا۔“

”ٹھیک ہے، میں خود بھی یہی چاہتا ہوں، مولا بخش بھائی کہ اگر انسانوں کی آسانی کے لیے میری جان کام آ جائے تو مجھے پرواہ نہیں، میں اس بلا کو ہلاک کر دینا چاہتا ہوں۔“

”اڑے اب تم نگرمت کرو، مولا بخش تمہارے ساتھ ہے۔ اپن لوگ اب ساتھ ہی رہیں گا۔ ٹھیک ہے نا۔“

”ٹھیک ہے مولا بخش بھائی۔ راجیل نے گردن ہلا دی اور پھر وہ مولا بخش کو مچھلیاں پکڑنے دیکھتا رہا۔“

مولا بخش مچھلیاں پکڑتا رہا، بہت سی مچھلیاں کشتی میں اکٹھی ہو گئیں۔ صبح تک مولا بخش مچھلیاں پکڑتا رہا پھر اس نے ان مچھلیوں



پر جال ڈال دیا اور پھر کشتی کو واپس لے چلا۔ وہ کشتی چلائے گا ماہر تھا  
پھر وہ واپس آگئے مولا بخش کی چھوٹی سی کشتی کو واپس لے  
چلا۔ وہ کشتی چلائے گا ماہر تھا۔

پھر وہ واپس آگئے۔ مولا بخش کی چھوٹی سی کچی بھونپڑی میں  
بڑی ٹھنڈک تھی۔ مولا بخش نے ایک چار پائی کی طرف اشارہ کر  
کے کہا۔

”اڑے ابھی تم لیٹو، ابھی تھوڑی دیر میں اپنا ناشتہ کرے  
گا۔ دوپہر کا کھانا تیار کریں گا۔ کھانا کھانے کے بعد تم سو جانا اس کے  
بعد ہم تم کو دوپہر کو اٹھائیں گا۔“  
”اور آپ؟“

”اڑے اپن کے بے بہت جگہ ہے بار۔ اپنا کیا ہے  
اپن کا چھوٹا بھائی آیا ہے تو اپن کو اس کے آرام کا نگرہ بچیا دے ہو  
گیا ہے؟“ مولا بخش نے کہا اور راجیل ممنون انداز میں گردن ہلانے  
لگا۔

مولا بخش تھوڑی دیر کے بعد ناشتہ لے آیا اور دونوں  
مل کر ناشتہ کرنے لگے۔ راجیل بہت خوش تھا۔ بلا سے بھی  
جان پہنچ گئی تھی اور ایک بھائی بھی مل گیا تھا، اسے یقین تھا کہ اب  
کوئی پریشانی نہیں ہوگی۔

”نہ ناشتہ کرتے رہے۔ پھر مولا بخش نے کہا۔“

”اڑے راجیل؟“

”جی مولا بخش بھائی؟“

”ماں قسم تو اپنے کو بھائی بولتا ہے تو اپن کا جی خوش ہو جاتا ہے  
کوئی ضرورت ہو تو اپن کو بتاؤ؟“  
”نہیں مولا بخش بھائی اب کسی چیز کی ضرورت نہیں؟“  
”اڑے ٹکلف ٹکلف مت کروڑے؟“  
”نہیں ٹکلف نہیں کرتا؟“

”پھر تم یوں کرو آرام سے سو جاؤ۔ اپن دوپہر کے کھانے  
کا بندوبست کرتا پڑا؟“

راجیل نے گردن ہلا دی۔ مولا بخش اسے چھوڑ کر باہر نکل گیا  
تھا راجیل پلنگ پر لیٹ گیا۔ گزرے ہوئے واقعات اس کے  
ذہن میں جکڑ رہے تھے اور وہ سوچ رہا تھا کہ اب کیا ہوگا زندگی  
یہاں بھی گزار ہی جاسکتی تھی۔ حلیم بریانی والے نے بھی اس کے  
سامنے اچھا سلوک کیا تھا اور اب یہ مولا بخش۔

پھر اس کے ذہن میں وہ بلا یاد آگئی۔ خدا کو اس کی زندگی منظور  
تھی۔ ورنہ وہ بلا اسے گھر میں بھی پکڑ سکتی تھی۔ وہ سمندر میں بھی  
اس کے تعاقب میں تھی مگر تاریکی کی وجہ سے ہی اسے پکڑ نہیں  
سکی تھی۔

مگر اب آئندہ کیا ہوگا۔



کیا کرنا چاہیے۔ وہ سوچتے ہوئے سونے کی کوشش کر رہا تھا۔

لیکن نیند نہ چلے آنکھوں سے کتنی دور چلی گئی تھی اسے بہت کچھ یاد آ رہا تھا اپنے ماں۔ باپ۔ دوست اسکول اور نہ جانے کیا کیا۔

لیکن یہ تقدیر کے کھیل ہوتے ہیں بھلا کران ہے اس دنیا میں، میں بلا کو ہلاک کرنے کی کوشش کروں گا چاہے اس میں میری جان ہی کیوں نہ چلی جائے پھر نہ جانے کب اسے نیند آگئی۔

روشنیوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ وہ برقی رفتار سے سارجنٹ گولڈ بڑکی طرف آرہی تھیں۔ سارجنٹ نے مجبور ہو کر پستول نکالنے کی کوشش کی لیکن ایک لمحے کے لیے وہ اس بلا کو بھول گیا تھا اس نے پستول نکالا ہی تھا کہ دفعتاً اس کے ہاتھ پر ایک زوردار ضرب لگی اور پستول اس کے ہاتھ سے نکل گیا وہ سانب کی طرح پلٹا لیکن دوسری ضرب اس کے سر پر پڑی اور اس کی آنکھوں میں ستارے ناپج گئے۔ بلا اس پر پے درپے وار کر رہی تھی۔ سارجنٹ نے ہاتھ پھیلا کر اس بلا کو پکڑنا چاہا لیکن آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا تھا اس لیے وہ اس کوشش میں کامیاب نہ ہو سکا اور دوسرے لمحے بے ہوش ہو کر گر پڑا اب اسے کوئی



خبر نہ رہی تھی۔

پھر نہ جانے کب اسے ہوش آیا تھا۔ ہوش آنے ہی اس نے انک لگاں "مجیدے لبے اور مجیدے"۔

مجیدے اس کے نوکر کا نام تھا۔ ابے کہاں مر گیا چائے لائے گا بازا میں میری آنکھیں چپک رہی ہیں۔

"نور کو باپ کے گھر میں سمجھ رہے ہو کیا۔ اسے ایک آواز سنائی اور وہ چونک پڑا۔ اس نے حیرت سے اس کی آواز کی طرف دیکھا۔ سرخ چیت لباس میں ایک آدمی اس کے سامنے کھڑا تھا یہ لباس سر سے پاؤں تک اس کے بدن پر کسا ہوا تھا آنکھوں کی جگہ سوراخ تھے جن پر نیلا شیشہ لگا ہوا تھا سینے پر ایک پتلی پٹی تھی جس پر "این" کا لفظ لکھا ہوا تھا۔

"تم کون ہو بھائی؟"

"پتہ چل جائے گا ایسی کہنا جلدی ہے۔"

"کوئی جلدی نہیں ہے بس چلے پلارو" سارجنٹ نے کہا۔

"میں نے کہا نا کہ یہ تمہارے باپ کا گھر ہے"

"تمہارے باپ کا ہر گاہ۔ مگر چائے"

"کوئی چائے دلے نہیں ملے گی۔ سرخ پوش بولا۔

"نر پسر مجھے یہاں سے جانے دو"

"نکر مت کر رہم تمہیں یہاں سے اور پیچھیں گے"

"ایسے تم آدمی ہو یا گدے سیدھی طرح بات ہی نہیں کرتے پرمیں

کی اولاد۔ میرا نام نہیں جانتے شاید"

"بکواس مت کرو۔ ورنہ زبان نکال کر اٹھ پر رکھ دوں گا"

سب سے زبان ہی چلا سکتے ہو صرف۔ قریب آؤ تو بتاؤں تمہیں"

سارجنٹ گڑبڑ نے کھاتی پر بندھی ہوئی گھڑی میں وقت دیکھ کر کہا۔ "سات بج کر بس منٹ ہونے میں اگر ساڑھے سات بجے مجھے چائے نہ ملی تو پھر تمہیں ایک نمائندہ دکھاؤں گا"

"نر پھر۔ دیکھیں گے تمہارے چائے نہیں ملے گی۔ سیرین

جیسے آدمی نے کہا اور باہر چلا گیا۔ باہر سے اس نے دروازہ بند کر دیا تھا

سارجنٹ ہونٹ بھنچے بیٹھا رہا۔ اس کی نگاہ بار بار کھاتی پر بندھی

ہوئی گھڑی کی طرف اٹھ جاتی تھی ساس دوران اس نے دوسری بہت

سی چیزیں بھی دیکھ لی تھیں اور اندازہ لگا لیا تھا کہ کون سی چیز اس کے

کام آسکتی ہے۔

ٹھیک ساڑھے سات بجے وہ اپنی جگہ سے اٹھا اس نے

پتھر کا ایک بیب اٹھالیا۔ اسے دیوار پر مار کر اس کا اوپری عمارت

اور پھر وہ وہاں رکھی ہوئی چیزیں ہر پل پڑا۔ وہ اس کو بے درت

کرے کی ایک ایک چیز توڑ رہا تھا۔

باہر اس نوڑ پھوڑ کی اطلاع ہو گئی اور پھر چار پانچ آدمی اندر گھس

تے وہ ایسے ہی سرخ لباس پہنے ہوئے تھے۔



نہ اس لیے یہ کیا کر رہے ہو؟

”ساتھ سے بات بچ گئے۔“

”کیسے ساتھ سے بات؟“

”دچائے نہیں ملی۔“

”ارے ارے اسے رد کو اسے وہ لوگ پیچھے اور

پھر سب سارجنٹ گزرتی طرف دوڑے۔ سارجنٹ سنبھل گیا تھا۔

پھر اس نے کہا۔

”دیکھو جس طرح یہ چیزیں ٹوٹ رہی ہیں اسی طرح میں تمہارے

ناریل بھی توڑ دوں گا ورنہ میرے پاس نہ آؤ۔“

”وہم نہیں گولی مار دیں گے۔“

”مار دو۔ ورنہ اگر ان چیزوں کو پہچانا چاہتے ہو تو فوراً چلے لے آؤ۔“

”کیا؟“

”چائے؟“ سارجنٹ نے جواب دیا اور وہ چونک کر احمقوں کی

طرح ایک دوسرے کی شکل دیکھنے لگے۔

”کیا بک رہا ہے یہ؟“

”وہ پہلا سپر مین کہاں گیا اسے لاؤ۔“

”اؤ یہاں کون تھا۔ ایک سرخ لباس والے نے زبردستی

سے کہا۔“

”ایس تھا جناب۔“

”وہ ڈیوٹی پر ہے۔“

”جی ہاں۔ اس کی ڈیوٹی یہاں تھی۔“

”بلواؤ اسے۔ دوسرے نے کہا اؤ ایس خود ہی اندر آ گیا۔

اس کے منہ سے حیرانی سے نکلا۔

”ات یہ کیا ہوا؟“

”کیا بک رہا ہے یہ؟“

”بھے کیا معلوم؟“

”چائے کی کیا بات ہے؟“

”اس نے چائے مانگی تھی۔“

”پھر۔؟“

”وہ اس طرح مانگی تھی کہ مجھے غصہ آ گیا۔“

”تم نے اس سے کیا کہا؟“

”یہی کہ چائے نہیں ملے گی جس پر اس نے کہا کہ اچھی بات ہے

اگر ساتھ سے سات بجے تک چائے نہ ملی۔ تو پھر ناشہ دیکھنا۔“

”ہوں۔ تو یہ تمہاری وجہ سے ہوا۔“

”کیا یہ سب کچھ اس نے توڑا ہے؟“

”نہیں! ہم لوگ کھیل رہے تھے۔“ دوسرے طنز بہ انداز

میں کہا۔

”بہت دیر ہو گئی تم لوگوں کو اس کرتے ہوئے میں اپنا



کام شروع کرتا ہوں سار جنت نے پھر لمپٹ ہنچال لیا۔  
لیکن دوسرے سرخ پوش نے جلدی سے ہاتھ اٹھا لیا۔  
رک جاؤ۔ ایک منٹ رک جاؤ۔  
”ہاں کہو۔“  
”تمہیں چائے چاہیے۔“  
”ہاں۔“

”ابھی آجاتی ہے۔ یہ نہ کرو۔“  
”ٹھیک ہے جلدی چائے منگاؤ۔“ سار جنت رک گیا۔ لیکن پوش جلدی سے بولا۔  
اس پتھر کا لمپٹ اٹھنے سے نہیں چھوڑا تھا۔  
”ایس تمہیں جواب دینا پڑے گا۔“  
”کس بات کا؟ اس نے پوچھا۔“  
”تم نے اسے چلنے کیوں نہیں دی؟“  
”مجھے اس کے انداز پر غصہ آگیا تھا۔“  
”ہیں زیادہ انتظار نہیں کر سکتا۔“ سار جنت پھر غرا کر بولا۔  
”ابھی آگیا ہے تیار ہونے میں دیر تو لگے گی۔“ دوسرے سرخ پوش نے جھٹکائے ہوئے انداز میں کہا۔  
پھر چائے آگئی۔ پوری کیتلی تھی سار جنت گڑبڑ سے چلے

”پہرناشتہ مجھے آٹھ بجے لی جانا چاہیے۔“  
”ٹھیک ہے جاؤ۔ ناستے کے لیے جاؤ۔ آؤ تم لوگ آؤ۔“  
وہ سب باہر نکل آئے۔  
ایس بولا۔  
”تم اس کی بد تمیزیاں کیوں برداشت کر رہے ہو؟“  
”تمہارا مذاغ خواب ہے۔ ایس۔ باس کو اس کی ضرورت ہے۔“  
”کیا ضرورت ہے؟“  
”باس اس سے بہت معلومات حاصل کرے گا۔ اور یہ تو کچھ ہول ہے

”بہت برا ہوا ہے تم نے زچکا اس سے کتنی قیمتی چیزوں کو توڑ  
سے لگا لیا۔“  
”تکلیف نہیں کی اور کیتلی کا ڈسکن کھول کر اسے منہ  
چھوڑ دیا ہے۔“

”بہت برا ہوا ہے تم نے زچکا اس سے کتنی قیمتی چیزوں کو توڑ  
سے لگا لیا۔“  
”تکلیف نہیں کی اور کیتلی کا ڈسکن کھول کر اسے منہ  
چھوڑ دیا ہے۔“



www.Paksociety.com

دیاریہ آدمی ہے یا۔ بھوت!

ایک سرخ پوش نے آہستہ سے کہا

”پتہ نہیں کیا ہے؟“

”پرٹ بھر گیا تھا۔“

وہ لوگ چلے گئے

تب

سار جنت گڑ بڑ کو اس گڑ بڑ کا خیال آیا۔

یہ سب کیا ہے

اس نے ذہن پر زور دیا تو رات کے دانت بار آ گئے

اور اب اسے اندازہ ہو گیا لکے ملے کیا ہو رہا ہے۔

”ادہ! تو یہ لوگ مجھے بے ہوش کر کے یہاں لائے ہیں۔“

گڑ بڑ ہو گئی درستو۔ مگر تم بھی بیاریہ کر گئے کہ کوئی گڑ بڑ ہوئی تھی۔

سار جنت نے اپنے لباس کی جیبیں ٹٹولیں ایک ایک چیز

اس کی جیبوں سے نکال لی گئی تھی پھر اس نے اپنی قمیض اٹھا کر

اپنا پیٹ دیکھا

”بیٹا ایس۔ اب تیری بھی خیر نہیں، تماشہ تو بچھے اب دکھاؤں

گا“

وقت گزرتا رہا۔ اس وقت دوپہر کے دو بجے تھے جب

سار جنت اپنی جگہ سے اٹھا۔ اس نے بہاں کی تماشہ لینا شروع کر

دی۔ پھر ایک سے ایک لڑکھار چیز مل گئی، اور اس نے اسے

”جاؤ تم تو زور۔ اس کے بعد لباس سے نمٹ لینا“

”آخر لباس اس کا کیا کرے گا؟“

”یہ لباس جاتے ویسے وہ کوئی معمولی چیز نہیں ہے۔ تمہارے

دیکھا تھا اس نے

”بائٹنٹ کا کیا حشر کیا تھا“

”ادہ۔ ہاں۔ مجھے یاد ہے۔ گز بار میں کیا کر دوں میرا بھی دماغ

خراب ہے۔ میرا بس چلے تو جاؤا کر اس کی آنکھیں باہر نکال سکتی

”اب اس کے لیے ناستے کا بندوبست کرو ورنہ ہماری

شامت آج لے گی۔ تم جاؤ اور اس نے جو کچھ کہا اسی طرح

کاتا نشہ تیار کرو“

”اس نے مذاق کیا ہو گا؟“

”کیوں؟“

”کیا وہ اتنا کھا سکتا ہے؟“

”ازہ! یہ سب کچھ بند میں دیکھنا اگر لباس کو اس کی ضرورت نہ ہوتی

تو ہم اس کا قصہ پاک کر دیتے“

”چلو پھر جلدی کرو“ سار جنت گڑ بڑ کے لیے ناستہ لایا گیا اتنا

ہی تھا جتنا اس نے کہا۔ وہ سب ہی اس سے کھانے کا تماشہ دیکھنے

آئے تھے اور پھر وہ اسے دیکھتے ہی رہے ان کی آنکھیں پیرت

سے پھیل رہی تھیں۔



دیکھا دوسرے لمحے اس نے وہ چیز اپنے پیٹ میں بھونک لی  
اور اسے نیچے تک پھیر ڈالا۔ پیٹ سے اس کی انتڑیاں باہر نکل  
آئی تھیں اور چاروں طرف خون ہی خون پھیل گیا تھا آنتیں نیچے  
نکل گئی تھیں۔  
وہ اطمینان سے زمین پر لیٹ گیا۔ تو کھار شے اس نے  
تالین کے نیچے چھپا دی تھی۔

تقریباً ڈھائی بجے تھے جب وہ رگ اس کے بلے  
کھانا لے کر آئے وہی چاروں سرخ پوش تھے انہیں دیکھ کر  
سارجنٹ گڑبڑ مے ٹرپنا شروع کر دیا وہ لوگ یہ منظر دیکھ کر  
شددہ گئے تھے۔

”اسے یہ کیا ہوا۔ خدا کی پناہ اسے کس نے ہلاک کیا ہے  
اس سے پرچھو۔ اس سے پرچھو۔ دوسرے لے کہا اور  
وہ سارجنٹ کے پاس بیٹھے۔

”تمہارے ساتھ یہ سلوک کس نے کیا کیا تم نے خود کشی  
کی ہے؟“

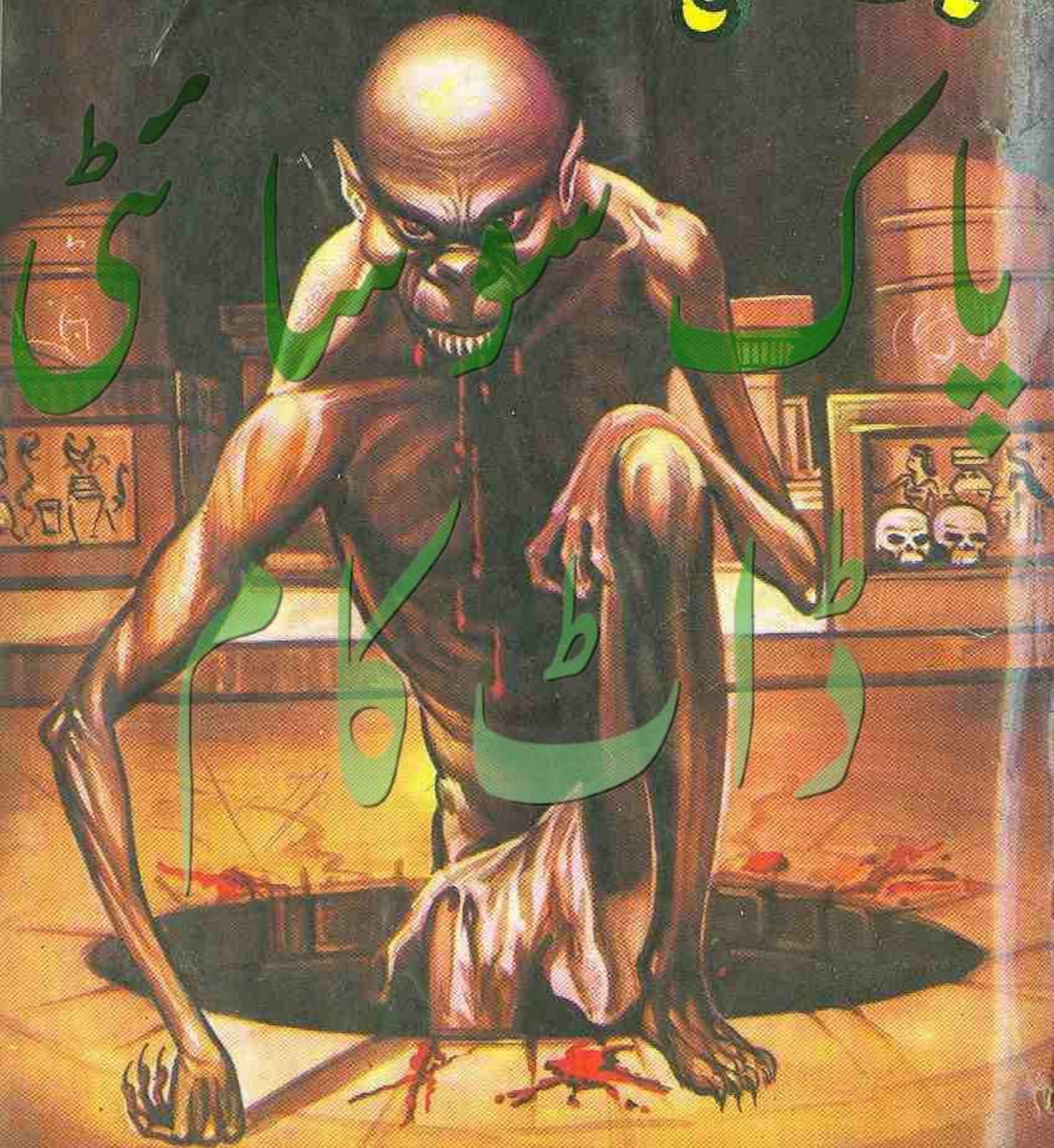
وہ۔ ایس۔ ایس۔ ایس سپرین؟ سارجنٹ نے اس طرح  
کہا جیسے وہ مر رہا ہو اور دوسرے لوگ سکتے ہیں وہ گئے ایس اس  
وقت ان کے ساتھ نہیں تھا۔

اسے ہلاک کر کے ایس نے اپنی تباہی مول لے لی ہے۔ باس ابھی  
نہ چھوڑے گا۔ ان میں سے ایک نے کہا در سارجنٹ نے دم توڑ دیا۔

باقی ”بلا کا سنگامہ“ میں ملاحظہ فرمائیں۔



# بلا کا سنگام





یادگارِ گنگو



دربارِ کتاب طب  
۳۶ - اردو بازار - کراچی



# سوسائٹی

حالات بہت خراب تھے۔ اخبارات نے ادھم مچا رکھا تھا پولیس کی ٹیموں کے بارے میں لوگوں کے بیانات۔ نفع ہو رہے تھے۔ سب یہی کہہ رہے تھے کہ پولیس شہر میں امن وامان قائم رکھنے میں ناکام ہو گئی ہے۔

لیکن محکمہ پولیس ہی جانتا ہے کہ وہ کتنی محنت کر رہا تھا بل کو گرتا کرنے کی ہر ممکن کوشش ہو رہی تھی طرح طرح کے منصوبے بن رہے تھے۔ دراصل ابھی یہ اندازہ نہیں ہو سکا تھا کہ وہ بلا ہے کیا چیز۔

”کوئی انسان یہ“

”کوئی جن بھوت“



”یا کوئی سائنسی کارنامہ“

یہ دور سائنس کا ہے۔ اب تو جن بھوت بھی انسانوں کے درمیان رہتے ہو۔ گجراتے ہیں پہلے وہ انسانوں کو پہنچا کر نشان کرتے تھے اب انسانوں نے انہیں پریشان کرنا شروع کر دیا ہے نتیجے میں وہ شہری علاقے چھوڑ کر جنگلوں اور پہاڑوں جا کر آباد ہو گئے ہیں۔ ورنہ پہلے سننے میں آتا تھا کہ فلاں کے گھر میں بھوتوں نے ڈیرہ ڈال دیا ہے۔ دروازے کھل جاتے ہیں آگ کے گولے گرتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔

چنانچہ یہ بھی خیال تھا کہ یہ کوئی سائنسی بلا ہو۔ پیشگیں ہو رہی تھیں۔ پولیس آفیسر یہ کوشش کر رہے تھے کہ کسی طرح ان ہنگاموں پر قابو پالیں۔

لیکن ابھی تک انہیں کوئی کامیابی نہیں ہوئی تھی اس وقت بھی آئی جی پولیس کے اپنے دفتر میں ایک خاص پیشگ ہوئی تھی اس پیشگ میں بڑے بڑے پولیس آفیسر موجود تھے۔ آئی جی صاحب نے پیشگ کا آغاز کیا۔

”میں جانتا چاہتا ہوں کہ ان ہنگاموں کا مقصد کیا ہے۔ کیا آپ میں سے کوئی اس کے بارے میں کچھ بتا سکتا ہے؟“

”جناب عالی! ہمیں ابھی تک اس سلسلے میں کوئی کامیابی نہیں حاصل ہو سکی۔ ڈی آئی جی نے کہا۔“

”اس کر جہ؟“

”صرف یہ کہ مجرم بہت چالاک ہیں۔“

”ہاں! یہ ٹھیک ہے۔ لیکن ہماری پولیس بھی بے وقوف نہیں ہے۔ بڑے بڑے دماغ موجود ہیں ہمارے پاس۔ سب لوگ کوشش کر رہے ہیں۔“

”پہلے ہمیں یہ اندازہ لگانا چاہیے کہ ان ہنگاموں سے پہلے دشمن کیا فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں۔“

جناب عالی! جہاں تک میرا اندازہ ہے ہمارا دشمن یہ ہنگامے

کے ہمارے ملک میں بے چین پیدا کرنا چاہتے ہیں غریب لوگ

بھی اور امیر لوگ بھی ان ہنگاموں کا شکار ہو رہے ہیں وہ خود بخود

جس نے بے شمار انسانوں کو رات کے گھاٹ اتار دیا ہے ابھی تک

نرا پھر رہی ہے اور شہری راتوں کو سکون سے سو نہیں سکتے ہر شخص

کے دل میں یہی دھڑکا لگا رہتا ہے کہ کب اور کس وقت وہ بلا نمودار

ہو جائے اور انسانوں کو قتل کرنا شروع کر دے اس طرح غریب لوگ

غریبے چارے دن بھر محنت مزدوری کر کے رات کو سکون کی نیند

نہیں سوتے ہیں اپنی نیندوں سے بھی محروم ہو چکے ہیں راتوں کو پھر سے

یہی جاتے ہیں محلہ میں کیٹیاں بن گئی ہیں لوگ پولیس سے بد دل

ہو گئے ہیں اگر ہم گہری نگاہ سے جائزہ لیں اور بھوت پریت کا

خیال اپنے دل سے نکال دیں تو یہ اندازہ صاف ظاہر ہو جاتا ہے



کہ ہمارے دشمن اس بلا کے ذریعے ہمارے عوام میں بے چینی پیدا کرنا چاہتے ہیں ان کی خواہش ہے کہ لوگ پولیس سے بدول ہو جائیں اور پولیس کو برا بھلا کہہ کر ان کے خلاف ہنگامے شروع کر دیں ہمیں چند چھوٹے چھوٹے محلوں سے یہی اطلاع ملی ہے کہ لوگ پولیس کی اس نااہلی کی شکایتیں کرتے ہوئے بسوں پر تھپڑ مار رہے ہیں گاڑیاں توڑ رہے ہیں سڑکوں پر لگے ہوئے سائن بورڈ جلا رہے ہیں ان کا مطالبہ یہی ہے کہ بلا کو گرتا رکھا جائے ان کی زندگی کی حفاظت کی جائے اب یہ بات تو آپ بھی جانتے ہیں جناب نا کہ پولیس دن رات اس سلسلے میں کوشش کر رہی ہے اس کا فرض ہے کہ انسانوں کی حفاظت کی جائے لیکن جیب کوئی مجرم پوری طرح مسلح ہو کر یہاں میں آتا ہے تو وہ بھی اپنے چاروں طرف مضبوط قوتیں پیدا کر لیتا ہے پولیس کو ہر صورت اس کی قوتوں کا جال توڑ کر ہی اپنا کام کرنا ہوتا ہے اور یہ جال اس کے سامنے نہیں ہوتے بلکہ وہ آہستہ آہستہ ان کا تلاش کرتی ہے۔

”میں جانتا ہوں پولیس کی پریشانیوں اور مجبوریاں عوام نہیں سمجھتے لیکن میں پولیس کا ایک افسر ہونے کی حیثیت سے یہ سب کچھ سمجھتا ہوں تاہم یہ ہمارا فرض ہے کہ عوام کو مطمئن کریں۔“

”جناب عالی! ہم اس سلسلے میں جو کچھ کوشش ممکن ہو سکتی ہے برابر کئے جا رہے ہیں اور ہمیں یقین ہے کہ بالآخر ایک نہ

ایک دن ہم اس بلا کا خاتمہ کرنے میں ضرور کامیاب ہو جائیں گے۔“

”میں نے سنا تھا کہ الیکٹر فولاد خان کو اس بلا کی گرفتاری کے لیے معذور کیا گیا ہے فولاد خان بھی ابھی تک کچھ نہیں کر سکا جبکہ یہ بات میرے علم میں لائی گئی ہے کہ فولاد خان وہ ہے جس نے بڑے بڑے مجرموں کو محض کانے لگا دیا ہے آخر فولاد خان اس سلسلے میں ناکام کیوں ہے کیا اس یٹنگ میں فولاد خان کو طلب نہیں کیا گیا؟“

”وہ ابھی تک نہیں پہنچ سکا جناب میرے خیال میں وہ پہنچنے ہی والا ہو گا۔ ڈی آئی جی صاحب نے کہا۔“

”خیر محضیک ہے ہم اس کا انتظار کئے لیتے ہیں اس سے معلومات حاصل کریں گے کہ وہ ابھی تک اپنی کوششوں میں ناکام کیوں رہا ہے ہر صورت یہ مسئلہ اپنی جگہ ہے دوسری طرف اس سفارتخانے میں جو خورمیزی کی گئی ہے وہ ہمارے لیے شدید بدنامی کا باعث ہے وہ ملک مطالبہ کر رہا ہے جس کا یہ سفارتخانہ مٹا کہ مجرموں کو جلد تر جلد پکڑ کر کیفر کر دے تاکہ پہنچایا جائے اب آپ لوگ دیکھنے نا کہ غیر ملکی سفارتخانے ہمارے تحفظ میں مومنے ہیں اگر ہم ان کی حفاظت بھی نہ کر سکتے تو ہم دنیا میں کیا منہ دکھا سکیں گے۔“

”بے شک جناب یہ تمام الجھنیں ہمارے سامنے ہیں اس سلسلے میں ہمارے بہترین دماغ کام کر رہے ہیں سفارتخانے کے حکام کے لیے ہم نے بہت ذہین آئیڈیز کو مقرر کیا ہے اور



وہ رات اس کو ششش میں مصروف ہیں کہ کسی طرح سے ان ہنگاموں کا پتہ چلا لیں۔

”میرا پتا ایک خیال اور بھی ہے“ ڈی آئی جی صاحب نے کہا۔

”وہ کیا؟“ ڈی آئی جی صاحب نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”جناب عالی! میرا خیال ہے کہ جن لوگوں نے بلا کا ہنگامہ کھڑا کیا ہے وہی سفارتخانے کی تباہی کے ذمہ دار ہیں۔“

”یہ بات آپ کیسے کہہ سکتے ہیں؟“

”جناب عالی صرف ایک نظریے سے بلا کے ذریعے بھی ہنگامے پیدا کیے جا رہے ہیں سفارتخانے کو تباہ کر کے انہی ہنگاموں کو ہوا دی گئی ہے۔“

”ہاں، یہ ہو سکتا ہے کہ ان سب کا تعلق ایک ہی ماہ ہو لیکن ڈی آئی جی صاحب صورتحال یہ ہے کہ ہم عوام کو کیسے مطمئن کر سکتے ہیں یہ آپ کا فرض ہے کہ فوری طور پر کوئی نہ کوئی ٹھوس

اکارروائی کر کے عوام کو مطمئن کیا جائے سفارتخانے کے معاملے کو ہم بعد میں بھی دیکھ سکتے ہیں ویسے میری ایک رائے ہے

اگر انسپکٹر فولاد خان کو ان آفیسروں سے منسلک کر دیا جائے جو سفارتخانے کے کیس پر کام کر رہے ہیں تو یہ ایک اچھا اقدام ہو گا اتنی دیر میں دروازہ کھلا اور انسپکٹر فولاد خان اندر داخل ہو گیا

اس کا چہرہ بالکل سنا ہوا تھا ورنہ وہ بہت شاندار نظر آ رہا تھا اس نے اندر آکر سیلوٹ کیا اور ادب سے ایک کونے میں کھڑا ہو گیا۔

”بیٹھو انسپکٹر فولاد خان ہم سب تمہارا انتظار کر رہے تھے“

ڈی آئی جی صاحب نے کہا اور انسپکٹر فولاد خان ادب سے گردن جھکا کر اپنی کرسی پر جا بیٹھا ڈی آئی جی صاحب نے براہ راست اسے مخاطب کیا۔

انسپکٹر اس بار تمہاری نیک نامی پر کچھ دھیے پڑ رہے ہیں کیا بات ہے ابھی تک تم بلا کو گرفتار کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکے۔“

جناب عالی! مجھ پر کوشش کی جا رہی ہے شاید یہ بات آپ کے علم آگئی ہو کہ ایک بار میری اس سے مذبح پڑ چکی ہے۔“

”ہاں۔ میں نے سنا تھا لیکن مختصر اذرا تم مجھے تفصیل سے سناؤ۔“ ڈی آئی جی صاحب نے کہا اور انسپکٹر فولاد خان اس بلا کے بارے میں تفصیلات بتانے لگا۔

”بڑی حیرت انگیز بات ہے ذرا مجھے وہ تصویریں بھی دکھاؤ“

ڈی آئی جی صاحب نے کہا اور انسپکٹر فولاد خان نے اپنی جیب سے اس بلا کی تصویریں نکال کر ڈی آئی جی صاحب کے سامنے رکھ دیں۔



”صورت و شکل سے تو یہ بالکل انسان ہی معلوم ہوتا ہے  
بس چہرے میں ذرا تبدیلی ہے یہ حد بھیا نک چہرہ ہے تم  
لوگ بتا سکتے ہو کہ تم نے اسے انسانی خون پیتے ہوئے اور  
گوشت کھاتے ہوئے بھی دیکھا ہے؟“

”جی ہاں اس کے بارے میں یہی مشہور ہے۔“

”تو پھر یہ انسان کیسے ہو سکتا ہے یا پھر ممکن ہے کہ یہ کوئی  
سائنسی قوت ہو کیونکہ تم نے بتایا ہے کہ وہ اتنی تیز رفتاری سے  
دوڑتی ہے کہ کار بھی اسے نہیں پکڑ سکتی۔“

”جی ہاں جناب اس کی رفتار بہت تیز ہے۔“

”کیا کوئی انسان اتنی تیز دوڑ سکتا ہے؟“

”مشکل ہے جناب بلکہ ایک طرح سے ناممکن ہے۔“

”تو پھر ہم سوچ سکتے ہیں کہ ممکن ہے وہ کوئی بالیونک مین ہو اس  
سائنسی دور میں ہر طرح کی باتیں ممکن ہیں جگہ جگہ ردیوٹ بنائے جا رہے  
ہیں جو انسانوں کی طرح کام کرتے ہیں یہ ردیوٹ لیبارٹریوں میں کام  
کرتے ہیں کارخانوں میں کام کرتے ہیں تو کیا جرائم نہیں کر سکتے؟“

”آپ کا خیال درست ہے آئی جی صاحب ہم اس امکان  
کو نظر انداز نہیں کر سکتے کہ وہ کوئی مشین نما انسان ہو اور اس کے  
ذہن میں کچھ اس قسم کی چیزیں رکھی گئی ہوں کہ وہ عام انسانوں کو  
قتل کرے ان کا گوشت کھا جائے اور خون پی جائے۔“

”بہر طور یہ بات بلائی سے سب سے پہلے اسے  
کہ اسے گرفتار کس طرح سے کیا جائے۔“  
”جناب عالی میں ایک اور امکان پیش کرنا چاہتا ہوں۔“ انسپکٹر  
فرلاد خان نے کہا۔

”وہ کیا ہے؟“

”ہمارا ایک بہت ہی اہم آدمی جس کا نام سار جرنل فیروز محمد ہے  
اور جو عام طور پر گڑ بڑ کے نام سے مشہور ہے غائب ہو چکا ہے  
وہ اس بلا کے سلسلے میں میرے ساتھ کام کر رہا تھا بہت تیز آدمی  
ہے جناب بڑی عجیب و غریب نفرت کا مالک اس کی گمشدگی  
میرے لیے سخت پریشان کن ہے۔“

”اوہ۔ کیا وہ ڈیوٹی پر تھا۔ آئی جی صاحب نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ وہ بلا کا پیچھا کرنے پر معذور تھا اور جگہ جگہ اس کو  
تلاش کر رہا تھا لیکن ایک رات وہ ایسا غائب ہوا کہ اس کا پتہ نہیں  
چل سکا۔“

”مجھے افسوس ہے کہیں وہ اس بلا کا شکار ہی نہ ہو گیا ہو۔“

”جناب عالی وہ بے حد طاقتور آدمی ہے اسے چند افراد مل  
کر تو ختم نہیں کر سکتے لیکن میں اس کے لیے بے حد پریشان ہوں۔“  
”میں بھی افسوس ہے بہر طور تم اس کی تلاش جاری رکھو معلوم  
کرو کہ وہ کہاں چلا گیا اس کے علاوہ انسپکٹر فرلاد خان ہماری تم



سے بڑی امیدیں وابستہ ہیں ہمیں تمہاری زبانت پر بھی یقین ہے  
اور تمہاری کارکردگی پر بھی کوئی ایسا اندم امتاڑ جس سے کم از کم تم  
اس بلا کو ختم ہی کر سکو اس کے علاوہ ہم نے فیصلہ کیا ہے کہ سفارتخانہ  
کے کمپس کے سلسلے میں بھی تمہیں ان آفیسرز کے ساتھ منسلک کر  
دیا جائے جو اس کے لیے کام کر رہے ہیں کیونکہ ہمیں شبہ ہے  
کہ یہ دونوں واقعات ایک ہی سلسلے کی کڑی ہو سکتے ہیں ہائیکٹر  
فولاد خان نے کوئی جراب نہیں دیا وہ گوی سورج میں ڈرب گیا تھا  
تھوڑی دیر کے بعد اس نے گردن اٹھا کر کہا۔

”اس میں کوئی حرج نہیں ہے جناب ممکن ہے یہ مجرموں  
کا کوئی پورا گروہ ہو جو اس قسم کی کارروائیاں کر کے عوام میں خوف و  
ہراس پھیلا رہا ہو۔“

”یہر طور اس مینگ سے بھی ہم کسی صحیح نتیجے پر نہیں  
پہنچ سکے تاہم میں تمہیں یہ پیشکش کرتا ہوں انسپکٹر فولاد خان کہ ختم  
آدمی چاہر اپنے ساتھ لے لو بلکہ میری درخواست ہے کہ تمام خفیہ  
محکموں میں سے چند گئے چنے لوگوں کا انتخاب کیا جائے اور ان  
کا ایک پورا گروہ بنایا جائے یہ گروہ اس بلا کے خلاف اور سفارتخانہ  
میں ہنگامہ کرنے والوں کے خلاف کارروائی کرے اور اس طرح  
مل جل کر تمام لوگ کام کریں پورے شہر میں ان لوگوں کو پھیلا  
دیا جائے جو ایک ایک چپے کی نگرانی کریں ایسی ترکیب سوچیں

جس سے اس بلا کا خاتمہ ممکن ہو۔“

یہ بہت مناسب قدم ہو گا جناب میرے خیال میں اس  
مینگ کا یہ سب سے اہم کارنامہ ہو گا۔“

”تو پھر میں اس کی اجازت دیتا ہوں اور آپ لوگوں کو حکم دیتا  
ہوں کہ جس قدر جلد ممکن ہو ان معاملات کو ٹھیک کر کے کیجیے ورنہ  
پولیس کی بڑی بدنامی ہو رہی ہے۔ تمام پولیس آفیسرز نے گھروں  
چھوڑ دی اس کے بعد آئی جی صاحب نے کانفرنس منعقد کر رہا۔“



تھا کہ زندگی اس کے لیے اتنی آسان ہو گئی ہے وہ بے چارہ  
تو یہی سمجھتا تھا کہ اب اس دنیا میں اس کا کوئی بھی نہیں ہے۔  
لیکن اچھے انسانوں کی اس دنیا میں کوئی کمی نہیں ہے راحیل نے  
یہی بات محسوس کی تھی۔

مولا بخش راحیل کے لیے بہت بڑا سہارا تھا پھر اس  
نے ایک شام عود ہی مولا بخش سے کہا۔

”مولا بخش بھائی میں چاہتا ہوں کہ اب آپ کے ساتھ پھیلیا  
پکڑنے کا کام شروع کر دوں۔ اس بات کے جواب میں مولا  
بخش بولا۔

”وڑی دیکور اٹیل اپن کا اس دنیا میں کوئی نہیں ہے تم اپن  
کا چھوٹا بھائی ہے وڑی تمہارے کو اپنا بھائی سمجھتا ہے  
اپن کا ماں باپ بھی کھلاس ہو گیا اور کوئی بائی بھی نہیں اے پھر ام  
سوچا کہ تم اپن کا بھائی ہے اگر تم کو پڑھنے کا شوق ہے تو وڑی  
تم پر موصوفہ اقسام ام تمہارا سارا خرچہ اٹھائیں گا اڑے کھانا کس کے  
لیے اے اڑے اپن اکیلا کما! اتھا اکیلا کھاتا تھا اب تم اپن کو مل گیا  
تو پھر اپن کو مزا ہی مزا ہے دیکھو راتیل اگر تم پڑھنا چاہتے ہو تو  
پڑھنا شروع کر دو اپن کو کوئی اعتراض متراض نہیں اگر تمہارا دل پڑھنے  
کو نہیں لگتا تو پھر اپن کے ساتھ مچھلی پکڑنے چلا کرو اپن تم کو یہ  
دھند ابھی سکھا دیں گا“

مولا بخش بہت اچھا انسان تھا اس نے اپنے چھوٹے  
بھائیوں کی طرف راحیل کی ریکھ بھال شروع کر دی تھی ہر  
طرح کی آسانیاں اسے فراہم کر دی تھیں راحیل پھیروں کی اس بات  
میں بہت زیادہ خوش تھا تمام پھیرے اس سے بہت اخلاق  
سے پیش آتے تھے اس کی عمر کے لڑکے بھی سوتے جو حال بننے  
کا کام کرتے تھے عورتیں بھی محبتیں بڑے بھی سوتے سب کے  
سب راحیل سے محبت کرتے تھے خود مولا بخش بھی بہت  
دلچسپ آدمی تھا ہر وقت ہنستا ہنستا رہتا تھا۔

راحیل چند روز تک تو آرام کرنا رہا اسے یقین نہیں آ رہا



”مولا بخش بھائی میں جانتا ہوں کہ آپ کتنے اچھے انسان ہیں آپ نے میرے ساتھ جو سلوک کیا ہے اس سے مجھے بھی یہ احساس ہو گیا ہے کہ میرا بھی اس دنیا میں کوئی موجود ہے واقعی مجھے پڑھنے کا بے حد شوق ہے لیکن مولا بخش بھائی ابھی میں پڑھنا شروع نہیں کروں گا میرے ذہن میں ایک مقصد ہے اگر میں اس کی تکمیل کروں تو اس کے بعد میں شوق سے پڑھنا شروع کروں گا“

”اڑے کون سا مقصد ہے؟“ مولا بخش نے پوچھا۔  
”مولا بخش بھائی میں اس بلا سے اپنے شہر کے انسانوں کو نجات دلانا چاہتا ہوں“

”اڑے وہ جس کا تو نے میرے کو پہلے بولا تھا۔“  
”ہاں مولا بخش بھائی“

”تو پھر ٹھیک ہے یا راں۔ اگر تیرا یہ خیال ہے تو پھر بخش بھی تیار ہے۔ بول کہہ تلاش کریں گا اس بلا کو“  
”اچھا کہ نہیں بتا سکتا میرے ذہن میں صرف ایک خیال ہے۔“  
”بڑے کیا خیال؟“ مولا بخش نے پوچھا۔

”مولا بخش بھائی وہ بلا سمندر میں آئی تھی اور سمندر میں ابدوز بھی دیکھی تھی جیسا کہ میں آپ کو پہلے بھی بتا چکا ہوں“  
”اڑے ام جانتا اے اڑے آگے بول“

”میں چاہتا ہوں کہ پہلے اسے سمندر میں تلاش کریں۔“  
”تو پھر کہو بار اپن کب انکار کرنا اے“  
”میں آپ کے ساتھ اس لیے مچھلیاں پکڑنے چلا جا رہا ہوں کہ دیکھوں تو کہ سمندر میں وہ بلا رہتی کہاں سے ویسے وہ ابدوز پانی کے نیچے ضرور موجود ہوگی“

”اڑے ام ابدوز مابودس نہیں جانتا یا رنم پورسا سے تو پھر ٹھیک اے چو اپن ابھی تمہاری مدد کریں گا“ مولا بخش نے کہا۔

”تو پھر ٹھیک سے آج رات میں آپ کے ساتھ سمندر میں چل رہا ہوں“  
”اڑے ٹھیک ہے یا رنم گرتنم نودن میں سویا بھی نہیں“  
”تو اس سے کیا فرق پڑتا ہے مجھے رات کو نیند نہیں آئے گی آپ بالکل بے فکر رہیں“

”نہ پھر ٹھیک اے یا رنم چلو مولا بخش تم کو منع نہیں کرتا۔“  
شام ہوئی تو مولا بخش اپنی چھوٹی سی کشتی لے کر نکل پڑا اب راجیل بھی اس کے ساتھ کشتی دھکیلنے میں اس کی مدد کر رہا تھا مولا بخش بہت خوش تھا سمندر میں ہوا چل رہی تھی آسمان تاریک پڑا تھا بادلوں کے نکرے فضا میں ادھر ادھر دوڑتے تھے پھر اسے سمجھنے چاند نہیں نکلا تھا جال ابھی کشتی میں پڑا ہوا تھا جب وہ اپنی



منزل پر پہنچ گیا تو اس نے کشتی کو ایک جگہ روک دیا چوپکشتی میں رکھ دیئے گئے اور مولا بخش نے راحیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”اڑے اب بولو مچھلی پکڑیں گا یا اس آبدیں کو تلاش کریں گا؟“ نہیں مولا بخش بھائی پہلے تو ہم مچھلی پکڑیں گے آبدیں کو تلاش کرنے کا کیا سوال پیدا ہوتا ہے اور مچھلا ہمارے پاس ایسے وسائل کہاں کہ ہم اسے تلاش کر سکیں ہاں اگر تقدیر سے وہ ہمیں نظر آجائے تو ہم اس کے بارے میں انداز لگانے کی کوشش کریں گے۔“

”اڑے ٹھیک اے بابا جیسا تمہارا منکر کرے کرے مولا بخش نے کہا اور پھر اس نے راحیل کو سمندر میں جال پھینکنے کا طریقہ بتایا راحیل مرید کام بھی بڑا دلچسپ محسوس ہوا تھا جال پانی میں پڑا رہا اور وہ دونوں بیٹھے ایک دوسرے سے مختلف قسم کی باتیں کرتے رہے آہستہ آہستہ بادلوں کے ٹکڑے آسمان پر سے بہتے جا رہے تھے اور تارے بھٹکتے نظر آ رہے تھے تھوڑے دیر کے بعد چاند بھی نکل آیا ٹھنڈی چاندنی سمندر پر اس طرح پھیلی ہوئی تھی جیسے کسی نے سمندر پر چمکتی ہوئی سفید چادر بچھا دی ہو۔ جال کی ڈوری ملی تو مولا بخش نے مچھلیوں کو باہر کھینچنے کی تیاریاں شروع کر دیں مچھلیوں کا ایک بہت بڑا گروہ اس

کے جال میں پھنس کر اوپر آگیا تھا انہوں نے جال کو کشتی میں خالی کر دیا مچھلیاں اٹھل رہی تھیں راحیل دلچسپی سے انہیں دیکھتا مچھلیوں کو دیکھتا رہا کئی مچھلیاں اتنی اونچی اونچی اٹھلی تھیں کہ دوبارہ پانی میں گرتے گرتے پچیس ایسی مچھلیوں کو مولا بخش جھونکی سی چھڑی مار کر پیچھے گرا دیتا تھا کافی دیر تک مچھلیاں اٹھل رہیں اس کے بعد مولا بخش نے جال دوبارہ سمندر میں پھینک دیا راحیل ڈوری کے پاس آ بیٹھا وہ مولا بخش سے پوچھ رہا تھا کہ ڈوری کس طرح اٹھتی ہے جب پتہ چلتا ہے کہ مچھلیاں جال میں پھنس گئی ہیں اور مولا بخش اسے مچھلی پکڑنے کے طریقے سمجھاتا رہا۔

تھوڑی دیر کے بعد ڈوری ملی تو راحیل نے جلدی سے مخاطب کیا اور مولا بخش نے جال کو پھندے دے کر اسے بالآخر اوپر کھینچ لیا اس بار بھی کافی مچھلیاں جال میں پھنس گئی تھیں۔ مچھلیاں آج ضرورت سے زیادہ ہی پکڑی گئی تھیں مولا بخش نے خوش ہو کر کہا۔

”اڑے راحیل یہ سب تمہارے برکت سے ہوا ہے اب اللہ تعالیٰ ہم دو بندوں کو رزق دے رہا ہے پہلے میں کیلا تھا تو ہمیں تھوڑی مچھلی ملتا تھا اب تم آگیا ہے تو اللہ بیاں تمہارے حصے کا مچھلی بھی دینا سے راحیل مسکراتے لگا رہا اور نے تیسری بار جال پھینکا اور مولا بخش دیا۔“



”اگر اس بار بھی جال اتنا ہی بھر کر آگیا تو پھر اپنی اور مچھلیاں  
 نہیں بچڑیں گا آج تو اپنی کا کام جلدی پورا ہو گیا پھر اپنی ایسا کریں  
 گا کہ مچھلیوں پر جال ڈال دیں گا اور تمہاری آبدوس کی تلاش میں نکل  
 پڑیں گا۔“

”لاش“  
 مولا بخش کے منہ سے نکلا۔  
 ”لاش“  
 راحیل چیخا۔

”ہاں۔ کوئی مردہ آدمی جو سمندر میں ڈوب کر مر گیا ہے۔“  
 ”نکالو نکالو اسے ممکن ہے زندہ ہی ہو“ راحیل نے کہا اور  
 مولا بخش پوری قوت سے جال کھینچنے لگا آدمی ”ن“ تن و من اور  
 ٹانگوں سمیت اس لیے اسے کھینچنے میں دقت ہو رہی تھی موزی  
 پر بلند و درشتی پر آگیا لیکن اس کا سینہ پھیل چکا رہا تھا جس سے  
 نہیں اندازہ ہوا کہ وہ زندہ ہے۔

”اڑے یہ تو زندہ لے آئے“  
 مولا بخش نے کہا۔

”ہاں مولا بخش بھائی یہ زندہ ہے اب بتاؤ کیا کریں؟“  
 ”اور کشتی میں تو کچھ نہیں ہوتا پڑا بابا جلدی واپس موزی کشتی  
 جلدی ہو سکتا ہے اس کنارے پر چلنا اسے“ مولا بخش نے

”ٹھیک ہے“ راحیل نے کہا مولا بخش تیسری جال ڈال کر  
 بیٹھ گیا تھا اب آسمان بالکل صاف ہو گیا تھا دور دور تک بادلوں  
 کا پتہ نہیں تھا زیادہ دیر نہیں گزری تھی دوسری پھر ملی اور مولا بخش  
 کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔

”آج تو یوں لگتا پڑا اے اڑے جیسے مچھلیاں بھاگ بھاگ  
 کر ادھر آ رہی ہیں وہ نہیں پہچان کر تو نہیں آ رہیں راحیل۔“ راحیل  
 ہنسنے لگا مولا بخش نے دوسری سنبھالی۔ پھندے پھینکے اور جال  
 کو گھینٹنے لگا لیکن اس بار جال وزنی محسوس ہو رہا تھا۔  
 ”اڑے راحیل اس بار تو کچھ اور ہی نظر آنا پڑا اے پار“  
 ”کیا مولا بخش بھائی“

”لگتا پڑا ہے کوئی بہت بڑا مچھلی پھنس گیا ڈوری دیکھو  
 جال کتنا سخت ہو گیا اے ابھی تم امارا امداد کرو کھینچو اس کو“  
 ”ٹھیک ہے ٹھیک ہے“ راحیل نے کہا اور دونوں  
 کر جال میں زور لگانے لگے موزی دیر کے بعد جال باہر آ  
 تو دونوں کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں جال میں موزی لپکا



اور راتیل نے چوپ بھٹال لیا دونوں مڑ کر کشتی میں پڑے موٹے  
تازے آدمی کو دیکھتے جا رہے تھے اور ان کے چہرے پر عجیب  
سے تاثرات تھے ان کی دلی خواہش تھی کہ بیچارہ یہ شخص زندہ بچ جائے  
پتہ نہیں کس حادثے کا شکار ہوا ہے۔

اس بار پولیس تے بہت بڑا جال پھیلایا تھا چپے چپے پر  
پولیس کے ذہین ترین دماغ پھیل گئے تھے، ہر چھوٹے سے  
چھوٹے اور بڑے سے بڑے محلے کی نگرانی کی جا رہی تھی  
پولیس آفیسرز کا غم بھی یہی خیال تھا کہ ابھی تک وہ اس بلا کو گرفتار  
کرنے کی کوششوں میں ناکام رہے ہیں اور پھر سفارتخانے کا  
مسئلہ بھی تھا شہر میں جو سنگامے ہو رہے تھے ان پر قابو پانا بیکہ  
مفروضی تھا چنانچہ سارے سے سارے پولیس آفیسرز اور پولیس  
کے دیگر افراد بڑی تندہی سے کام کر رہے تھے ہر جگہ ایک دوسرے  
سے رابطہ قائم کر کے لیے دائر لیس سٹیٹ رکھے گئے تھے  
اور وہ سب ایک دوسرے کو تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد



اپنی خیریت کی اطلاع دیتے تھے۔  
انسپکٹر فولاد خان بھی اپنی جیب میں گشت کرتا رہتا تھا، اس  
وقت بھی وہ اپنی پولیس جیب میں تقریباً گھنٹے پھر سے گھوم رہا تھا  
وہ تنہا تھا اور کوئی اس کے ساتھ موجود نہیں تھا، پھر اسے پیاس  
لگنے لگی اور اس نے ایک ریستورنٹ کے سامنے جیب روک  
دی اور اتر کر اندر چلا گیا۔

کوئلہ ڈرنک پینے کے بعد وہ باہر آیا اور دوبارہ جیب  
استارٹ کر کے آگے بڑھا دی۔ اسے اپنے دوست گڈ بڑ کی  
گمشدگی نا بہت دکھ تھا کہیں سارجنٹ گڈ بڑ کسی مشکل میں نہ پھنس  
گیا ہو یقیناً ایسی ہی بات تھی اگر وہ آزاد ہوتا تو فوری طور پر انسپکٹر فولاد  
خان سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کرتا۔ انسپکٹر فولاد خان پورے  
محکمہ پولیس میں صرف سارجنٹ گڈ بڑ کو ہی اپنے دوستوں میں شمار  
کرتا تھا۔ ویسے تو اس کے بہت دوست تھے لیکن انسپکٹر گڈ بڑ  
سے اسے دلی لگاؤ تھا وہ جانتا تھا کہ گڈ بڑ بڑا ہی زبردست قسم  
کا آدمی ہے اور اسے آسانی سے زیر نہیں کیا جاسکتا۔ کوئی ایسی ہی  
کوسٹل کی گئی ہے اس کے خلاف کہ وہ کسی جال میں پھنس گیا  
ہے اس کی نگاہیں ایک ایک چپے پر گڈ بڑ کو تلاش کرتی تھیں۔

اس وقت بھی وہ جیب دوڑاتا رہا، مختوری دیر کے بعد  
اس نے متحک کر ایک جگہ گاڑی روک دی اور جیب میں سگریٹ

کا پیکیٹ تلاش کرنے لگا۔ پیکیٹ اس کی جیب سے نکل کر  
شاید سیٹ پر گر گیا تھا اس نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو ایک چپے پر  
اس کی نگاہ پڑی۔

یہ چیز دیکھ کر وہ شدید حیران رہ گیا، یہ سرخ رنگ کا ایک برین  
کیس تھا، یہ بریف کیس مختوری دیر پہلے اس کی جیب میں موجود  
نہیں تھا، یہ کہاں سے آیا؟

ایک دم سے انسپکٹر فولاد خان کے ذہن میں بہت سے  
وسوسے ابھرنے لگے، کہیں اس بریف کیس میں کوئی ٹائم بم نہ  
رکھ دیا گیا ہو کوئی ایسی چیز نہ ہو جو دھماکے کے ساتھ پھٹ جائے  
اور جیب کے برہنہ اڑ جائیں۔ وہ جانتا تھا کہ اس کے دشمن اس  
سے ہمیشہ خسارہ کھاتے ہیں۔

مختوری دیر تک وہ کچھ سوچتا رہا اور پھر اس نے ایک فیصلہ  
کر لیا وہ اس سیکس میں کوئی خطرہ مول لینے کے لیے تیار نہیں تھا  
لیکن وہ صرف اپنی ذات کے کسی دوسرے انسانوں کو نقصان نہیں  
پہنچا سکتا تھا، چنانچہ اس نے ایک بار پھر جیب استارٹ کی اور برق  
رفتاری سے ایک طرف چل پڑا اس کا دل بری طرح دھڑک  
رہا تھا۔

کہیں بریف کیس میں رکھے ٹائم بم کا وقت پورا نہ ہو گیا ہو  
اور ابھی وہ پھٹنے ہی والا ہو، اسے کسی سنان جگہ کی تلاش تھی۔



پھر اسے ایک سسنان جگہ مل گئی، یہ ایک بڑا سا میدان تھا جس کے ساتھ ساتھ سڑک گزرتی تھی، اس میدان میں ایک بار وہ اس بلا سے مقابلہ کر چکا تھا۔

مکانات یہاں سے بہت دور تھے اور اگر بریف کیس میں کوئی ٹائم بم ہے اور وہ بم پھوٹ گیا تو یقیناً ان مکانوں کو نقصان نہیں پہنچے گا۔ چنانچہ اس نے خدا کا نام لے کر بریف کیس کا ہینڈل پکڑا اور اسے پوری قوت سے ایک طرف اچھال دیا۔

بریف کیس میدان میں جا کر گرا، انیسٹر فولاد خان نے اپنی فولادی قوت سے اسے پھینکا تھا، اس لیے وہ کافی دور چلا گیا تھا۔ لیکن نیچے گرنے کے بعد بھی کوئی بم نہ پھٹا تو فولاد خان سکو جیوت ہوئی۔

اس کا مقصد ہے کہ بریف کیس میں بم نہیں ہے۔ لیکن یہ بریف کیس یہاں تک کیسے پہنچا، کس نے اسے جیپ میں رکھا، پنجس اس کے ذہن میں جاگ اٹھا تھا۔ بریف کیس کو وہیں تو چھوڑ نہیں سکتا تھا۔ چنانچہ وہ پھر جیپ سے اتر آیا اور بریف کیس کی جانب بڑھنے لگا۔

زندگی دائر پر لگائے بغیر اور کوئی چارہ کار نہیں تھا چنانچہ وہ بریف کیس کے قریب پہنچ گیا، گھٹنوں کے بل جھک کر وہ نیچے پڑا اور پھر اس نے بریف کیس کے لاک کھول دیے۔ جب بریف کیس

کے لاک کھلے تو فولاد خان کی نگاہیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں پورے بریف کیس میں سوسو کے نوٹوں کی گڈیاں جمی ہوئی تھیں، اس کے اوپر ایک لفافہ بھی رکھا ہوا تھا، سفید لفافہ۔ فولاد خان متحیر رہ گیا۔

اس نے جلدی سے ادھر ادھر دیکھا کہ کوئی اسے دیکھ تو نہیں رہا۔ پھر اس نے جلدی سے لفافہ نکال لیا لفافہ کھولا تو اس میں ایک تہہ کیا ہوا پرچہ نظر آیا۔ فولاد خان نے پرچہ کھول کر پڑھنا شروع کر دیا۔ لکھا تھا۔

ڈیر فولاد خان

اس بریف کیس میں بم بھی ہو سکتا تھا جو تمہارے پر خچے اٹا دیتا، ہمیں تمہیں قتل کرنے میں کوئی دقت نہ ہوتی لیکن ہم تم سے کچھ اور چاہتے ہیں، اس بریف کیس میں ایک لاکھ روپے ہیں اور یہ سب تمہارے ہیں۔

بس یہ تحریر یہیں آکر ختم ہو گئی تھی انہوں نے یہ نہیں لکھا تھا۔ کہ وہ انیسٹر فولاد خان سے کیا چاہتے ہیں فولاد کی آنکھیں معنی خیز انداز میں چمکنے لگیں۔ وہ حالات کو سمجھتا جا رہا تھا اس کا مقصد ہے کہ اب فخرموں نے اس کی حیثیت کو تسلیم کر لیا ہے اور اس کے سامنے آکر اس سے سودا بازی کرنا چاہتے ہیں۔ فولاد خان بریف کیس کو بند کر کے ہاتھ میں لٹکایا۔ نوٹوں کی گڈیوں کو اس نے بغور دیکھ لیا تھا کہ کہیں ان میں سراسیمہ وغیرہ تو پوشیدہ نہیں ہے یا کوئی



ایسی چیز جو اس کی کارروائیوں کو بے نقاب کر دے، اس کے علاوہ جیب میں بیٹھ کر اس نے بریف کیس کا اچھی طرح سے جائزہ لے لیا تھا کہ کہیں اس کے ہینڈل وغیرہ میں سے تو کوئی ایسی چیز پوشیدہ نہیں ہے جب چاروں طرف سے اطمینان ہو گیا تو وہ جیب اشارت کر کے آگے بڑھنے لگا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ مجرموں کو دھوکا دینا چاہیے کسی طرح انہیں یہ یقین دلادینا چاہیے کہ وہ ان کے لیے کام کرنے پر آمادہ ہے لیکن مجرموں نے یہ نہیں لکھا تھا کہ وہ دوبارہ اس سے کب ملاقات کریں گے اور وہ اس سے کیا کام لینا چاہتے ہیں۔

بہر طور وہ انتظار کرتا رہا بریف کیس خاموشی سے لا کر اس نے اپنے کمر میں چھپا دیا اور انتظار کرنے لگا کہ دیکھو اب مجرموں کی دوسری کارروائی کیا ہوتی ہے اگر وہ اسے خریدنا چاہتے ہیں تو وہ کوشش کرے گا کہ ان لوگوں کو دھوکا دینے میں کامیاب ہو جائے۔ بریف کیس پوشیدہ کرنے کا مطلب یہی تھا کہ فولاد خان نے ان لوگوں کی بہت سی باتیں کہیں کر لی ہیں کہ اس کے دل میں کوئی گڑبڑ ہوتی تو وہ بریف کیس کو پولیس اسٹیشن بھیجا دیتا۔ یہ دھوکا اس نے مجرموں کو دیا تھا ورنہ اس کے دل میں تو یہی بات تھی کہ بریف کیس کو فوراً قومی آئی جی صاحب کے پاس پہنچا کر صورت حال بتا دے لیکن ابھی یہ مناسب نہیں تھا وہ انتظار کرنا چاہتا تھا۔

دوسرے دن بھی حسب معمول وہ گشت پر نکل گیا، دن پھر گشت کرتا رہا۔ اس دن بھی شام ہی کا وقت تھا جب اس نے محوڑی دیر کے لیے اپنی جیب چھوڑ دی اس کے دبہہ گمان میں بھی نہیں تھا کہ اس دوران کوئی اور کارروائی بھی ہو سکتی ہے جب وہ جیب میں واپس آکر بیٹھا تو اس کی نگاہ ایک اور بریف کیس پر پڑی بالکل ویسا ہی بریف کیس تھا جیسا اسے پچھلے دنوں ملا تھا انسپکٹر فولاد خان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی گویا انہوں نے دوبارہ اس سے رابطہ قائم کیا ہے۔ واہ یہ تو مزے کی بات ہے۔

اس دن اسے بریف کیس دیکھ کر ذرا بھی گھراہٹ نہ ہوئی اس نے جیب میں بیٹھے بیٹھے بریف کیس کھول لیا نوٹوں کی گڈیاں جی ہوتی تھیں اور ایک اور لفافہ ان گڈیوں کے اوپر رکھا ہوا تھا۔

ویرمی گڈی۔ اس کا مقصد ہے کہ اب انہوں نے میری قیمت دو لاکھ روپے کر دی۔ فولاد خان نے زیر لب کہا اور لفافہ کھول لیا۔

ویسی ہی ٹائپ شدہ تحریر مٹھی لکھا تھا۔  
"ڈیر فولاد خان۔"

بہت بہت شکریہ نوٹوں کو تم نے قبول کر لیا اور اس



کے سے انداز میں اپنی کار کی جانب آتے دیکھا ان میں سے ایک کے ہاتھ میں سفید کپڑے میں لپیٹی ہوئی کوئی چیز تھی۔ فولاد خان نے پہلے تو ان کی طرف کوئی توجہ نہیں دی۔ لیکن جب وہ اس کی کاس کے سامنے رکے تو وہ چونک پڑا۔

اس نے دلچسپ نگاہوں سے ان دونوں کو دیکھا اور اس کے چہرے پر معنی خیز مسکراہٹ پھیل گئی پھر ان میں سے ایک نے بھرتی سے سفید کپڑے میں لپیٹی ہوئی چیز نکالی اور فولاد خان کو سرخ رنگ کی جھلک نظر آگئی۔

یہ تیسرا برلیٹ کیس تھا، جو اسے ہدایت کے سلسلے میں دیا جا رہا تھا فولاد خان بھرتی سے تیار ہو گیا، آج وہ انتظامات کر کے آیا تھا اس نے پولیس کی وردی ہی پہنی ہوئی تھی لیکن ایک لمحے کے لیے اس نے اپنا کوٹ اتارا اور اسے الٹ کر پہن لیا اب اس کی پتلون تو خاکی تھی۔ لیکن کوٹ کا رنگ سیاہ تھا اس کے ساتھ ہی اس نے اپنی جیب سے ایک باریک جھلی سی نکالی جس پر انسانی خدخال بنے ہوئے تھے یہ جھلی اپنے چہرے پر بڑھانے کے بعد اس نے درسی جیب سے ہاتھ کی دگ نکالی اور اسے بھی اپنے چہرے پر فٹ کر لیا، اب اسے قریب سے دیکھنے والا بھی ایک لمحے میں نہیں پہچان سکتا تھا کہ یہ انسپکٹر فولاد خان ہے فولاد خان ٹہلتا ہوا آگے بڑھ آیا وہ جیب سے کافی آگے

کا مقصد ہم نے یہی اخذ کیا ہے کہ تم ہمارے لیے کام کرنے پر آمادہ ہو۔ ابھی تمہیں ایک لاکھ روپے اور دیئے جائیں گے۔ تین لاکھ روپے کی رقم معمولی نہیں ہوتی، تم ساری زندگی یہ رقم نہیں کما سکتے تھے چونکہ ہمیں پتہ ہے کہ تم رشوت خور آدمی نہیں ہو لیکن انسان کو زندگی میں کبھی نہ سمجھیں کوئی نہ کوئی ایسا کام ضرور کر لینا چاہیے جو اس کے مستقبل میں کام آئے۔

ہم تمہاری اس بات سے خوش ہیں۔ یہ دوسرا لاکھ بھی وصول کر دو کل تیس سو لاکھ کی رقم کی ادائیگی کے ساتھ ساتھ ہی تمہیں یہ ہدایت دی جائے گی۔ کہ تمہیں ہمارے لیے کیا کام کرنا ہے۔ انسپکٹر فولاد خان نے گردن ہلانے اور لفافہ جیب میں رکھ لیا پہلے والا لفافہ بھی اس کے پاس محفوظ تھا اس کے بعد یہ برلیٹ کیس بھی اس نے اپنے گھر میں محفوظ کر لیا۔ تیس سو روپے دن بھی ایسا ہی ایک برلیٹ کیس اسے اپنی کار میں ملا اس دن فولاد خان جان بوجھ کر اپنی کار کو ایک ریسٹوران کے سامنے چھوڑ دیا تھا اور خود ریسٹوران کے اندر داخل ہو گیا تھا۔ لیکن ریسٹوران میں داخل ہونے کے بعد اس نے ریسٹوران کے ہال کا رخ نہیں کیا بلکہ ایک ایسی جگہ چھپ گیا تھا جہاں سے وہ اپنی گاڑی پر ننگا رکھ سکے۔

زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ اس نے دو آدمیوں کو ٹہلنے



بڑھ گیا تھا، وہ دونوں آدمی اب جیب سے مخالفت سمیت آہستہ  
آہستہ رہے تھے فواد خان ان کی دوسری سمت ان کے ساتھ  
چلتے آئے اور ان کا تعاقب کرنے لگا۔

دونوں پیدل چلے جا رہے تھے وہ آپس میں باتیں بھی کر  
جا رہے تھے، پھر ان میں سے ایک ٹیلی فون برمنگھم کے پاس رکھ  
کر دواخان کو کرسی کے بند ڈال کر کے ریسورس اس نے کان سے  
اٹکایا۔ فواد خان ایک دکان کے سامنے کھڑا ہو کر اخبار دیکھنے  
لگا تھا۔

مختوڑی دیر کے بعد وہ آدمی ٹیلی فون کر کے باہر نکل آیا وہ  
آدمی اس دوران بومنگ کے دروازے کے باہر کھڑا رہا تھا جب  
بند آدمی ٹیلی فون کر کے باہر نکل آیا تو وہ دونوں ادھر ادھر لگا  
دوڑانے لگے۔

چند لمحات کے بعد انہوں نے ایک ٹیکسی روکی اور اب  
فواد خان کے پاس اس کے سوا کوئی چارہ نہیں تھا کہ وہ اپنی  
کی طرف چھلانگ لگائے۔

مختوڑی دیر کے بعد وہ اپنی جیب میں پہنچ گیا، اور پھر اس  
نے جیب اسٹارٹ کر کے ٹیکسی کے پیچھے لگا دی۔

مولا بخش راحیل کے ساتھ تیزی رفتاری سے کشتی چلاتا  
ہوا بالآخر ساحل تک پہنچ گیا۔ پھر اس نے اس وزنی آدمی کو  
اپنے کندھے پر ڈالا اور راحیل کو رہیں مچھلیوں کی نگرانی کے لیے  
چھوڑ دیا۔ پھر وہ اس بے ہوش آدمی کو اپنی جھونپڑی میں  
لے آیا۔ ساتھ کی جھونپڑی سے اس نے بابا رحیم بخش کو بلایا  
اور پھر انہیں ساری صورت حال بتا کر انہیں بے ہوش آدمی  
کے پاس چھوڑ دیا اور خود راحیل کے پاس پہنچ گیا۔ پھر کشتی  
سے مچھلیاں نکالنے کے بعد وہ راحیل کے ساتھ واپس آگیا  
اس دوران بابا رحیم بخش بے ہوش آدمی کے پیٹ  
سے پانی نکالتے کی کوششوں میں مصروف رہے تھے۔



تمام پانی نکالنے کے بعد انہوں نے اسے سیدھا لٹا دیا تھا۔ اور اب اس آدمی کی حالت خاصی بہتر نظر آرہی تھی۔ لباس وغیرہ سے کوئی خاص اندازہ نہیں ہو رہا تھا کہ وہ کون ہے اور کہاں کا رہنے والا ہے اور کس طرح سمندر میں ڈوب گیا۔ لیکن تقریباً ایک گھنٹے کے بعد وہ آدنی ہوش میں آگیا۔

صبح ہونے میں ابھی لویر تھی اس نے آنکھیں کھول کر ادھر ادھر دیکھا اور پھر آہستہ آہستہ کراہنے لگا اس کے چہرے کی کیفیت کچھ عجیب سی تھی۔

”مولا بخش نے ہمدردی سے جھک کر پوچھا۔“

”اڑے کون ہے اڑے تم۔“ میرے کو بولو، سمندر میں کدھر سے آؤ۔“

اس شخص نے کوئی جواب نہیں دیا تب راجیل آگے بڑھا اور اس نے مولا بخش سے پیچھے ہٹنے کے لیے کہا۔

”اڑے کیا ہو گیا تیر کے وئی۔“ مولا بخش نے راجیل کی بات سن کر کہا۔

”تم ادھر ہو جاؤ مولا بھائی۔ میں خود اس شخص سے یہ معلوم کرنے کی کوشش کرتا ہوں کہ یہ کون ہے۔“

”اچھا اڑے اچھا۔ ام ہٹ جاتا ہے تم بات کر دئی۔“

مولا بخش نے کہا اور دوسری طرف چلا گیا۔ تب راجیل آگے بڑھا اس نے نیم بے ہوش شخص کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا۔ پھر وہ اس سے بولا۔

”آپ کون ہیں جناب اور سمندر میں کیسے گرے، ہم آپ کے دوست ہیں۔ اور آپ کی مدد کرنا چاہتے ہیں، کسی چیز کی ضرورت تو محسوس نہیں ہو رہی آپ کو۔“

لیکن راجیل کی اس بات کا بھی اس شخص نے کوئی جواب نہیں دیا۔ پس وہ خالی خالی آنکھوں سے اس سارے ماحول کو دیکھتا رہا تب باپا رحیم بخش آگے بڑھ کر بولے۔

”ابھی یہ ہوش دھواں میں معلوم نہیں ہوتا، سمندر میں بنجانے کتنی دیر رہا ہے بے چارہ، کسی کیسی مصیبتیں اٹھانا پڑی ہوں گی اسے، ابھی اسے یوں ہی رہنے دو، بلکہ اگر پیسے تو اسے ایک گلاس گرم دودھ پلا دو۔“

”اڑے بابا دودھ ادھر کدھر سے آیا بی۔“ مولا بخش نے کہا۔

”میرمی جھونپڑی میں موجود ہے، میں گرم کروا کے بھجوائے دیتا ہوں۔ ویسے اب اسے کوئی خطرہ نہیں ہے، یہ خطرے سے باہر ہو گیا ہے۔“ رحیم بخش نے کہا۔

”تمہارا بہت بہت شکریہ بابا، اور ایک گلاس دودھ بھیج۔“



دو، صبح اپن تم کو منگل کے دے دے گا۔  
 "کیسی باہیں کرتے ہو مولا بخش، ہمارا یا تمہارا کوئی الگ  
 بات ہے۔ میں ابھی دودھ بھجوا دیتا ہوں" بابا رحیم بخش نے  
 کہا اور جھونپڑی سے نکل گئے  
 تھوڑی دیر کے بعد ان کی بیٹی دودھ کا گلاس لے کر آگئی  
 مولا بخش نے اس آدمی کو سہارا دیا اور راحیل نے اپنے ہاتھ  
 سے اسے دودھ پلایا۔ وہ دودھ کا پورا گلاس پی گیا تھا پھر اس  
 نے آنکھیں بند کر لیں۔

"اڑے یہ تو پھر سوتا پڑا ہے"  
 "تو کیا ہوا مولا بخش بھائی، اچھا ہے پوری نیند لے لیں  
 گے تو جلد ٹھیک ہو جائیں گے"  
 "اڑے ہاں یہ بات تو ہے، تو پھر اس کو سونے دو ٹھیک  
 ہے جب سونے کے بعد اٹھیں گا تو اس کی طبیعت ٹھیک  
 ہو جائیں گے"  
 "ٹھیک ہے مولا بخش بھائی، پتہ نہیں ہے چارہ کس مصیبت  
 کا شکار ہے"

"پروا نہیں، اب تو اپن کے پاس آگیا ہے۔ اپن اس  
 کو ٹھیک کر دے گا" مولا بخش نے کہا اور پھر وہ دونوں جھونپڑی  
 کے احاطے میں آکر لیٹ گئے

مولا بخش تھوڑی دیر لیٹا رہا۔ پھر اٹھ کر پھیلیوں کو درست  
 کرتے لگا۔ راحیل کو نیند آگئی تھی۔ پھر جب وہ جاگا تو مولا بخش  
 پھیلیاں بیچنے جا چکا تھا۔ اور وہ اکیلا تھا۔ لیٹے لیٹے اسے اچانک  
 اس بے ہوش آدمی کا خیال آیا اور وہ چونک کر اٹھ بیٹھا۔ پھر وہ  
 تیزی سے جھونپڑی کے اندر پہنچ گیا۔

بے ہوش شخص جاگ رہا تھا، اور اب کسی حد تک بہتر  
 نظر آ رہا تھا۔ راحیل کو دیکھ اس کے چہرے پر عجیب آثار پھیل گئے  
 راحیل اس کے پاس بیٹھ گیا۔

"آپ کو بھوک لگ رہی ہو گی کھانے کے لیے کچھ لاؤں"  
 اس نے پوچھا۔

"لاؤ۔ اس آدمی نے جواب دیا اور راحیل جلدی سے باہر  
 نکل آیا۔ مولا بخش نے صبح کو جو ناشتہ تیار کیا تھا اس میں خاصا  
 ناشتہ موجود تھا۔ راحیل نے ناشتہ گرم کیا اور ٹرے میں سجا کر  
 لے گیا۔ اس دوران اس نے چائے کا پانی پونے لے پر چڑھا دیا تھا  
 وہ آدمی خاموشی سے ناشتہ کرنے لگا، راحیل نے  
 اسے چائے بھی بنا کر دیا تھی۔

"تمہارا شکریہ۔ میرے ننھے دوست کون ہو تم۔ کیا نام  
 ہے تمہارا؟" آدمی نے کہا اور راحیل کو بے پناہ خوشی ہوئی کیونکہ  
 اب وہ صحیح الدماغی کی باتیں کر رہا تھا۔



”جناب عالی میرا نام راحیل ہے اور میرا وہ دوست جو آپ کو سمندر سے لکال کر لایا تھا اس کا نام مولا بخش ہے، میں اس کی جھونپڑی میں رہتا ہوں“

”اوه۔ میں سمندر میں تھا“ اس نے ذہن پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”ہاں جناب آپ سمندر میں تھے، آپ مولا بخش کے پھلیاں پکڑنے کے جال میں پھنس گئے تھے“

”آہ۔ آہ۔ ان کم سختوں نے مجھے۔ ان کم سختوں نے مجھے سمندر میں پھینک دیا تھا میرے پیروں سے وزن باندھ دیا گیا تھا کیا میرے پیروں میں وزن بندھا ہوا تھا“

”نہیں! شاید رسیاں کھل گئی ہوں گی“ راحیل نے جواب دیا۔

”ہاں۔ ہاں۔ ایسا ہی لگتا ہے، مجھے تو زندگی کی کوئی امید نہیں تھی۔ اپنے آپ کو زندہ محسوس کر کے مجھے اب بھی تعجب ہوتا ہے کہ اس شخص نے جواب دیا۔“

”مگر جناب وہ کون تھے جنہوں نے آپ کو سمندر میں ڈوبایا تھا۔!“

”تم نہیں سمجھو گے۔ میرے ننھے دوست، کیا تاؤں میں تمہیں ان کے بارے میں“

”آپ کی مرضی ہے جناب میں آپ کو مجبور نہیں کروں گا“

”جیسے آپ کا نام کیا ہے؟“

”نام تو میرا فقیر محمد ہے۔ مگر لوگ مجھے سار جنت گڑ بڑ کے نام سے پکارتے ہیں“

”کیا؟ راحیل نے تعجب سے پوچھا۔“

”سار جنت گڑ بڑ“

”عجیب نام نہیں ہے یہ؟ راحیل مسکرا کر بولا۔“

”ہو گا۔ مجھے نام کی کبھی پرواہ نہیں رہی ہے، میں میرے دوست مجھے گڑ بڑ کہتے ہیں، پتہ نہیں ان کے دماغ میں کیا گڑ بڑ ہے“

”سار جنت گڑ بڑ نے کہا اور راحیل ہنس پڑا۔“

”اچھا اچھا اب میں سمجھ گیا کہ لوگ آپ کو گڑ بڑ کیوں کہتے ہیں۔ مگر سار جنت یہ تو بتائیے کہ آپ کا تعلق تو پولیس سے ہے نا؟“

”ہاں مجھی پولیس ہی سے ہے“

”تو پھر آپ۔ آپ میرا مطلب ہے آپ کو یہ تو یاد ہو گا کہ وہ لوگ کون تھے جو آپ کو سمندر میں پھینک گئے؟“

”میں نے کہا نا بلبی کہانی ہے تمہاری سمجھ میں نہیں آئے گی بس یوں سمجھ لو کہ ایک آبدوز پر مجھے لے جایا گیا اور آبدوز نے مجھے سمندر میں پھینک دیا گیا“

”آبدوز؟“ راحیل چونک پڑا۔ اور پولیس آفیسر حیران لگا ہوں



سے اسے دیکھنے لگا۔

”کیوں آبدوز کے نام پر تم چوتھے کیوں؟“

”اودہ - اودہ بس کچھ نہیں ایسے ہی“

”نہیں کوئی بات ضرور ہے، تم مجھ سے کچھ چھپا رہے ہو“ سارجنٹ گڑبڑ نے کہا۔

”اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

”میں اب بالکل ٹھیک ہوں۔ بس تم مجھے یہ بتاؤ کہ تم آبدوز کے نام پر چوتھے کیوں تھے؟“

”اس کی ایک خاص وجہ تھی جناب!“

”کیا وجہ ہے؟“ مجھے بتانا پسند کرو گے؟“

”میری کہانی بہت لمبی ہے۔ اچھا تو پھر ہم ایسا کرتے ہیں کہ جب تک مولا بخش واپس آئے تو ہم اپنی اپنی کہانیاں ایک دوسرے کو سنا دیں؟“

”ہاں یہ ٹھیک رہے گا۔ اب میں بیٹھ سکتا ہوں“ سارجنٹ گڑبڑ نے کہا اور اٹھ کر بیٹھ گیا پھر اس نے کہا۔

”میرے ننھے دوست جس طرح تم نے میری مدد کی ہے میں اسے کبھی فراموش نہیں کر سکوں گا اس لیے بہتر یہ ہے کہ تم مجھے اپنی کہانی سنا دو۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں بھی اپنے بارے میں سب کچھ صحیح صحیح بتا دوں گا۔“

”آپ بڑے ہیں جناب، آپ نے مجھے جو حکم دیا ہے میں اس کی بجا آوری کروں گا۔ میرا نام راجیل ہے۔ میرے والدین مرچکے ہیں، میں ایک بے سہارا بچہ تھا۔ حالات نے مجھے اس حد تک مجبور کر دیا کہ مجھے نائنے کرنے پڑے بہر طور یہ ایک الگ کہانی ہے میں آپ کو سب سے پہلے اس بلا کے بارے بتانا چاہتا ہوں جو عجیب و غریب ہے میں نے اس بلا کو پہلی بار سمندر سے نکلنے ہوئے دیکھا تھا راجیل نے بلا کے سمندر سے نکلنے کا واقعہ، اس کے بعد اپنی بے ہوشی کا تذکرہ کیا، پھر بلا کو دوبارہ دیکھنے کا واقعہ اور اس کے بعد گٹر لائن کے ذریعے سمندر تک پہنچنے کی بات پھر آبدوز کا قصہ، اور پھر مولا بخش کے مل جانے کی پوری کہانی سارجنٹ گڑبڑ کو سنا دی۔ سارجنٹ گڑبڑ حیرت اور دلچسپی سے یہ ساری کہانی سن رہا تھا، اس کی آنکھوں میں تعجب کے آثار تھے۔ جب راجیل خاموش ہو گیا تو اس نے کہا۔

”اس کا مقصد ہے میرے دوست تم نے وہ آبدوز دیکھی تھی۔“

”جی ہاں جناب دوست سے۔ وہ بلا سمندر میں میرا پیچھا کر رہی تھی، بس میری خوش قسمتی تھی کہ میری جان اس بلا سے بچ گئی۔“

”ہاں اس میں کوئی شک نہیں ہے، وہ بڑی ہی خواستخوار



بلا ہے۔  
 ”کیا مطلب۔ کیا آپ نے بھی اسے دیکھا ہے۔“  
 ”تمہاری کہانی اس سے آگے تو کچھ نہیں ہے۔“  
 ”نہیں کچھ نہیں، بس صرف اتنی سی بات باقی ہے کہ اس وقت سے لے کر اب تک میں مولا بخش کے ساتھ ہوں، مولا بخش بڑا ہی اچھا آدمی ہے ہم پھیلیاں پکڑنے کے لیے سمندر میں جال ڈالے ہو۔۔۔ مئے مٹھے کہ آپ ہمارے ہال میں آ پھنسے اور اس کے بعد انسانی ہمدردی کے سخت ہم آپ کو یہاں لے آئے۔“  
 ”واقعی تم نے میری جان بچا کر مجھ پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔“

”نہیں اس میں احسان کی کوئی بات نہیں ہے۔ یہ تو انسان کا فرض ہے کہ وہ اپنے جیسے دوسرے انسان کی مچھلائی کے لیے جو کچھ کر سکتا ہے۔ ضرور کرے۔“

”تم ایک نیک اور اچھے بچے ہو، خدا تمہیں تمہاری نیکیوں کا صلہ دے گا۔“ سار جینٹ گڑ بڑنے لگا۔ پھر مسکراتے ہوئے بولا: ”تو اب تم میری کہانی سنو۔ میں جیسا کہ تمہیں معلوم ہو چکا ہے پولیس افسر ہوں، میرا ایک دوست ہے جو دوست کے ساتھ ساتھ میرا افسر بھی ہے اس کا نام فولاد خان ہے اس آدمی کے بارے میں بس اتنا بتانا ضروری سمجھتا ہوں کہ

کہ درحقیقت وہ فولاد ہے، اپنے اردول میں بھی، اپنی نیک نیتی میں بھی اور اپنے کردار میں بھی۔ بلا کو گرفتار کرنے کا کام اس کے سپرد ہے، ایک بار وہ بلا کا تعاقب بھی کر چکا ہے وہ بلا اتنی تیز رفتاری سے دوڑتی ہے کہ کاریں بھی اس کا پیچھا نہیں کر سکتیں۔ بہر طور میرے دوست فولاد خان نے مجھے اپنے ساتھ اس کام میں شریک کر لیا اور میں بھی اپنے دوست کے ساتھ اس بلا کی تلاش میں نکل کھڑا ہوا۔

اچانک ایک دن میری اس بلا سے مڈ بھیر ہو گئی اور اس کے بعد ہم دونوں میں لڑائی شروع ہو گئی۔“

”کن دونوں میں۔“  
 ”بھائی میں اور بلا ایک دوسرے کے مقابل آگئے۔“  
 ”کیا واقعی؟“ راجیل نے تعجب سے پوچھا۔  
 ”ہاں میرے دوست، بہت ہی طاقتور چیز ہے وہ ہے تو انسان ہی۔ میں کسی طور یہ بات ماننے کے لیے تیار نہیں ہوں کہ وہ انسان سے الگ کوئی چیز ہے بہر طور اگر اس کے دوسرے ساتھی اس کی مدد کے لیے نہ آجاتے، تو میں پتہ نہیں کیا کرتا۔ ممکن تھا کہ میں اس کو قابو میں کر لیتا، لیکن بس ٹارچوں کی روشنیاں میرے قریب آتی چلی گئیں، اور پھر مجھے پکڑ لیا گیا میرے سر پر کچھ دھننی چیزیں ماری گئیں، سر کی چوٹ اتنی شدید



مفتی کہ میں بے ہوش ہو گیا، اس کے بعد بمشکل تمام میری آنکھ کھلی تو میں ایک آبدوز میں تھا میں نے آبدوز کی پوری مشینری دیکھی مفتی ان لوگوں نے مجھ سے طرح طرح کے سوالات کئے، ان سب کے چہرے سیاہ نقابوں میں چھپے ہوئے تھے، عجیب و غریب گفتگو کرتے رہے وہ مجھ سے میری سمجھ میں کچھ بھی نہیں آ رہا تھا۔ غالباً سر کی چوٹ کی وجہ سے میں کچھ سمجھ نہیں پا رہا تھا۔

جب وہ مجھ سے سوالات پوچھنے کی کوششوں میں ناکام رہے تو مجھے ایک بار پھر بے ہوش کر دیا گیا اور جب مجھے دوبارہ ہوش آیا تو اس وقت مجھے آبدوز سے نیچے پھینکا جا رہا تھا۔

میرے پیروں میں وزنی پتھر یا لوہے کے ٹکڑے بندھے ہوئے تھے۔ پھر مجھے اتنا ہی یاد ہے کہ لوہے کے وہ ٹکڑے مجھے سمندر کی گہرائیوں میں لے گئے میں نے ایک شارک مچھلی کو اپنی طرف آتے دیکھا اس نے غالباً میرے پاؤں پر منہ مارا تھا، لیکن اس کے تیز پھری جیسے دانتوں سے لوہے کے وہ گولے اپنی رسی سے نکل گئے جو مجھے سمندر میں ڈبو رہے تھے اس پر میرا آخری احساس تھا اس کے بعد میں نے تمہاری اس جھونپڑی ہی میں آنکھ کھولی۔“

”آہ خدا کا شکر ہے کہ اس نے آپ کو بچا لیا، درحقیقت خدا نے ہی آپ کو بچا یا ہے، ورنہ ہم کیا اور ہماری حیثیت کیا؟“ اس میں کوئی شک نہیں خدا ہی سب کا مددگار ہوتا ہے وہی زندگیاں لینے والا اور دینے والا ہوتا ہے۔ لیکن یہ طور تم نے انسان ہونے کے ناطے مجھ پر احسان کیا ہے، میں تمہارے دوست مولا بخش کا بھی شکریہ ادا کروں گا، وہ گیا کہاں ہے؟“

”مچھلیاں بیچنے“

”واپس کب آئے گا۔“

”مچھلیاں بیچنے کے بعد وہ واپس آ جائے گا۔“

”ادھر۔ تو اس کا مقصد ہے کافی دیر میں واپسی ہوگی اس کی۔؟“

”جی ہاں جناب۔“

”خیر کوئی بات نہیں، ہم اس کا انتظار کر لیں گے، سار جیٹ گڑبڑ نے کہا۔ پھر بولا۔ میں کچھ اور سوچ رہا ہوں۔“

”کیا جناب؟“ راجیل نے سار جیٹ گڑبڑ کی شکل دیکھتے ہوئے کہا۔

”اگر تم لوگ مجھے اجازت دو، تو میں بھی تمہارے ساتھ کچھ روز یہاں قیام کروں۔ پولیس آئیڈیز میری تلاش میں سرگرداں



ہوں گے۔ میرا دوست فولاد خان میرے لیے پریشان ہو گا۔“

”لیکن میں سمجھتا ہوں کہ ہمارے لیے بہتر یہی رہے گا کہ ہم اس بلا کے بارے میں مکمل معلومات حاصل کرنے کے بعد ہی فولاد خان سے ملاقات کریں، اور مجھے یہ اندازہ ہو رہا ہے کہ سمندر سے اس بلا کا گہرا تعلق ہے، تم نے بھی یہی بات بتائی ہے مجھے کہ وہ گٹر لائن کے ذریعے شہر میں جاتی ہے، رہتی سمندر ہی میں ہے، ممکن ہے اس آبادی میں اس کا بھی قیام ہو۔ یقیناً اس آبادی سے اس بلا کا گہرا تعلق ہے تو اگر یہ بھی ماہی گیروں کی طرح مچھلیاں پکڑتے ہوئے اس آبادی کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کوشش کرو تو اس میں کیا حرج ہے؟“

”کوئی حرج نہیں ہے بلکہ میں سمجھتا ہوں کہ بہت مناسب بات ہے۔“

”مگر ایک مسئلہ ہے۔“

”کیا؟“

”کیا مجھے غوراً خوری کا سا ان مل سکتا ہے؟“

”یہاں تو نہیں ہے، میں مولا بخش بھائی سے کہوں گا ممکن ہے کہ وہ بندوبست کر دیں۔“

”ویسے تو میں بھی شہر میں جا کر بندوبست کر سکتا ہوں لیکن میں شہر جانا نہیں چاہتا۔ میں چاہتا ہوں کہ پوری معلومات حاصل کرنے کے بعد ہی یہاں سے قدم باہر نکالوں۔“

”میرا خیال ہے مولا بخش بھائی اس کا بندوبست با آسانی کر دیں گے۔ کیونکہ بر لوگ ماہی گیر ہیں، سمندر سے ان کا گہرا تعلق ہے اس لیے ممکن ہے کسی ماہی گیر کے پاس ہی غوطہ خوری کا لباس بھی موجود ہو۔“

”تم ٹھیک کہتے ہو، مولا بخش آجائے تو اس سلسلے میں معلومات حاصل کریں گے، بیمار جنٹ گڑ بڑنے کہا اور راحیل خاموش ہو گیا۔“

مولا بخش دوپہر کو واپس آیا تو اسے بے ہوش شخص کو ہوش میں دیکھ کر اور ان دونوں کو آپس میں بانیں کرتے دیکھ کر اسے بڑی خوشی ہوئی وہ کھانے پینے کی بہت سی چیزیں لایا تھا جس میں پھل فروٹ وغیرہ بھی تھے وہ سب اس نے ان لوگوں کے سامنے رکھ دیئے۔

سار جنٹ گڑ بڑنے اٹھ کر مولا بخش سے ہاتھ ملایا اور منون لہجے میں بولا۔

”مولا بخش بھائی آپ نے جس طرح مدد کی ہے، میں اسے کبھی فراموش نہیں کر سکتا۔ راحیل مجھے ساری کہانی سنا چکا



ہے، میں نے بھی اسے اپنی کہانی سنا دی ہے ہم لوگ  
آپ کو بھی مختصر اس کہانی کے بارے میں بتا دیں گے۔  
”میں مولا بخش کو اس بلا کے بارے میں تو بتا چکا ہوں۔  
راجیل نے کہا۔  
”ہاں یوں سمجھئے میں اس بلا کی گرفتاری کے لیے ہی کام  
کر رہا ہوں۔ مجھے اس سلسلے میں آپ کی مدد کی ضرورت بھی ہوگی  
”واڑے مولا بخش کا جان حاضر ہے، تم سمجھتا کیا  
ہے مولا بخش کو؟“

”میں آپ کو بہت اچھا انسان سمجھتا ہوں مولا بخش بھائی  
مجھے غوطہ خوری کے لباس کی ضرورت ہوگی۔“  
”واڑے وہ رحیم بخش بابا کے پاس موجود ہے، واڑے،  
اس سے مانگ لیں گا وہ کبھی اپنی کواٹکار نہیں کریں گا۔“  
”واہ پھر تو بہت مزے آئے گا۔“  
”وڑی مزہ تو آئیگا۔ پر پہلے تم فروٹ کھاؤ۔ پھل کھاؤ، ابھی  
تمہیں سمندر سے نکالا ہے، تمہیں کمزوری ہوئیگا، مولا بخش  
نے کہا اور سار جنت گڑبڑ مسکرانے لگا۔ پھر اس نے کہا۔  
”آپ بھی آئیے مولا بخش بھائی، اور تینوں بیٹھ کر پھل کھائے  
گئے۔“

فولاد خان نے ان دونوں کو ایک ہوٹل کے دروازے  
پر اترتے دیکھا انہوں نے ٹیکسی ڈرائیور کو بل ادا کیا اور پھر اندر  
کی طرف چل پڑے۔  
جس وقت وہ ٹیکسی ڈرائیور کو بل ادا کر رہے تھے اسی  
وقت انسپکٹر فولاد خان نے اپنی بیپ ایک گوشے میں کھڑی  
کردی وہ بدلے ہوئے حلیے میں تو تھا ہی اسے یقین تھا کہ ان  
دونوں دیکھ بھی لیا تو پہچان نہیں سکیں گے چنانچہ وہ بھی اطمینان  
سے اندر داخل ہو گیا۔

وہ دونوں ہوٹل کے اوپری کمروں میں جانے کے لیے  
لفٹ میں سوار ہو رہے تھے انسپکٹر فولاد خان لفٹ کی طرف



بڑھنے کی بجائے سیر پیہوں کی طرف چل پڑا اور اس نے تیزی سے سیر پھیاں طے کرنی شروع کر دیں۔ اس دوران لفٹ اوپر اٹھنے لگی تھی اور پھر وہ تیسری منزل پر رک گئی۔

فولادخان جس وقت تیسری منزل کی سیر بھی پر پہنچا وہ دونوں لفٹ سے نکل رہے تھے۔

فولادخان آڑ میں ہو گیا۔ وہ دونوں لفٹ سے نکل کر ایک کمرے کے دروازے کے پاس پہنچ گئے ان میں سے ایک نے تالا کھولا اور پھر دونوں اندر داخل ہو گئے۔

”گڈ۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ دونوں ہوٹل کے اس کمرے میں رہتے ہیں ایک لمحے تک فولادخان کچھ سوچتا رہا اسے فیصلہ کرنا تھا کہ اب اسے کیا کرنا چاہیے ان دونوں کی نگرانی کرے یا پھر انہیں گرفتار کر لے لیکن وہ دوسرے قسم کا آدمی تھا وہ مشتبہ آدمی اس کے سامنے آئے تھے اب انہیں آزاد نہیں چھوڑا جاسکتا تھا چنانچہ مناسب فیصلہ کرنے کے بعد وہ اسی کمرے کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

اس نے دروازے پر دستک دی تو اندر سے ایک آواز سنائی دی۔

”کون ہے؟“

”سیراء“ فولادخان جلدی سے بولا۔

”کیا بات ہے؟“

”ایک پیغام لایا ہوں جناب“ فولادخان نے کہا۔ چند لمحات کے بعد دروازہ کھل گیا۔ فولادخان کا ٹولہ آدمی گھونسلہ دروازہ کھولنے والے کی مٹھوری پر پڑا تھا وہ اچھل کر فرش کے پیچوں و بیچ جا پڑا۔

”یہ اس پیغام کی ابتدا ہے جو میں تمہارے لیے لایا ہوں“

فولادخان نے اندر داخل ہو کر کمرے کا دروازہ اندر سے بند کر دیا۔

دوسرا آدمی جو ابھی تک بات سمجھ بھی نہیں سکا تھا جلد ہی سے آگے بڑھ کر اپنے سامنے کواٹھانے لگا۔ پھر اس نے فولادخان کو گھومتے ہوئے کہا۔

”کون ہو تم؟“

”انسپیکٹر فولادخان“

”کیا؟ اس پر دونوں چونکا پڑے۔“

”ہاں“ انسپیکٹر فولادخان۔

”تم جھوٹ بول رہے ہو“

”کیوں؟“

”اس لیے کہ فولادخان کو ہم پہچانتے ہیں۔“

”اوہ یہ بات ہے۔ چلو میری اصل شکل دیکھ لو۔ فولادخان نے اپنے چہرے سے پلاسٹک ماسک اتار دی۔ وہ دونوں اچھل پڑے۔

”تم یہاں کیسے آ گئے؟“



”تمہارا بیچھا کرتے ہوئے“

”زندگی چاہتے ہو تو یہاں سے بھاگ جاؤ“

”زندگی نہیں چاہتا“ فولاد خان نے آستینیں چڑھاتے ہوئے کہا وہ دونوں بھی لڑتے کے لیے تیار ہو گئے تھے پھر دونوں نے ایک ساتھ فولاد خان پر حملہ کر دیا لیکن فولاد خان ہوشیار تھا۔

دونوں برسی طرح ایک دوسرے کے ساتھ ٹکرائے تھے ان میں سے ایک کے پیٹ پر فولاد خان کی لات پڑی دوسرے کی گردن اس کی گرفت میں آگئی فولاد خان نے اسے اپنے فولادی پنچے کے شکنجے میں کس کڑمین سے ایک نٹ اونچا اٹھا لیا تھا۔

”مارے چھوڑ دے۔ مرجاؤں گا۔“ ہاتھ میری گردن ٹوٹا“ اس کے ہاتھ میں لٹکے ہوئے آدمی نے کہا۔

اتنی دیر میں دوسرا اٹھ کھڑا ہوا اس نے جیب سے ایک لمبا چاقو نکال لیا۔ اور پلٹ کر فولاد خان پر حملہ کر دیا چاقو سے فولاد خان کی آستین کٹ گئی۔ ہلکا سا نشان اس کے بازو پر بھی پڑا اور خون قیض پر ابھر آیا۔

بس پھر کیا تھا۔ فولاد خان کو بھی جنون چڑھ گیا چاقو والے نے دوسرا وار کیا تھا لیکن اب اس کی کلائی فولاد خان کی گرفت میں آگئی اور پھر فولاد خان نے اسے اتنی زور سے جھٹکا دیا کہ اس نے کئی نڈا بازیاں کھائیں وہ نیچے گرا تو فولاد خان نے اس کی چاقو والی

کلائی پر جوتا رکھ کر ایک بل کھایا۔ نیچے گرے ہوئے آدمی کے حلق سے ایک کمر بناک پیچ نکل گئی اس کی کلائی کی ہڈی چوٹ سے ٹوٹ گئی تھی وہ برسی طرح زمین پر لوٹیں کھانے لگا۔ اس دوران فولاد خان نے اس شخص کو نہیں چھوڑا تھا جو اس کی گرفت میں تھا۔ اب جو اس نے اسے چھوڑا تو پتہ چلا کہ وہ بے ہوش ہو گیا ہے۔

دوسری طرف ٹوٹی ہوئی کلائی والا بھی بے ہوش ہو گیا تھا۔ فولاد خان نے جھک کر اس کا چاقو اٹھا لیا اور پھر اسے بند کر کے جیب میں ڈال لیا اس وقت دروازے پر کسی نے دستک دی تھی۔

فولاد خان چونک پڑا، ”کون ہے؟“ اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”بیرا۔!“

”بھاگ جاؤ۔“ ٹھوڑی دیر کے بعد آنا“

مدھی صاحب ”بیرا“ نے جواب دیا اور واپس چلا گیا، انسپکٹر فولاد خان نے کچھ دیر سوچا اور پھر اس نے کمرے کی تلاشی لینا شروع کر دی اس نے ان کی الماری میں رکھے سامان کو ٹٹولا۔ نوٹوں کی کچھ گڈیاں رکھی ہوئی تھیں ان کے علاوہ کپڑے وغیرہ تھے ایسی کوئی چیز نہیں ملی جس سے ان لوگوں کے بارے



جل پڑے راستے میں تیمور نے پوچھا

”کیا معاملہ ہے؟“

”یہ دونوں اسی انوکھی بلاولے معاملے سے تعلق رکھتے ہیں“

”اوہ، اس کا مطلب ہے خطرناک لوگ ہیں، مگر تم انہیں

ہیڈ کوارٹر کیوں نہیں لے گئے؟“

”اس کی ایک خاص وجہ ہے“

”وہ کیا؟“

”ہیڈ کوارٹر کی نگرانی ہو رہی ہوگی یہاں انہیں لے جانا خطرناک

ہوتا“

”اوہ! ہاں یہ تو درست ہے۔ اب کیا پروگرام ہے؟“

”انہیں ہوش میں لا کر ان سے معلومات حاصل کرنا ہے ویسے

تمہیں ایک چیز دکھاؤں“

”دکھاؤ“

”نیچے ایک بریف کیس رکھا ہے اسے نکالو۔ فلاو خان

نے کہا۔ اور انپیکٹر نے بریف کیس نکال لیا۔

”کیا ہے اس میں؟“

”کھول کر دیکھو“ فلاو خان بولا۔ انپیکٹر تیمور نے بریف کیس

کھول کر دیکھا اور پھر اس کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔

”اتنے نوٹ“

ہیں کچھ معلومات حاصل ہوتیں۔

ان تمام کاموں سے فارغ ہو کر فلاو خان نے کچھ سوچا پھر

وہ ایک طرف رکھے ٹیلی فون کی طرف بڑھ گیا اس نے غلاتے

کے متھانے کو فون کیا۔ فون متھانے کے انچارج نے ریسورٹ اٹھایا تھا۔

”ہیلو۔ پولیس اسٹیشن“

”کون بول رہا ہے؟“

”انسپیکٹر تیمور“

”میں فلاو خان ہوں“

”سپریم کہو کیا بات ہے؟“

”ہوٹل جنیس آجاؤ۔ چار کانسٹیبلوں کے ساتھ دو آدمیوں کو یہاں

سے اٹھانا ہے“

”کون ہیں وہ؟“

”آجاؤ بعد میں بتا دوں گا“

”آ رہا ہوں۔ مکرو تیر بتاؤ“

”بیس۔ تیسری منزل“

”آ رہا ہوں۔ تیمور نے کہا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ پہنچ

گیا۔ ہوٹل کا مینجر اسے دیکھ کر گھبرا گیا۔ بہر حال فلاو خان کے کہنے

پر دونوں بے ہوش آدمیوں کو وہاں سے نیچے اتار

دیا گیا اور پھر وہ ان دونوں بے ہوش آدمیوں کو لے کر متھانے



” رشوت میں ملے ہیں “

” اوه میرے خدا سبھے پتہ ہے تم رشوت نہیں لینے “

تیمور بولار

” ہاں خدا کا شکر ہے۔ مجھے اس کی ضرورت نہیں “

مقوڑی دیر کے بعد وہ سب تھانے پہنچ گئے دونوں آدمیوں کو لاک اپ میں بند کر دیا گیا۔ پھر انہیں ہوش میں لایا گیا۔ انپکر فولاد خان کو دیکھ کر ان کا دم نکل گیا تھا۔

” ہاں دوستو۔ اب بتاؤ “

” ہم کہاں ہیں “

” پولیس اسٹیشن “

” یہاں کیوں لائے ہو۔ ہمیں “

” جہاں ہو تم ہمارے، تمہاری دعوت کرتی ہے۔ فولاد خان نے کہا۔ وہ دونوں ایک دوسرے کی شکلیں دیکھنے لگے تھے۔ ” ہم نہیں سمجھے “

” سمجھ جاؤ گے۔ اچھی طرح سمجھ جاؤ گے۔ پہلے یہ بتاؤ کیا کھانا پسند کرو گے یہ ڈنڈا، یہ جوتا یا یہ گھونسلے “

” یہ زیادتی ہے ہمارے ساتھ۔ آخر ہم نے کیا کیا ہے “

” میری جیب میں ٹائم بم رکھا تھا تم نے “

” ٹٹ ٹائم بم۔ “ وہ دونوں بوکھلا کر بولے۔

” ہاں۔ بال بال بچا ہوں میں ورنہ مر گیا ہوتا “

” مم۔ مگر ہمیں تو بتایا گیا تھا کہ اس میں نوٹ ہیں لیکن میں سے

ایک نے بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

” گڈ۔ چلو نوٹ ہی سہی۔ کس نے دیئے تھے وہ نوٹ تمہیں “

فولاد خان نے پوچھا۔

اب ان دونوں کو احساس ہوا کہ ان سے کیا غلطی ہوئی۔ فولاد

خان نے چالاکی سے ان سے اعتراف کرا لیا تھا۔

” کس نے دیئے تھے وہ نوٹ تمہیں “

” کون سے نوٹ “

” سرخ بریف کیس میں جو تھے “

” کونسا بریف کیس “

” اوه اچھا یہ بات ہے۔ تو پھر میں پہلے بریف کیس کا تعارف

کرا دوں تم سے “ فولاد خان نے کوٹ انا رستے ہوئے کہا۔

” اوه دونوں یہ حواس نظر آئے لگے۔ ” جواب دو گے یا شروع

کروں “

” ہمیں کچھ نہیں معلوم۔ ان میں سے ایک نے کہا لیکن فولاد

خان کے گھونسلے نے اس کے جبرے ہلا دیئے تھے دوسرے

کے پریٹ پر اس نے گھوم کر لات رسید کر دی اور پریٹ پکڑ

کر نیچے گر پڑا۔



” سرخ بریف کیس کس نے دیا تھا تمہیں؟“ فولاو خان نے

بول چھا!

” نہیں معلوم۔ معلوم۔ اور۔ ہائے مرا! وہ پیچھے لگا۔ فولاو خان دونوں کی مرست کر رہا تھا۔ پٹنے پٹنے دونوں بے ہوش ہو گئے لیکن وہ بھی بات کے پکے تھے۔ بے ہوش ہو گئے مگر زبان نہ کھولی!

” ٹھیک ہے دوستو! میں تمہارے ہوش میں آنے کا انتظار کروں گا۔ اس نے باہر نکل کر اپنا راج سے کہا ”میرے یہ مہمان تمہارے لاک اپ میں رہیں گے اس وقت تو میں جا رہا ہوں۔

دو گھنٹے کے بعد واپس آؤں گا۔ ابھی تو ان کی کچھ اور خاطر کرنی ہے۔“

” تم مطمئن رہو انسپکٹر۔ ہم ان کا پوری طرح خیال رکھیں گے۔“

اپنا راج تے کہا اور انسپکٹر فولاو خان وہاں سے واپس چل پڑا وہ اپنے دوست سارجنٹ گڑبڑ کے لیے سخت پریشان تھا بہر حال وہ جانتا تھا کہ اس نے ان دونوں کو گرفتار کر لیا ہے۔ اب یہ بات

تو یقینی ہے کہ وہ لوگ اس کی طرف سے محتاط ہو جائیں گے اور دوبارہ اس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش نہیں کریں گے بہر حال جو ہو گا دیکھا جائے گا۔

غوطہ خوری کا لباس آگیا تھا گڑبڑ نے اسے پہن کر دیکھا۔ وہ اس کے بدن پر فٹ تھا۔ اس نے کہا ”تمہارا شکریہ مولا بخش بھائی!“

”اڑے ہاں اڑے“ مولا بخش بولا۔

”تب تو غوطہ خوری کا ایک اور لباس لانا پڑے گا تمہیں۔“

”اڑے کیا بولتا پڑا۔ اپن کا زندگی سمندر میں گزرا۔ سمندر ہمارا باپ ہے۔“ وہ اپن کو کبھی نہیں ذہن میں لے گا۔



”گویا تم۔ گویا تم بغیر غوطہ خوری کے لباس کے اور بغیر کسیچن ماسک کے نیچے سمندر میں اترو گے“

”اڑے بابا اپن آدھا زندگی سمندر میں گزرا، یہ آکسیجن و آکسیجن اپن کو نہیں لگتا پڑا۔ تم اپن کا فکر مت کرو“

”تمہاری مرضی ہے، تم نے ایک ایسی بات کہی ہے مولا بخش جسے سننے کے بعد میرے لیے تم سے کچھ کہنا ہی بے کار ہے“

”اڑے کون سا بات“ مولا بخش نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”تم نے کہا ہے نا کہ تم ایک نیک مقصد کے تحت ہمارا ساتھ دینا چاہتے ہو۔ اپنے مسلمان بھائیوں کے لیے اپنے وطن کے لیے۔ پھر بیش بھلا تم سے کیا کہہ سکتا ہوں؟ سار جنت گز بنے کہا۔

”اڑے ہاں اڑے، اپن بھی اپنا فرض پورا کرے گا۔ تم فکر مت کرو“

”مگر تم تو سمندر میں مچھلیاں پکڑتے ہو۔ اگر تم ہمارے ساتھ لگ سکتے، تو اپنا کام کیسے جاری رکھو گے“

”اڑے۔ مولا بخش کو تم نے فقیر سمجھا، اڑے بابا اپن کے پاس ابھی اتنا پیسہ ہے کہ اپن دو چار مہینے گھر بیٹھ کر کھا سکتا ہے

ایسا مت بولو امی تو اپن کو پیرت سا کام کرنا ہے بابا۔ دو چار دن مچھلی نہیں پکڑیں گا تو کونسا مصیبت آجائیں گا بابا“

”پھر ٹھیک ہے۔ بس تو اب پروگرام بنا لو مولا بخش جانی کہ ہمیں کیا کرنا ہے“

”اڑے بابا پروگرام اپن کو بنانا نہیں آتا، پروگرام تم بناؤ مولا بخش نے کہا۔

تو پھر ہم نے یہ طے کیا ہے کہ رات کو ہم تینوں کشتی میں بیٹھ کر سمندر کے بیچوں بیچ ہائینگے یعنی اس جگہ جہاں ابدوز کے نظر آنے کے امکانات ہو سکتے ہیں، اس کے بعد راحیل تو کشتی میں بیٹھا رہے گا اور ادھر ادھر کی صورت حال پر نگاہ رکھے گا ہم دونوں سمندر میں اتر جائیں گے اور اس ابدوز کو تلاش کریں گے۔ سار جنت گڑ بڑ نے اپنا پروگرام بتاتے ہوئے کہا۔

”وڑی مٹھیک ہے جیسا تم کہتا ہے۔ ہم ویسا ہی کریں گا مولا بخش نے کہا راحیل نے بھی اس بات پر آمادگی کا اظہار کر دیا

پھر وہ رات ہونے کا بے چینی سے انتظار کرتے رہے سار جنت گڑ بڑ اب بالکل مٹھیک ہو گیا تھا۔ وہ ویسے بھی طاقتور اور تندرست

و توانا آدمی تھا چنانچہ یہ معمولی سی تکلیف اس کے لیے کوئی جیتیت نہیں رکھتی تھی۔

رات ہوئی تو وہ حسب معمول کشتی لے کر سمندر کی جانب



چاروں طرف ہو کا عالم تھا آسمان پر بادل گھرے ہوئے تھے ستاروں اور چاند کا پتہ نہیں تھا، وہ لوگ کشتی کو سمندر میں آگے بڑھاتے رہے اور کافی دور لے گئے ایک مناسب جگہ پہنچ کر سار جینٹ گڑ بڑنے لگا۔

کیا خیال ہے راجیل، یہ جگہ مناسب ہے۔“

”ہاں مناسب ہی معلوم ہوتی ہے میرا خیال ہے ہم سمندر میں کافی دور نکل آئے ہیں۔“

”ہاں مگر ایک بات بتاؤ، کیا تم کشتی سنبھال لو گے۔“

”انشاء اللہ آپ لوگ فکر نہ کریں، میں پوری طرح اس کشتی کو کنٹرول میں رکھوں گا یوں بھی مولا بخش بھائی نے مجھے کشتی چلانا بھی طرح سکھا دیا ہے، گو میں تیرنا صحیح طریقے سے نہیں جانتا پھر بھی کام چلا سکتا ہوں، ویسے آپ لوگ کشتی کی طرف سے بالکل مطمئن رہیں۔“

”بھئیک ہے مولا بخش بھائی مجھے اب بھی حیرت ہے کہ آپ بغیر کسیجین کے سمندر میں اتریں گے۔“

”اڑے بابا تم حیرت ویرت مت کرو، نیچے چلو نیچے مولا بخش نے ہنستے ہوئے کہا اور سار جینٹ گڑ بڑنے لگا کشتی سے نیچے سمندر میں چھلانگ لگا دی۔

مولا بخش بھی اس کے ساتھ ہی نیچے اتر گیا تھا، سار جینٹ گڑ بڑنے لگا نہ لگا ہوں سے دیکھا کہ مولا بخش کسی مچھلی کی طرح سمندر کی گہرائیوں میں تیر رہا ہے، سار جینٹ گڑ بڑ بھی گہری لگا ہوں سے ادھر ادھر کا جائزہ لیتے اڑے آگے بڑھ رہا تھا۔ وہ مقوڑی مقوڑی دیر کے بعد سطح سمندر پر بلند ہونے لگا، آکسیجن پھیپھڑوں میں بھرتے اور پھر گہرائیوں میں چلے جاتے ان کی تیز نگاہیں آبدوز کے ہیولے کو تلاش کر رہی تھیں۔

لیکن دو گھنٹے تک مسلسل تلاش کرنے کے باوجود انہیں آبدوز کا کہیں پتہ یا نشان نہیں ملا۔ اوپر سطح سمندر پر راجیل دور دور تک نگاہ جمائے سطح سمندر کا جائزہ لے رہا تھا اس کی نگاہیں اس بلا کو تلاش کر رہی تھیں دل میں ایک ساخوت بھی تھا۔ لیکن بہر طور ان لوگوں کے ساتھ وہ بھی کافی دیر ہو گیا تھا اور پھر اس کی نگاہوں میں ایک مقصد تھا اپنی زندگی اگر دوسروں کی بقا کے لیے قربان کر دی جائے تو یہ سوراہنگا نہیں ہے وہ سوچ رہا تھا۔

دو گھنٹے کے بعد سار جینٹ گڑ بڑ اور مولا بخش واپس کشتی پر پہنچ گئے۔ سار جینٹ گڑ بڑنے مولا بخش سے کہا۔ ”مولا بخش بھائی آج کا کام ختم۔ اس سے زیادہ سمندر میں



رکنا ہمارے لیے ممکن نہیں ہے لیکن ہم ہمت نہیں ہاریں گے میں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ اس وقت تک یہاں سے واپس نہیں جاؤں گا جب تک کے ابدرز کے بارے میں صحیح پتہ نہ لگا لوں چناںچرا اب اگر آپ چاہیں تو مچھلیاں پکڑ سکتے ہیں ورنہ پھر واپس چلیں۔

”اڑے بیٹے بابا، ابھی اپنی مچھلیاں نہیں پکڑیں گا۔ ابھی اپنی بہت تھک گیا ہے، چلو واپس چلو،“ مولا بخش نے کہا اور ان لوگوں نے کشتی واپس ساحل کی جانب موڑ دی اور پھر وہ تینوں کافی رات ڈھلے گھر پہنچ گئے۔

انپکٹر فرار نہاں، نوٹوں سے بھرے تین بریسنگ کیس، بیکروڈی آئی جی صاحب کے آفس میں داخل ہو گیا۔ ڈی آئی جی صاحب نے اس کی درخواست سن کر اسے فرار ہوا بہا تھا، اس کے ہاتھوں میں سرخ رنگ کے مخصوص طرز کے برلیٹ کبس دیکھ کر ڈی آئی جی صاحب تھوڑے سے متعجب ہو گئے اور پھر مسکراتے ہوئے بولے!

”بیٹھو بھتیجی، کیا لے آئے۔ کیا چیز ہے اس میں؟“ انہوں نے فرار نہاں سے کہا اور فولاد فان مسکراتا ہوا ان کے سامنے بیٹھ گیا۔

”کھول کر دیکھ لیجئے، جواب، ایک تحفہ ہے آپ کے لیے



نولادخان نے کہا اور ڈی آئی جی صاحب نے ایک بریف کس  
اپنی جانب کھسکا لیا، پھر جب انہوں نے بریف کیس کے لاک  
کھولے، تو ان کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔  
”ارے اتنے سارے نوٹ۔ اور اس دوسرے بریف کس  
میں؟“ انہوں نے حیرت سے پوچھا۔

”ان سب میں نوٹ ہی بھرے ہوئے ہیں۔  
”سم گریو۔ یہ تو۔ یہ تو لاکھوں روپے کے نوٹ ہوئے یہ  
سمجھا نہیں۔ اول تو یہ بتاؤ کہ یہ کہاں سے آئے، دوسری بات یہ کہ  
تم انہیں یہاں کیوں لائے ہو۔“

”یہ مجھے رشوت ملی ہے جناب۔ انسپکٹر نولادخان نے کہا۔  
”رشوت؟“

”جی ہاں رشوت۔“

”کس لئے دی ہے؟“

”کچھ نامعلوم لوگوں نے۔“

”اور، اے۔ ڈی آئی جی صاحب پر خیال انداز میں کچھ  
سوچنے لگے۔ پھر بولے۔ لیکن یہ تمہیں کس طرح دیئے گئے ہیں؟  
”میری نے ان بریف کیسوں کو اپنی جیب میں پکڑ لیا ہے،  
اور ان کے ساتھ ہی یہ خط بھی ملے ہیں۔“ انسپکٹر نولادخان غط نکال  
کر ڈی آئی جی صاحب کے سامنے رکھ دیئے ڈی آئی جی صاحب

خط اٹھا کر پڑھنے لگے تھے۔۔۔ میں حیرت کے آثار  
تھے۔

”اور میں سمجھ گیا۔ یہ وہی معاملہ ہے، تمہارا کیا خیال ہے  
وہی معاملہ ہے نا۔“

”سو قیصدی دی ہے، اب ان لوگوں نے یہ طریقہ اختیار  
کیا ہے، وہ مجھے رشوت دے کر اس بلا کی تلاش سے روکنا  
چاہتے ہیں۔“

”اوہو، اوہو، اس کا مقصد ہے گویا اب انہیں اس بات کا  
احساس ہو گیا ہے اور اس کے علاوہ وہ لوگ ہماری کارروائیوں سے  
محفوظ رہتے ہیں۔ ورنہ اتنی جری رقم کی پیش کش  
نہ کرتے۔“

”ہاں اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے، لیکن۔ لیکن مجھے زرا تفصیل

بتاؤ۔ ڈی آئی جی صاحب نے کہا اور انسپکٹر نولادخان انہیں جیب  
میں ملنے والے بریف کیسوں کے بارے میں تفصیلات بتانے  
لگا۔ ڈی آئی جی صاحب گہری سوچ میں پڑ گئے تھے، آخر میں انسپکٹر  
نولادخان نے کہا۔

”اور آج میں نے کم از کم ان دو کو ضرر پہنچا لیا ہے، جو یہ  
بریف کیس میری جیب میں رکھنے کا باعث بنے تھے۔“

”کیا مطلب؟“ ڈی آئی جی صاحب چونک کر بولے۔



”جی ہاں وہ بھٹانے میں بند ہیں۔“  
 ”ذرا اس بارے میں بھی تفصیل بتا۔“ دن میں وہ لوگ ڈی آئی جی صاحب نے بے چینی سے پوچھا۔  
 ”ہمارے ہی ملک کے باشندے ہیں، انہوں نے میری جیب میں بریف کیس رکھا اور میں نے ان کا تعاقب شروع کر دیا اس طرح میں نے انہیں ایک ہوٹل کے کمرے میں پایا اور پھر وہاں سے گرفتار کر کے تھانے لے آیا۔ انسپکٹر فولاد خان نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”تم انہیں ہیڈ کوارٹر کیوں نہیں لاتے؟“  
 ”اس لیے نہیں لایا جناب کہ ممکن ہے میری نگرانی کی جاتی ہو، اگر میں انہیں ہیڈ کوارٹر لانا تو پھر ہمارے دشمنوں کو اس بارے میں فوراً پتہ چل سکتا تھا اس لیے میں نے چالاکی سے تھانے کے ایجنارج کو بلا کر ان لوگوں کو اس کے حوالے کر دیا۔ اور ایجنارج ان لوگوں کو تھانے لے آیا۔“

”ہوں، انہوں نے زبان کھولی؟“  
 ”ابھی تک تو نہیں کھولی جناب، لیکن میرا نام بھی انسپکٹر فولاد خان ہے۔ وہ زبان کھولیں گے نہیں تو میں ان کی زبانیں نکال کر ہتھیلی پر رکھ دوں گا۔“ فولاد خان نے سفاک لہجے میں کہا اور ڈی آئی جی صاحب مسکرانے لگے۔

”بھئی کام کی چیز ہوں گے وہ دونوں ذرا احتیاط رکھنا۔“  
 ”آپ بالکل فکر نہ کریں ڈی آئی جی صاحب میں بڑی احتیاط سے ان کی زبانیں باہر نکالوں گا۔“ انسپکٹر فولاد خان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بہر طور تم جس طرح بھی مناسب سمجھو کام کر دو۔ میں تمہاری کامیابی کی دعا کر رہا ہوں۔“  
 ”بس آپ ہی کی دعاؤں کے سوا سب سے مجھے کامیابی کے راستے ملیں گے ڈی آئی جی صاحب، یہ نوٹ اپنی نخویل میں لے لیجئے، مجھے ان کی ضرورت نہیں ہے۔ بہر طور یہ نوٹ ہمارے دشمنوں کی طرف سے ہمارے لیے تحفہ ہیں، اس تحفے کو آپ سرکاری مال خانے میں جمع کرا دیجئے گا تا کہ مناسب جگہ صرف ہو سکے۔“

ڈی آئی جی صاحب تحسین آبینظروں سے انسپکٹر فولاد خان کو دیکھتے لگے، پھر نہایت پرجوش لہجے میں بولے۔  
 ”ہمیں تم پر ناز ہے انسپکٹر فولاد خان، تم جیسے نیک اور ایماندار آفیسر ہمارے محکمے میں ذرا کم ہی ہیں لیکن تمہاری بلندی سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ بہر حال ایک بار پھر تمہارا فکریہ دلی دعا کرتا ہوں کہ خدا اس مشن میں تمہیں کامیابی عطا فرمائے۔“  
 ڈی آئی جی نے کہا اور انسپکٹر فولاد خان نے کھڑے ہو کر سیلون



کیا۔ پھر وہ وہاں سے باہر نکل آیا ابھی اسے اپنے دفتر میں کچھ اور کام بھی کرنے تھے ان کاموں میں وہ ایسا مہمک ہوا کہ اسے وقت کا احساس ہی نہ ہو سکا کبھی گھنٹے گزر گئے، پھر جب اس کے ایک ساتھی نے اسے مخاطب کیا تو وہ چونک کر گردن اٹھا کر اسے دیکھنے لگا۔

”کیا بات ہے جاوید؟“  
”بھئی اٹھو گے نہیں، دیکھو تو یہی کیا وقت ہو گیا۔“

”اے، کیا وقت ہو گیا، انپیکٹر فولاد خان نے کہا اور پھر اسے اندازہ ہو گیا کہ اب تو رات ہو گئی ہے، حالانکہ اسے شدید حیرت ہوئی تھی۔ کام میں وہ کچھ ایسا مہمک ہوا تھا کہ اسے وقت گزرنے کا احساس ہی نہ ہوا تھا اب جو اس نے دیکھا کہ رات ہو گئی تو اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔

”کمال ہے بھئی مجھے تو اندازہ ہی نہیں ہو سکا کہ میں کتنی دیر یہاں بیٹھا۔ ابھی تو مجھے اور بھی بہت سے کام کرنے ہیں، اور میں تو کہہ کر آیا تھا کہ میں دو گھنٹے میں واپس آ رہا ہوں۔ خیر کوئی بات نہیں ہے۔“

جاوید چلا گیا اور انپیکٹر فولاد خان روانگی کی تیاریاں کرنے لگا اسے متھانے جانا تھا۔ ابھی وہ اپنے دفتر سے نکلا بھی نہیں تھا۔ کہ ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی اور اس نے آگے بڑھ کر ریسپور اٹھایا۔

”فولاد خان۔“ وہ آہستہ سے بولا

”اوہ فولاد خان جتنی جلدی ممکن ہو سکے متھانے آ جاؤ، میں

تمہارا دوست بول رہا ہوں۔“

”کیوں کیا بات ہے، خیریت تو ہے، تمہاری آواز میں لرزش ہے۔“

”آ جاؤ ذرا آکر دیکھ لو یہاں کیا ہو گیا؟ دوسری طرف سے

جواب ملا اور فون بند کر دیا گیا۔

فولاد خان حیران رہ گیا تھا، اس کے بعد وہ تیزی سے

باہر نکل آیا اور چند لمحات کے بعد اس کی جیب برق رفتاری سے متھانے کی جانب جا رہی تھی۔



کپڑے ڈال دیئے گئے تھے اپنا راج بھٹورے ہی فاصلے پر موجود تھا انسپکٹر فولاد خان کو دیکھتے ہی وہ اس کی طرف لپکا اور اس کے قریب پہنچ گیا۔

”میں نے ڈی آئی جی صاحب کے گھر فون کر دیا ہے۔ ایس پی صاحب ابھی ابھی دو منٹ پہلے گئے ہیں کافی دیر پہلے یہ آگ لگی تھی“

”مگر یہ سب ہوا کیسے؟“ انسپکٹر فولاد خان نے پوچھا۔  
 ”ولیس فولاد خان یوں سمجھ لو تمہارے وہ دونوں شکار اہلے لیے مصیبت بن گئے ہیں“

”وہ ہیں کہاں؟“ فولاد خان نے پوچھا۔  
 ”ان کی لاشیں وہ سڑنے رکھی ہوئی ہیں“ اپنا راج نے ایک طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔  
 ”لاشیں؟“ فولاد خان حیرت سے اچھل پڑا۔  
 ”ہاں لاشیں“

”مگر کیسے؟“ آخر کیسے؟“  
 ”ولیس تمہیں کیا بتاؤں فولاد خان ایک منٹ کو غلام علی ادھر آؤ اور غلام علی اپنا راج کے ایک کانسٹیبل کو بلایا اور غلام علی تھر تھر کانپتا ہوا ان کے پاس پہنچ گیا اس نے بڑی مشکل سے فولاد خان کو سیلوٹ کیا تھا۔

راستہ بھر انسپکٹر فولاد خان پریشان رہا پتہ نہیں تھا کہ اس میں کیا ہوا ضرور کوئی خاص بات تھی ورنہ اپنا راج اس طرح سے فون کر کے نہ بلانا جب اس نے تھکانے سے دھواں بلند ہوتے ہوئے دیکھا تو اس کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

”یہ کیا ہوا؟“ اس نے تعجب سے سوچا اور جیب کی رفتار کچھ اور تیز کر دی چند لمحوں میں وہ تھکانے پہنچ گیا تھا تھکانے کے اندرون حصوں میں ابھی تک آگ سلگ رہی تھی تمام کانسٹیبل باہر کھڑے ہوئے تھے فائر بریگیڈ کی گاڑیاں کافی دیر سے آگ بجھانے کی کوشش کر رہی تھیں اور اب بھی اپنی اس کوشش میں مصروف تھیں کچھ لاشیں تھکانے سے باہر رکھ دی گئی تھیں جن پر سفید



”آں ہاں جی سرکار کیا بات ہے۔“

”غلام علی فولاد خان کو بتاؤ تم نے کیا دیکھا۔“

”سرکار میں“ میں متھانے کے پہلے حصے میں ضروریات سے فارغ ہونے کے لیے گیا تھا جو ب میں پیشاب خانے سے باہر نکلا تو میں نے ایک گٹر کا ڈھکن اوپر اٹھتے ہوئے دیکھا مجھے تعجب ہوا کہ گٹر میں کون گھس گیا ہے میں تو یہی سمجھا سرکار کہ کوئی ایسا آدمی ہے جو کسی کو آزاد کرانے کے لیے آیا ہے میں پیشاب خانے ہی کی آڑ میں ہو کر اسے دیکھنے لگا اور سرکار میں نے جو کچھ دیکھا بس میں آپ کو بتا نہیں سکتا گٹر کا ڈھکن ایک طرف ہٹ گیا پھر اس میں سے ایک سر باہر نکلا گنجی کھوپڑی ایسا ہولناک سر کے سرکار میں نے زندگی میں پہلے کبھی نہیں دیکھا اس کی آنکھیں شیشے کی گولیوں کی طرح چمک رہی تھیں پھوٹا سا دہانہ تھا مگر اس میں دانت اس طرح جمے ہوئے تھے کہ دیکھ کر آدمی بے ہوش ہو جائے سرکار وہ باہر نکلا تو اس کا بدن رنگا تھا بس وہ پھوٹا سا کچھا پہنا ہوا تھا اور بہت ہی لمبے قد و نامت کا مالک تھا وہ عجیب سوکھی مڑی سی شخصیت جب باہر نکلا تو اسے دیکھ کر میری گھٹکی بندھ گئی اس نے میری آواز نہیں سنی تھی وہ بیدھا تھا نہ کی عمارت کی طرف چل پڑا بچانے کس طرح میرے حلق سے ایک چیخ کی آواز نکل گئی مگر سننے والا کوئی نہیں تھا میں نے

آگے بڑھنے کی کوشش کی لیکن سرکار میرے پاؤں جم کر رہ گئے تھے میری ہمت ہی نہ پڑی کہ میں آگے بڑھتا اتنی دیر میں، میں نے اندر سے چیخوں کی آوازیں سنیں ہمارے دو کانسیوں کو اس نے اٹھا کر زمین پر پینچ دیا تھا پھر وہ متھانے کے لاک اپ میں پہنچا اور اس نے متھانے کے لاک اپ کا گیٹ کھول دیا اس گیٹ کو سرکار اس نے اپنے ہاتھوں سے اکھاڑ کر بھینک دیا تھا اندر داخل ہو کر اس نے ان دونوں کی گردنیں دبا کر انہیں مار ڈالا اس کے بعد سرکار اس نے اس عمارت میں آگ لگا دی یہ سارا ہنگامہ ہوا اور پھر وہ اس گٹر کے راستے واپس چلا گیا۔“

”یہ ساری باتیں تم نے اپنی آنکھوں سے دیکھی تھیں۔“

”نہیں سرکار میں تو بس وہیں پیشاب خانے کے برابر کھڑا ہوا تھا بعد کی باتیں مجھے دوسرے لوگوں نے بتائی ہیں،“ غلام علی نے کہا انسپکٹر فولاد خان سندھ رہ گیا تھا اس کے چہرے پر شدید غم و غصے کے آثار تھے یہ جو کچھ ہوا تھا اس کی توقع کے خلاف تھا ان دونوں آدمیوں سے تو بہت سی معلومات حاصل ہونے کی توقعات وابستہ تھیں لیکن وہ دونوں ہلاک کر دیئے گئے تھے اسی بلا کے ذریعے وہ سوچتا رہا پھر اس نے اپنا راج سے ہمدردی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

”مجھے افسوس ہے کہ میری وجہ سے تمہیں۔“



”نہیں بھائی تمہاری وجہ سے کیوں ظاہر ہے وہ مجرم تھے تم نے انہیں مجرم ہی کی حیثیت سے پکڑا تھا ابھی جو کچھ ہوا ہے ممکن ہے میں خود ہی انہیں گرفتار کرتا تو یہ اس وقت بھی ہو سکتا تھا ہم سب پولیس کے لوگ ہیں ہمارا کام بھی مجرم کو ختم کرنا ہے ایسی کوئی واردات ہو جائے تو ظاہر ہے کسی کو اس کا ذمہ دار قرار نہیں دیا جاسکتا“

”اب تم کیا کرو گے؟“

”کچھ نہیں بس میں نے رپورٹ سمجھا دی ہے دیکھیں ایس پی صاحب اور ڈی آئی جی صاحب اس سلسلے میں کیا کہتے ہیں متھانے کی عمارت خاصی خراب ہو گئی ہے اس کو ٹھیک ٹھاک کرنا پڑے گا ابھی تک تو آگ جل رہی ہے اس کے بعد اسے درست کرنا ہوگا جب تک یہ عمارت دوبارہ مرمت نہ ہو جائے اس میں متھانہ رکھا ہی نہیں جاسکتا اب یہ سارے کام تو آفیسروں کے ہیں دیکھتے ہیں وہ کس عمارت میں متھانہ قائم کرتے ہیں“

”ال لاشوں کو پولیس اسپتال بھجوا دینا تم ان کے بارے میں اپنے روزنامے میں بتا سکتے ہو کہ انہیں میں نے گرفتار کیا ہے اس کی میں تصدیق کروں گا“

”بے ٹھیک ہے میرے لائق کوئی خدمت

ہو تو بناؤ؟“

”نہیں بس شکریہ دوست! انسپکٹر فولاد خان سے کہا دفعتاً اسے کچھ خیال آیا اور اس نے غلام کو آواز دی۔“

”غلام علی ادھر آؤ“

”جی سرکار۔ غلام علی اس کے پاس پہنچ گیا“

”ذرا چلو مجھے وہ گٹر دکھاؤ جہاں سے وہ بلا اندر آئی تھی“

”تیسرے سرکار۔ غلام علی نے کہا اور تھوڑی دیر کے بعد وہ اس گٹر کے قریب پہنچ گئے۔ گٹر کے آس پاس اس بلا کے پیروں کے نشانات تھے ڈھکن ہٹا ہوا تھا بعض جگہ کیپڑ کے نشان بنے ہوئے تھے یہ نشان متھانے کی عمارت تک آتے تھے یقیناً ہی یہ بلا کے پیروں کے نشانات تھے انسپکٹر فولاد خان نے چند منٹ تک کچھ سوچتا رہا پھر اس نے غلام علی سے کہا۔

”تم اس گٹر میں اتر سکتے ہو؟“

”مجھے جی سرکار۔ میں میں تو موٹا ہوں مچھنس جاؤں گا اس میں؟“

”نہیں مچھنسو گے گٹر کافی کشادہ ہے“

”س۔س۔ سرکار“

”غلام علی پولیس والوں کو ہر کام کے لیے تیار رہنا چاہیے اڈ میں بھی تمہارے ساتھ نیچے چل رہا ہوں غلام علی کی تو گھگھی



بندھ گئی تھی لیکن یہ اس کے آفیسر کا حکم تھا اس لیے ٹال بھی نہیں سکتا تھا۔ اسے بھی فولاد خان کے پیچھے اترنا پڑا انپکٹر فولاد خان اس گٹر میں اتر گیا۔

گٹر زیادہ گندا نہیں تھا نیچے کی زمین سوکھی ہوئی تھی بس کہیں کہیں کچھڑ کے دبے نظر آ رہے تھے غالباً ادھر سے پانی ذرا کم ہی گزرتا تھا وہ کافی دور تک آگے بڑھتا رہا لیکن اسے کوئی نشان نہیں ملا تھا محوڑی دیر چلنے کے بعد وہ واپس آیا اور چند لمحات گٹر کے اوپر پہنچ گیا غلام علی کی حالت بری تھی بدبو سے اس کا دماغ پھٹا جا رہا تھا باہر آکر وہ کھلی ہوا میں گہری گہری سانسیں لینے لگا۔ انپکٹر فولاد خان کسی گہری سوچ میں گم تھا تھانے کی عمارت کی آگ اب کچھ چلی تھی جگہ جگہ سے دھواں اٹھ رہا تھا۔ فائر مین اب واپسی کی تیاریاں کر رہے تھے محوڑی دیر کے بعد وہ واپس چلے گئے تو انپکٹر فولاد خان بھی اپنی جیب میں بیٹھ کر اپنے گھر کی جانب چل پڑا اس کے ذہن میں لا تعداد منصوبے گردش کر رہے تھے گٹر لائن میں اترنے کے بعد اسے ایک نیا احساس ہو رہا تھا ایک نیا خیال اس کے ذہن میں ابھر رہا تھا یہ بلا کئی بار گٹر لائنوں کے ذریعے مختلف جگہوں پر پہنچی ہے آخر یہ رہتی کہاں ہے کیا کسی گٹر لائن ہی میں۔ اگر کسی گٹر لائن میں رہتی ہے تو پھر اس کے لیے کچھ کرنا چاہیے کوئی ایسی ترکیب

جس سے اس کو گرفتار کیا جائے وہ بہت دیر تک سوچتا رہا اور پھر اس نے اپنے ذہن میں ایک منصوبہ ترتیب دے دیا۔ دوسرے دن وہ میونسپل کارپوریشن پہنچ گیا جہاں اس نے کارپوریشن کے چیف انجینئر سے ملاقات کی چیف انجینئر نے اس کا نام سن کر اسے اپنے کمرے میں بلوایا فولاد خان سے ہاتھ ملانے کے بعد اس نے اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

فرمائیے انپکٹر میں آپ کا نام تو بہت سن چکا ہوں اور خاص طور سے آج کل جو حالات پیش آرہے ہیں آپ کی محنت قابلِ داد ہے فرمائیے میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں۔

”انجینئر صاحب مجھے آپ سے ایک اہم مشورہ کرنا ہے اور آپ اہم کام لینا ہے۔“

”جی ہاں۔ جی ہاں فرمائیے۔ کیا کام ہے؟ کیا مشورہ کرنا ہے آپ کو۔؟“

”انجینئر صاحب میں یہ جاننا چاہتا ہوں کیا آپ کے پاس ہمارے شہر کے نیچے کبھی ہوئی گٹر لائن کا مکمل نقشہ موجود ہے؟“

”کیوں نہیں۔ یہ نقشہ رکھے جلتے ہیں۔“

”میں وہ نقشہ دیکھنا چاہتا ہوں۔“

”کیوں کوئی خاص بات ہے۔؟“

”جی ہاں آپ مجھے وہ نقشہ منگوا دیجئے۔“



”ایک نقشہ نہیں بلکہ کئی نقشے ہیں ہر علاقے کے نقشے الگ الگ ہیں“

”اچھا یہ بتائیے کہ پورے شہر میں جو گٹر لائنیں بھیجی ہوئی ہیں ان کا آپس میں ایک دوسرے سے تعلق ہے“

”سو فیصدی ہے ظاہر ہے یہ جال اسی طرح بچھایا گیا ہے کہ تمام گٹر ایک دوسرے سے منسلک رہیں اور پھر ان سب کو سمندر میں گرا دیا جاتا ہے“

”خوب۔ اب آپ نقشے منگوا لیجئے“ فولاد خان نے کہا اور چیف انجینئر نے اپنے ماتحت کو بلا کر نقشے طلب کر لیے تھوڑی دیر کے بعد وہ نقشے پھیلانے پائل سے نشانات لگا لگا کر فولاد خان کو تمام تفصیل بتا رہا تھا فولاد خان نے یہ تمام گٹر لائنوں کے نقشے ذہن میں محفوظ کر لیے پھر اس نے کہا۔

”اگر ہم تین دن کے لیے یہ گٹر لائن بند کر دیں تو اس سے کیا نقصان پہنچ سکتا ہے“

”میرا خیال ہے شہر میں جگہ جگہ گندگی پیدا ہو جائے گی اور اور پانی کی نکاسی نہیں ہو سکے گی“

”صرف تین دن کے لیے ایسا کرنا ہو گا ممکن ہے ہمارا کام ایک آدھ دن میں ہی ہو جائے لیکن ہم ان تین دنوں میں یہ گٹر لائن بند کر کے ایک اہم کارنامہ انجام دے سکتے ہیں“

”میں اس سلسلے میں آپ کو ایک مشورہ دے سکتا ہوں انپیکٹر فولاد خان“

”جی جی فرمائیے“

”ہم نے زیر زمین گٹرول کا جو سلسلہ رکھا ہے اس میں ایک خاص سسٹم رکھا ہے۔ یعنی ہم اگر چاہیں تو کسی ایک علاقے کے گٹر کھول سکتے ہیں اور وہاں سے پانی کی نکاسی کر سکتے ہیں“

”نہیں مجھے پورے شہر ہی کی ناکہ بندی کرنی ہے میں چاہتا ہوں ان گٹر لائنوں کا پانی کم سے کم ہو جائے اور اس سلسلے میں میں کچھ اور کارروائی بھی کرنا چاہتا ہوں۔“

”جی جی فرمائیے۔“

”بس آپ میری اتنی مدد کیجئے کہ ان گٹر لائنوں کو بند کرتے کے لیے ایک آدمی فراہم کر دیجئے“

”آپ کس طرح انہیں بند کرنا چاہتے ہیں“

”میں ان کے مین پوائنٹس بند کرنا چاہتا ہوں میرا مطلب یہ ہے کہ اگر ایک شخص ایک لائن سے گزر رہا ہو تو وہ وہیں پھنس کر رہ جائے ہم اس سلسلے میں اس قسم کی کارروائی کرنا چاہتے ہیں۔“

”یہ کارروائی ہو سکتی ہے اس میں کوئی بہت زیادہ مشکل



نہیں ہوگی بس ہمیں کچھ افراد کی ضرورت پیش آئے گی۔  
 پولیس کے افراد آپ کی امداد کے لیے حاضر ہوں گے۔  
 مگر ایک بات بتائیے اس سے آپ کا مقصد کیا ہے؟  
 کچھ نہیں بس ایک شے کی تصدیق کرنا چاہتا ہوں تین دن  
 یہ تصدیق کرنے کے بعد اپنا عمل داہراؤں گا۔  
 اچھا ٹھیک ہے ہم آپ کی یہ مدد کرنے کے لیے تیار  
 ہیں۔  
 ترجمہ کل سے اس سلسلے میں کام کرنا شروع کر دیا جائے۔  
 دن میں یارات میں "ہیفت انجینئر" نے پوچھا۔  
 اگر رات میں آپ یہ کام کرا سکتے ہیں تو پھر آج رات ہی  
 کیوں نہ سہی؟ میں آپ کے لیے آدمی مہیا کر دوں گا۔  
 ایسا ہو جائے گا آپ مطمئن رہیں آپ شام کو پانچ بجے  
 مجھے کم از کم پچاس آدمی مہیا کر دیجیے۔ گاڑیاں وغیرہ میں فراہم کر  
 دوں گا اور یہ گٹر لائن بند ہو جائے گی۔  
 ایک بات اور بتائیے کیا وہ جگہ بند ہو سکتی جہاں سمندر  
 میں پانی پھینکا جاتا ہے؟ انسپکٹر فولاد خان نے پوچھا۔  
 ہاں۔ وہاں تو خاص انتظام ہے لیکن بالکل بند نہیں ہو  
 گی ایسے بڑے بڑے فولادی جنگلے ہم نے تیار کیے ہیں  
 جنہیں اگر ہم چاہیں تو مین گٹر پر ڈال کر اسے بند کر سکتے ہیں۔

فولادی جنگلے؟ فولاد خان کی آنکھیں مسرت سے چمک اٹھیں  
 جی ہاں۔  
 ان جنگلوں کی موٹائی کتنی ہوگی؟  
 اتنی موٹی کہ شدید ترین بہاؤ انہیں نہیں بہا سکتا۔  
 خوب بہت خوب۔ کیا یہ ممکن ہے ہیفت انجینئر صاحب  
 کہ ان جنگلوں میں کرنٹ چھوڑا جاسکے؟  
 کیوں نہیں اگر ہم کنکشن ان لائنوں سے اس جنگلے تک پہنچا  
 دیں تو جنگلے میں کرنٹ پھیل سکتا ہے۔  
 "ویری گڈ۔ ویری گڈ۔ تب براہ کرم آپ اس سلسلے میں  
 پولیس کی مدد کیجئے شام کو پانچ بجے ہم وہ جگہ بند کر دیں گے اور  
 اس میں کرنٹ پھیلا دیں گے تاکہ نہ وہاں سے کوئی اس طرف آ  
 سکے اور نہ اس طرف جاسکے۔"  
 کیا آپ کو کسی کے آنے کا خطرہ ہے؟  
 جی ہاں۔ میں اس غورخوار بلا کو گرفتار کرنا چاہتا ہوں۔  
 "ارہ۔ میں سمجھ رہا ہوں۔ میں سمجھ رہا ہوں۔ لیکن اس کے لیے  
 میں ایک مشورہ اور دوں آپ کو؟"  
 جی جی فرمائیے۔  
 کیا آپ اپنے آدمیوں کو گٹر میں اتاریں گے؟  
 ہاں میرے ذہن میں یہی بات ہے۔







اتر جاتے اور پھر سمندر کی گہرائی میں وہ آبدوز کو تلاش کرتے  
ابھی تک انہیں کامیابی نہیں حاصل ہوئی تھی۔ آج تو وہ کشتی  
بہت دور لے آئے تھے اتنی دور کہ چار گھنٹے تک تو سمندر  
کے سینے پر سفر ہی کرتے رہے تھے اتنی دور مچلی کا شکار کرنے  
کے لیے آنے کی ہمت کوئی مچھرا نہیں کر سکتا تھا وہ زیادہ  
سے زیادہ دو تین اور چار میل دور نکل آتے تھے لیکن آج  
مولا بخش کشتی کھینچا ہوا کھلے سمندر میں آگیا تھا ہر چند کہ ہوا موافق  
تھی اور کشتی کو زیادہ ہچکولے نہیں لگ رہے تھے لیکن  
اس طرح سمندر میں نکل آنا ہی خطرناک بات تھی ایسے کھلے سمندر  
میں تو زیادہ سے زیادہ لاپٹیں آسکتی ہیں ورنہ پھر جہاز چلتے ہیں  
لیکن آج یہ مچھوٹی سی کشتی یہاں آگئی تھی مولا بخش نے پانی میں  
اترتے ہوئے راجیل کو سمجھایا تھا۔

دیکھوڑے ابی تم جیسا اپن بولے ایسا کشتی سنبھال کر  
رکھنا آج ام بہت دور نکل آیا ہے پن کیا کرے ابھی اور آبدوز  
مٹانیش اسے پھر ادھر تلاش کریں گا۔  
”تم فکر نہ کرو مولا بخش بھائی میں کشتی سنبھالے رکھوں گا میرا  
وعدہ ہے“ راجیل نے کہا تھا اور مولا بخش نے مسکرا کر گردن  
ہلا دی تھی۔

”واٹسے ہاں ٹرسے ہم جانتا اے تم بہادر آدمی اے

انہوں نے ہمت نہیں ہاری تھی۔ مولا بخش بھی مست  
مولا تھا اس نے کمانا دھانڈا پھوڑ دیا تھا۔ سارجنٹ گڑبڑ نے  
ایک بار اس سے کہا تو وہ بولا۔

”دیکھو پولیس صاحب اپن بہت کڑکا آدمی ہے اپن مولا  
بخش کا مولا بہت بڑا ہے۔ اپن کے پاس اتنا پیسلے ہے کہ دو  
تین مہینے بھی بیٹھ کر کھا سکتا ہے۔ اس لیے فکر مت کرو  
اپنا کام کرو۔“

آج چھٹا دن تھا حسب معمول وہ شام کو سمندر کے دور  
دراز جگہوں میں نکل جاتے ان کے پاس مچھلیاں پکڑنے کے  
جال ہوتے لیکن صرف راجیل اوپر رہ جاتا اور وہ دونوں پانی میں



اور پہا در آدمی اپنا ہمت سے کام کرتا اے۔

مولا بخش سار جنت گڑ بڑ کے ساتھ سمندر میں اتر گیا اور  
حسب معمول وہ گہرائیوں میں جانے لگے ان کی آنکھیں قرب و  
جوار میں دور دور تک تلاش کر رہی تھیں آج وہ تہیہ کر کے آئے  
تھے کہ چاہے میلوں دور تک کا سمندر گھنگال لینا پڑے وہ  
اس آبدوز کو تلاش کر کے ہی جائیں گے اور جب انسان کسی سلسلے  
میں مکمل ارادہ کر لیتا ہے تو اللہ تعالیٰ بھی اس کی مدد کرتا ہے وہ  
لوگ تقریباً دو گھنٹے تک مسلسل پانی میں غوطے لگاتے رہے  
اور سمندر کی تہ گھنگالنے رہے محوڑی ویر کو سطح سمندر پر آتے  
سانس لیتے اور پھر نیچے چلے جاتے اس دوران وہ کافی دور  
دور تک گئے تھے لیکن دو یا ڈھائی گھنٹے کی شدید مشقت  
کے باوجود انہیں آبدوز کا سراغ نہ ملا تھا اور اب ان کے دل میں  
مایوسی گھر کرتی جا رہی تھی اس سے اس سے زیادہ ایک انسانی  
بدن سمندر سے جنگ کرنے کی قوت نہیں رکھتا ان کے  
دلوں میں مایوسی سی بھرتی جا رہی تھی آج وہ پھر ناکام رہے تھے  
حالانکہ وہ فیصلہ کر کے آئے تھے کہ آج ناکام واپس نہیں لوٹیں  
گے لیکن تقدیر ان کا ساتھ نہیں دے رہی تھی پھر وہ ایک سمندری  
جھاڑ سے گزر رہے تھے کہ دفعتاً ٹھٹھک کر رہ گئے ایک  
تیز روشنی سمندری جھاڑ پر پڑی تھی اور پانی میں اس روشنی کا

نصیر بھی نہیں کیا جاسکتا تھا سار جنت گڑ بڑ نے مولا بخش کا ہاتھ  
پکڑا اور جلدی سے بھاڑی کی آڑ میں پھپکایا یہ روشنی پانی میں  
غیرتی ہوئی بنجانے کتنی دور تک پہنچ گئی تھی اور وہ اس روشنی  
کا راز ابھی تک نہیں جان پائے تھے۔

سار جنت گڑ بڑ کو اپنی فکر تو نہیں تھی بس وہ مولا بخش کے  
لیے پریشان تھا کیونکہ مولا بخش حسب عادت اس وقت بھی غوطہ  
خوری کا لباس نہیں پہنے ہوا تھا وہ زیادہ دیر پانی کے نیچے نہیں  
رہ سکتا تھا ویسے بھی سار جنت گڑ بڑ کو انتہائی حیرت تھی کیونکہ مولا  
بخش آدھے آدھے گھنٹے سانس لیے بغیر پانی کے نیچے رہ سکتا  
تھا۔ اس نے اس سلسلے میں بڑی مشق کی تھی وہ پھیلیوں ہی کی  
طرح پانی میں سانس لینے کا عادی ہو گیا تھا لیکن یہ سانس پتہ نہیں  
وہ کس طرح لیتا تھا سار جنت گڑ بڑ کو تو بڑی حیرت تھی اور اس  
نے بار بار کہا تھا کہ مولا بخش تو اس سلسلے میں ایک عجیب و غریب  
انسان ہے اگر دنیا والوں کو اسکے بارے میں پتہ چل جائے تو وہ  
قین نہ کریں پھر حال روشنی محوڑی ویر ادھر ادھر بھرتی رہی اور اس  
کے بعد معدوم ہو گئی ایک دم سے سمندر میں تاریکی چھا گئی تھی ان کی  
بکھ میں نہیں آ رہا تھا کہ روشنی کہاں سے آئی ہے۔ پھر سار جنت  
گڑ بڑ نے مولا بخش کا ہاتھ دبایا اور وہ آہستہ آہستہ اوپر ابھرنے  
لگے اب انہوں نے وہ سمت دیکھی جدھر سے روشنی آئی تھی



لگی اتنے بڑے جھاڑ میں وہ اس طرح نیچے بیٹھ جاتی ہے کہ سمندری جہاز بھی اسے نہیں دیکھ پاتے یقیناً یہ اس کا مستقل ٹھکانہ ہو گا۔

”اڑے اس میں سے روشنی کتنا تیز نکلا تھا اڑے میں تو ڈر گیا تھا“

”ہاں ڈر کی بات تو تھی“

”اڑے اب کیا کرو گے اب تو تم نے آبدوس کا پتہ لگا لیا۔“

”ہاں۔ خدا نے ہمیں کامیابی سے ہمکنار کر دیا آؤ چلیں“

”کد چلے گا اس کو پکڑ کر میٹھ لے جائیں گا؟“

”کس کو؟“ سار جنٹ گڑ بڑ حیرت سے بولا۔

”اڑے اس آبدوس کو جس کی تلاش میں تم اور آنا پڑا“ مولا

بخش بولا۔ اور سار جنٹ گڑ بڑ بے اختیار ہنس پڑا۔

”اڑے واہ۔ مولا بخش بھائی یہ بات تم نے بہت دلچسپ

ہی ہونا تو یہی چاہیے کہ ہم اسے پکڑ کر جیب میں رکھ کر لے

جائیں لیکن وہ ذرا بڑی ہے“ سار جنٹ گڑ بڑ نے کہا اور مولا بخش

گردن ہلاتے ہوئے ہنسنے لگا۔

”اڑے ہاں۔ یہ تم ٹھیک بولا وہ بہت بڑا ہے ام اسے

کیسے پکڑ کر لے جائیں گے؟“

اور پھر ان کی آنکھیں خوشی سے چمک اٹھیں انہوں نے اس آبدوس کو دیکھ لیا تھا جو ایک لمبی سی وہیل فچلی کی مانند سمندر کی سطح میں بیٹھی ہوئی تھی اس کے سامنے کے حصے میں دو بڑی بڑی سرچ لائٹیں لگی ہوئی تھیں۔ اور غالباً اپنی سرچ لائٹوں کے ذریعہ سمندر میں دیکھا گیا تھا اور اصل ان لوگوں کو کچھ شبہ ہو گیا تھا کہ سمندر میں کوئی ہے کوئی ایسا ذی روح جو ان کی نگرانی کر سکتا ہے اس لیے انہوں نے روشنی ڈال کر ادھر ادھر دیکھ لیا تھا۔ لیکن ان لوگوں کے چھپ جانے کی وجہ سے وہ انہیں دیکھ نہیں پائے

تھے سار جنٹ گڑ بڑ کی آنکھیں مسرت سے چمک رہی تھیں مولا بخش بھی خوش تھا کہ بالآخر انہوں نے اپنی کوشش میں کامیابی حاصل کر لی لی محوڑی دیر کے بعد وہ لوگ سمندر میں کافی دور

نکل آئے اور پھر سطح پر بلند ہونے لگے سطح پر بلند ہونے کے بعد دونوں ایک دوسرے سے خوشی سے لپٹ گئے

مفقوڑے ناصیے پر راہیل کشتی میں بیٹھا ہوا ان کا انتظار کر

رہا تھا مولا بخش نے کہا۔

”اڑے یہ وہی اے نا آبدوس مابدوس آخر ام نے

اس کا پتہ لگا ہی لیا“

”ہاں مولا بخش آج کامیاب ہو گئے ہمارے کوششیں

بار آور ہو گئیں اور اب ہمیں اس کے چھپنے کی جگہ بھی معلوم ہو

91

90



ہوگا! مولا بخش نے کہا اور سار جنت گڑ بڑنے گردن ہلا دی  
تھوڑی دیر کے بعد وہ لوگ غوش غوش اپنی کشتی میں بیٹھے  
واپس اپنی بستی کی طرف جا رہے تھے۔

”اڈ مولا بخش بھائی اب مجھے ایک دوسرا انتظام کرنا ہے  
میں اس آبدوز کی تصاویر لوں گا“

”کیا لوں گا۔؟“

”تصویریں“

”اڑے ایسا بولو کیمرے سے نا“

”ہاں مولا بخش بھائی ایک خاص نیمرے سے جو پانی کے  
اند رکام کرتا ہے پس یہ تصویریں لینے کے بعد میرا کام مکمل ہو  
جائے گا میں ثبوت کے بغیر اپنے اعلیٰ حکام کے پاس نہیں جا  
سکتا میں ان لوگوں کے خلاف کوئی بہتر ثبوت لے کر جاؤں گا  
اور یہ بہتر ثبوت ان تصویروں کے علاوہ اور کچھ نہیں ہو سکتا“  
”اڑے مگر تم تصویریں پس کا کیسے؟“

”کیمرے سے“

”کیمرہ میں اپنے ایک دوست سے حاصل کر لوں گا مجھے  
اس کا طریقہ آتا ہے پانی کے نیچے تصاویر کشی کرنے والا کیمرہ یا  
توپولیس کے پاس ہوتا ہے یا پھر ایسے لوگوں کے پاس جو قلم  
وغیرہ کی شوٹنگ کرتے ہیں میں اپنے ایسے ہی ایک دوست  
سے یہ کیمرہ مانگ کر لاؤں گا“

سار جنت گڑ بڑنے کہا۔

”اچھا ٹھیک ہے تو مچر چلو بیچارہ رائیل امارا انتظار کرتا



بتہ دے سکتی تھیں اور اس کے لیے آپریشن روم بنایا گیا تھا۔  
 یہاں گٹر لائن کے تمام نقشے موجود تھے اور ایک خاص قسم کا  
 مشینی جال بچھایا گیا تھا کوئی بھی انسان گٹر لائن میں کسی بھی جگہ ہوتا  
 اس نقشے کے پاس مشینوں پر سرخ رنگ کی بتیاں جلنے لگتیں اور  
 وہ علاقہ روشن ہو جاتا جہاں وہ شخص موجود ہوتا یہ انوکھی ہلاکی گرفتاری  
 کے لیے زبردست انتظامات کئے جا رہے تھے اور فولاد خان  
 بہترین ذہانت سے کام لے کر اس سلسلے میں اپنی کارروائیاں  
 مکمل کر رہا تھا یہ تمام تیاریاں صرف دس گھنٹے کے اندر اندر مکمل کر  
 لی گئیں گٹر لائن کو پوری طرح آراستہ کرنے کے بعد اسے چھوڑ  
 دیا گیا اور اس کے بعد وہ لوگ انتظار کرنے لگے فولاد خان نے  
 اپنی ڈیوٹی دن رات وہیں لگائی تھی یہاں پورا فائرلیس نظام رکھا  
 گیا تھا اور اس دائرے میں نظام پر چیف انجینئر سے رابطہ قائم تھا وہ  
 جگہ جو سمندر میں اس رستے کو بند کرتا تھا جہاں سے پانی سمندر میں  
 گرتا تھا اب کے تاروں سے منسلک کر دیا گیا تھا اور صرف ایک  
 ٹن دھانے سے انتہائی طاقتور بجلی دوڑ سکتی تھی۔

لیکن مسئلہ یہ تھا کہ وہ بلا اس گٹر لائن میں موجود ہوا ان تمام کاموں  
 سے فارغ ہونے کے بعد انتظار کیا جانے لگا پہلا دن تو یونہی  
 آرام سے گزر گیا لیکن دوسرے دن کی رات ان لوگوں کے لیے  
 خاصی ہنگامی رات تھی سمندر کے علاقے سے چلنے والی گٹر لائن

انسپکٹر فولاد خان کو ہر طرح سے پولیس کی امداد حاصل تھی اس  
 کے علاوہ جن جن محکموں سے اس نے مدد کی درخواست کی انہوں  
 نے اس کی مدد کا پورا پورا وعدہ کر لیا چنانچہ کارپوریشن کے میئر  
 گٹر لائن بند کرنے کی اجازت مل گئی اس کے لیے ہنگامی طور  
 پر متبادل انتظامات کر لیے گئے تھے انجینئر نے گٹر لائن کے سلسلے  
 میں تمام ضروری باتیں فولاد خان کو بتادی تھی اور فولاد خان اپنے  
 طور پر بہترین انتظام کر رہا تھا۔ چنانچہ پندرہ یا بیس آدمیوں کا  
 گروہ ہر طرح سے مسلح ہو گٹر لائن میں اتر گیا اور فولاد خان کی ہدایت  
 کے مطابق وہاں کام کرنے لگا گٹر لائن میں ایسی ایکٹروک گھنٹیاں  
 لگائی گئی تھیں جو کسی بھی انسان کے گٹر لائن میں موجود ہونے کا



کے پہلے سیکشن میں گھنٹی بجی اور آپریٹر نے فوراً فولاد خان سے رابطہ قائم کیا اس نے دائر لیس پر فولاد خان کو مخاطب کیا تھا۔

ہیلو انپیکٹر فولاد خان۔ انپیکٹر فولاد خان۔

”ہیلو۔ فولاد خان بول رہا ہے کیا بات ہے؟“

”جناب عالی میں آپریٹر بول رہا ہوں۔“

”ہاں آپریٹر کہو کیا بات ہے؟“

”انڈیکشن ملی ہے کمرنڈر کے نکاسی کے راستے کے پاس

گھنٹی بجھی ہے۔“

”اوہ گڈ ویری گڈ اس کا مقصد ہے کہ وہ گٹر لائن میں داخل ہو چکی ہے

وہاں یہی معلوم ہوتا ہے اب میرے لیے کیا حکم ہے؟“

”کچھ نہیں اس پر نگاہ رکھی جائے جوں جوں وہ آگے بڑھے

گی گھنٹیاں بجتی چلی جائیگی میں تمہارے پاس پہنچ رہا ہوں مجھے

سمت کا اندازہ ہونا چاہیئے۔“

اد کے آپریٹر نے جواب دیا اور دائر لیس سیدت بند کر

دیا گیا انپیکٹر فولاد خان اپنے شاندار مانتھیلوں کے ساتھ تیزی سے

باہر لپکا اور مٹھوڑی دیر کے بعد وہ آپریشن ڈیپارٹمنٹ پہنچ گیا

یہاں مسلسل گھنٹیاں بج رہی تھیں اور آپریٹر کے ساتھ اس کے

دو تین ماتحت بھی مصروف تھے وہ بلا کے راستوں کا تعین کرتے

چلے جا رہے تھے پھر ایک جگہ بارک گئی کیونکہ آگے کی گھنٹی

96

نہیں بجی تھی یقیناً وہ یہاں گٹر لائن کے مین ہول سے باہر نکلنے کی کوشش کر رہی تھی۔

لیکن جتنے مین ہول تھے وہ اس طرح بند کر دیئے گئے

تھے کہ کوئی ہا مٹی بھی انہیں اپنی جگہ سے نہیں ہلا سکتا تھا فولاد

خان نے اس سلسلے میں اس بلا کی طاقت کا اندازہ کر کے مین

ہول بند کر لئے تھے اور ان کے اوپر وزنی پتھر رکھوا دیئے تھے۔

پتھروں کی یہ وزنی چٹانیں اتنی وزنی تھیں کہ انہیں اپنی جگہ

سے غمبش دینا ہی ممکن نہیں تھا بلا وہاں ناکام رہی اور پھر اس

کے بعد وہاں سے آگے بڑھ گئی کیونکہ اب مقدر سے فاصلے

پر ایک اور گھنٹی بجی تھی وہ لوگ دلچسپی سے یہ سارے معاملات

دیکھتے رہے ویسے ایک گروہ فولاد خان لے مقرر کیا تھا تقویہ

بیس افراد پر مشتمل تھا پولیس کے یہ ارکان ہا محفوں میں خاص قسم

کی گنیں لیے ہوئے تھے اس پٹی پر جیمپوں کے ذریعے سفر کرنے

لگے جہاں جہاں کی روشنیاں جلتی جا رہی تھیں تاکہ اگر کہیں بلا

مین ہول سے نکل آئے میں کامیاب ہو جائے تو وہ اسے

وہیں قابو کر لیں حالانکہ اس بات کے امکانات انہیں تھے فولاد خان

دائر لیس پر ان لوگوں کو راستے کی سمت سے آگاہ کرتا جا رہا تھا

اور اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ بلا بے چین ہو رہی گئی ہے

کیونکہ گھنٹیاں بجنے کی آوازیں اب تیز سے تیز تر ہوتی جا رہی

97



مختبئ بلا شائد گٹر لائن میں دوڑتے لگی تھی اسے احساس ہو گیا تھا کہ وہ کسی مصیبت کا شکار ہو گئی ہے سارے ہی مین ہول ایک ساتھ کس طرح بند ہو سکتے ہیں یقیناً اس کے دماغ نے یہ بات ضرور سوچی ہوگی۔

چنا پنچہ اب وہ دوڑتی پھر رہی تھی پھر اسے خطرے کا احساس ہو گیا ہے وہ واپس پلٹی گھنٹیوں کا رخ اور بتیاں جلنے کی اب رکنگ اب ریورس ہو گئی تھی بلا اب واپس سمندر کی جانب بھاگ رہی تھی یقیناً اسے خطرے کا شدید احساس ہو گیا تھا آپریٹر نے فولاد خان کو اس سلسلے سے آگاہ کیا اور فولاد خان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی پھر اس نے گردن ہلاتے ہوئے کہا۔  
 ”او کے آپریٹر تم وائرلیس پر مجھ سے رابطہ قائم رکھو گے میں سمجھ رہا ہوں کہ صورتحال ہمارے حق میں ہے“

”مجھے اب کیا کرنا ہو گا جناب“ آپریٹر نے پوچھا۔

”کچھ نہیں بس تم وائرلیس پر مجھے بتاتے رہو کہ اب وہ بلا کہاں پہنچ گئی ہے میں باقی انتظامات کئے دیتا ہوں۔“ الیکٹرک فولاد خان نے کہا اور پھر اپنے مضبوط اور چاک و چوبند آدمیوں کے ساتھ برقی رفتار سے جیب میں بیٹھ کر چل پڑا۔ اس کا رخ اس راستے کی طرف تھا جہاں بلا سمندری جنگلے سے اندر داخل ہوتی تھی۔

چیفت انجینئر کے آدمی اور الیکٹرک سپلائی کے آدمی اپنے اپنے کام کے لیے مستعد تھے چنا پنچہ فولاد خان اس جگہ پہنچ گیا جہاں گٹر کا پانی سمندر میں گرتا تھا وائرلیس پر آپریٹر سے مسلسل اطلاعات دے رہا تھا بلا اب لائن کے پاس پہنچ چکی تھی چنا پنچہ فولاد خان کی ہدایت پر جنگلے میں کرنٹ چھوڑ دیا گیا فولاد خان ایک ایسی جگہ بنالی تھی جہاں سے وہ اس بلا کی آوازیں سن سکتا تھا لیکن صرف سمندر کے کنارے چنا پنچہ وہ اس جگہ اپنی جیب سے اتر کر زمین پر جا لیٹا اس کے دوسرے ساتھ تھی بھی اس سوراخ سے کان لگا سٹے ہوئے تھے جس سے بلا کی دہشت ناک آوازیں سنائی دے رہی تھیں یقیناً اسے الیکٹرک شاک لگ سے تھے اس جگہ سے روشنی کی جھلکیاں بھی نظر آتی تھیں برشناک لگنے سے پیدا ہو رہی تھیں بلا کی حالت اب خراب ہو رہی تھی ویسے تو وہ جنگلے توڑ کر سمندر میں جا کوڑتی لیکن اب موٹی سلاخوں کے اس جنگلے میں زبردست کرنٹ دوڑ رہا تھا اور اب یہ اس کے بس کی بات نہیں تھی کہ وہ اس جنگلے کو چھو بھی سکے اس کے بعد فولاد خان نے اپنا دوسرا کام شروع کر دیا یعنی اس نے چیفت انجینئر اور راہبرین کو ہدایت کی چنا پنچہ انہوں نے گٹر لائن میں وہ ہلکی گیس پھوڑ دی جو کسی بھی ذی رروح کو بے ہوش کرنے کے لیے کافی ہوتی تھی اپنی طرف سے فولاد خان نے مکمل انتظامات کر لیے تھے



گیس گٹر لائن میں پہنچیں تو اس کے بعد گھنٹیاں بجنا بند ہو گئیں  
 آپریٹر نے بتایا تھا کہ اب تک جو گھنٹیاں کنارے پر بج رہی  
 تھیں اب وہ بند ہو گئی ہیں گویا بلا یا تو سمندر میں رو گئی یا پھر گٹر لائن  
 میں ایک طرف ساکت ہو گئی ہے کیونکہ اب وہ حرکت نہیں کر رہی تقریباً  
 ایک گھنٹے تک یہ گیس گٹر لائن میں چکراتی رہی اور پھر کوئی اشارہ  
 موصول نہیں ہوا اب سب سے بڑا خطرہ مول لینا تھا یعنی یہ دیکھنا  
 تھا کہ وہ بلا بے ہوش ہو گئی یا نکل بھاگی۔ چنانچہ فولاد خان نے  
 دوسری ہدایت کی اور گٹر لائنوں کے ڈھکن مخصوص کریبنوں کے  
 ذریعے کھولے جانے لگے تاکہ گیس باہر نکل جائے کریبنیں  
 وزنی چٹانیں اٹھا رہی تھیں اور گٹر لائنوں کے ڈھکن کھلتے  
 چلے جا رہے تھے لیکن اس کے ساتھ ساتھ ہی لوگ  
 مستعد بھی تھے انہیں خطرہ تھا کہ کہیں کسی گٹر کا ڈھکن کھلتے  
 ہی بلا اس میں سے نکل بھاگنے کی کوشش نہ کرے۔  
 لیکن ایسی کوئی کوشش نہیں ہوئی اور یہ یقین ہو گیا کہ بلا  
 بے ہوش ہو گئی ہے۔

تاہم فولاد خان ہوشیار تھا۔

”کیا یہ اندازہ نہیں لگایا جاسکتا کہ وہ بے ہوش ہو گئی یا ہوش  
 میں ہے۔“ فولاد خان کے ایک ماتحت نے پوچھا۔

”گٹر میں اترے بغیر یہ اندازہ کیسے لگایا جاسکتا ہے؟“ فولاد

خان نے گہری سانس لے کر کہا۔

”کیا گٹر میں اترا جائے گا؟“ ماتحت نے پوچھا اور فولاد خان  
 اسے گھورنے لگا ماتحت سہم گیا تھا۔

”گٹر میں نہیں گئے تو کیا اس بلا سے درخواست کرو گے کہ  
 اسے خوشخوار بلا خدا کے واسطے باہر آجاء۔ ہم تجھے گرفتار کرنا چاہتے  
 ہیں؟“ فولاد خان نے جھلاٹے ہوئے انداز میں بولا اور دوسرے لوگ  
 مسکراتے بغیر نہ رہ سکے۔



”لے کتنا پریشان ہے؟“  
 ”یار تو تو بولنے کی مشین ہے، نام میرا گڑبڑ ہے لیکن گڑبڑ  
 تو کرتا رہتا ہے۔ اب اتنے سارے سوالات تو نے ایک ہی  
 دفعہ میں کر دیئے ہیں کہ میں حیران رہ گیا ہوں کہ تیرے کس سوال کا  
 جواب دوں اور کس کا نہ دوں؟“

”بس تو مجھے یہ بتا دے تو زندہ ہے یا نہیں۔“  
 ”تمہیں کیا نظر آ رہا ہے؟ سارے جٹ گڑبڑ نے ہنستے ہوئے  
 کہا۔

”لگ تو تو زندہ ہی رہا ہے، مگر اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ  
 تو زندہ کس طرح پچ گیا؟“

سوال یہ نہیں پیدا ہوتا۔ بلکہ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ نیروی نہیں  
 بند کرنے کے لیے مجھے کیا طریقہ اختیار کرنا پڑے گا؟ سارے جٹ  
 گڑبڑ نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا اور اس کا دوست سرفراز  
 ہنسنے لگا۔

”بس میں نے تجھے زندہ دیکھ لیا، مجھے اس بات کی خوشی ہے  
 مگر تو کیا کہاں تھا؟“

”بس اسی بلا کے کیس پر کام کر رہا ہوں؟“

”پھر کامیابی ہوئی؟“

”ہو جائے گی۔ بس میں نے اور فولاد خان سوچ لیا ہے

سارے جٹ گڑبڑ اپنے دوست ڈائریکٹر سرفراز سے ملا  
 ڈائریکٹر سرفراز اس کا بہترین دوست تھا۔ سارے جٹ گڑبڑ سے اس  
 کے بڑے لپچھے تعلقات تھے سرفراز فلمیں بناتا تھا اور اس کے  
 پاس فلم بنانے کا تقریباً تمام سامان موجود تھا اس نے سارے جٹ  
 گڑبڑ کو دیکھتے ہی خوشی کا نعرہ لگایا۔

”ارے مجھے گڑبڑ کیا گڑبڑ کر ڈالی تم نے کہاں غائب ہو  
 گئے تھے۔ میں تو ہر ممکن کوشش کر کے مار گیا۔ تمہارے منہ کے  
 کے لوگ تو تمہارے لیے بہت پریشان ہیں بلکہ سنا یہ تھا کہ تم  
 انوکھی بلا والے کیس پر کام کر رہے تھے اور انوکھی بلا نے تمہیں  
 ہلاک کر دیا۔ تمہیں علم ہے تمہارا دوست فولاد خان تمہارے



کہ ہم اس بلا کو کبھی کر دار تک پہنچا کر رہیں گے، حقیقت کو معلوم کر کے رہیں گے۔ کہ دھبے کیا؟

”میں جاننا ہوں کیسے جب تم لوگوں کے ہاتھ میں آگیا تھا تو میں نے پہلے ہی سوچ لیا تھا کہ اب اس انوکھی بلا کی خیریت نہیں ہے ایک تو فولاد، دوسرا گڑبڑ۔ خدا کی پناہ دو ہنگامے یکجا ہو جائیں تو پھر کیا نہیں ہو سکتا؟

”اچھا اچھا اب چپ کر، میں تیرے پاس ایک کام سے آیا ہوں۔“

”کہو گڑبڑ، میں حاضر ہوں“ ڈائریکٹر سرفراز نے جواب دیا۔

”مجھے تیرا پانی کے نیچے فوٹو گرافی کرنے والا کیمرا درکار ہے۔“

”لے لے۔ مگر ان میں دو قسموں کے کیمرے ہیں۔ ایک وہ جو ساکت عکاسی کرتا ہے، دوسرا وہ جو مودی بناتا ہے۔ یہ نہیں مجھے مودی بنانے والے کیمرے کی ضرورت نہیں ہے، مجھے صرف فوٹو گراف لینے ہیں۔“

”ٹھیک ہے، کیمرا میں تمہیں ابھی دیئے دیتا ہوں، اس میں ایک مخصوص قسم کی فلم پڑتی ہے، وہ بھی میرے پاس موجود ہے۔“ ڈائریکٹر سرفراز نے کہا۔

”میں اسی لیے تمہارے پاس آیا تھا؟

”بیٹھو تو سہی چائے والے پیو۔ یہ بنا ڈرہ کہاں رہے ہو؟ اور انسپکٹر فولاد خان سے خود کو کیوں چھپایا ہوا ہے۔“

”مصلحتاً۔ دراصل میں جن حالات کا شکار ہوا اس کا تم اندازہ نہیں لگا سکتے، بلا سے میری براہ راست ٹکرا ہو گئی تھی، ہم دونوں کی کشتی ہوئی۔ میں یہ تو نہیں کہوں گا کہ میں نے اس بلا کو نہر پر کر لیا تھا لیکن حواس باختہ ضرور کر دیا تھا میں نے اسے۔ پھر اس کے بہت سے ساتھی آگئے۔

”لگ کیا مطلب۔ کیا اس کے ساتھی بھی ہیں؟“

”ہاں اس کے ساتھی بھی ہیں۔ اور اس کے ساتھیوں نے مجھ پر قابو پا کر مجھے بے ہوش کر دیا۔“

”کیا اس کے ساتھی بھی اس جیسے ہیں؟“

”نہیں یار۔ تم کیا سمجھتے ہو، کیا تمہارے خیال میں وہ بھوت بریت ہے؟“

”نہیں نہیں۔ میں تو اس کے ساتھیوں کی بات کر رہا ہوں۔“ وہاں وہ انسان ہی تھے، عام قسم کے انسان انہوں نے مجھ پر کسی نہ کسی طرح قابو پا لیا۔“

اس کا مقصد ہے کہ یہ بلا کسی سازش کا نتیجہ ہے۔“

”ہاں بھائی ہاں۔“



”تعجب ہے یا ر“

”تعجب کی بات کیا ہے، سائنسی دور ہے جو نہ ہو کم ہے اور میں تو تم سے پہلے ہی کہہ چکا ہوں کہ یہ مہجوت پریت کا پکر نہیں ہے، کم از کم سار جنت گڑ بڑ اسے نہیں مانتا“

”اچھا اچھا پھر کیا ہوا“

”پھر کیا ہوتا۔ میں نے اپنے آپ کو سمندر میں پایا، کچھ آدمیوں نے میری جان بچالی۔ دسہ شاید بے ہوشی کی حالت میں سمندر میں ہی مر جاتا“

”واوہ خدا کی پناہ اس کا مطلب ہے تمہیں تو نئی زندگی ملی ہے“

”ہاں اس میں کوئی شک نہیں ہے“

”تو پھر غائب کیوں ہو؟“

”بس یوں سمجھ لو، کچھ کر کے واپس آنا چاہتا ہوں۔ اور اب تک جو کچھ کر رہا تھا اس کا نتیجہ اب ظاہر ہونے ہی والا ہے“

”خدا تمہیں کامیاب کرنے لگا بڑ“

”بس دعا کرتے رہو، بہر حال اب میں چلتا ہوں، تمہیں زیادہ وقت نہیں دے سکوں گا، میرا کام کر دو“

”میں ابھی تمہیں کیمرو مگنواٹے دیتا ہوں“ سرفراز نے کہا اور

مختصری دیر کے بعد اس نے ایک خاص قسم کا کیمرو لاکر سار جنت گڑ بڑ کے ہاتھ میں دے دیا ساری معلومات حاصل کر کے

کے بعد سار جنت گڑ بڑ اپنے دوست سے رخصت ہو کر چل دیا۔

وہ انسپکٹر فولاد خان سے بھی نہیں ملنا چاہتا تھا اس نے یہ کر لیا تھا کہ جب تک آبدوز کے بارے میں ثبوت نہیں ملے گا، انسپکٹر فولاد خان سے ملاقات نہیں کرے گا چنانچہ وہ

چل پڑا۔ اور مختصری سا سفر طے کرنے کے بعد اپنے دوست مولا بخش کی بستی میں پہنچ گیا جو سمندر کے کنارے واقع تھی۔

مولا بخش اور راجیل بیٹھے کھانا کھا رہے تھے گڑ بڑ بھی

ان کے ساتھ کھانے میں شریک ہو گیا۔

”کہو بھائی گڑ بڑ اپنا کام کر لائے یہ مولا بخش نے پرچار“

”ہاں مولا بخش آج رات کو ہم سمندر میں اپنا آخری کام انجام دیں گے“

”اڑے مٹھیک سے نابابا۔ وڑی تمہارا جتنا مرضی اپنا کام کرو، اپن تمہارے ساتھ ہے، اپن کو کوئی انکار نہیں ہے نی“

مولا بخش نے کہا۔

وہ لوگ بے چینی سے رات ہونے کا انتظار کرنے لگے

”جب ان کا مقررہ وقت آگیا تو وہ تیار ہو کر چل پڑے کافی

سفر طے کرنا تھا انہیں اس لیے تین چار گھنٹے پہلے ہی نکلے تھے۔ مختصری دیر کے بعد وہ مطلوبہ جگہ پہنچ گئے، جہاں انہیں



آبدوز پہلے دن ملی مہتی لیکن ابھی وہ سمندر میں اترے ہی تھے کہ انہوں نے آبدوز کو ایک سمت سے آنے دیکھا وہ تیزی سے چلی آ رہی تھی اس وقت صورت حال ایسی ہو گئی تھی کہ ان لوگوں کو اپنا آپ چھپانا مشکل ہو گیا تھا لیکن خوش قسمتی تھی کہ آبدوز والے خود ہی سطح سمندر کے نیچے کام کر رہے تھے اور اپنی جان بچانے کی فکر میں تھے اس لیے آبدوز والوں نے ان پر کوئی توجہ نہیں دی محفوری دیر کے بعد آبدوز اس جھاڑ کے نزدیک پہنچ گئی جہاں اس کا قیام ہوتا تھا۔

سار جرنٹ گڑبڑ نے سکون کی سانس لی تھی، وہ تو یہ سوچ رہا تھا کہ کہیں آبدوز واپسی کا سفر تو طے نہیں کر رہی، کہیں یہ لوگ اپنا کام مکمل کر کے یہاں سے بھاگ تو نہیں رہے۔ باہر کے حالات سے انہیں ابھی تک کوئی خاص واقفیت نہیں تھی اس نے تو اپنے دوست سر نرگس سے یہ معلومات حاصل کرنے کی کوشش نہیں کی تھی کہ بلا نے کیا ہنگامہ برپا کر رکھا ہے اور کتنے افراد اس کا شکار ہو گئے۔

جب آبدوز اپنی جگہ ساکت ہو گئی، تو سار جرنٹ گڑبڑ نے جھاڑ کے پیچھے سے سر نکالا اور آہستہ آہستہ بلند ہونے لگا کیمروہ اس کے ہاتھوں میں بھنسا ہوا تھا۔ اس نے بہترین ایگل سے آبدوز کی کئی تصاویر لیں اس کے پیچھے گیا، دائیں سمت آیا،

دائیں سمت آیا۔ مولا بخش کو اس نے اسی جگہ چھپا رہنے کے لیے کہہ دیا تھا۔ اور مولا بخش اس کی ہدایت کے مطابق اپنی جگہ موجود تھا۔

سار جرنٹ گڑبڑ کو یقین ہو گیا کہ اس نے بہترین تصاویر حاصل کر لی ہیں چنانچہ اس کے بعد وہ وہاں سے واپس پلٹ پڑا۔ آج کا کام زیادہ طویل نہیں تھا۔ بس اسے یہی سب کچھ کرنا تھا اس نے اس انداز میں تصویریں بنائی تھیں کہ اس جھاڑ کی نشاندہی بھی ہو جائے جو سمندر کے نیچے موجود تھا اور جس کے پیچھے آبدوز نے اپنی پناہ گاہ بنائی تھی۔ اور عام سمندری جہازوں کی نگاہ سے چھپی رہتی تھی اور پر نہیں تھوڑا جیل تو راجیل انہیں دیکھ کر حیران رہ گیا۔

”کیا بات ہے مولا بخش بھائی، کیا بات ہے انکل۔ آپ لوگ اتنی جلدی کیسے واپس آ گئے؟“

”کچھ نہیں بیٹا، بس ہمارا کام ہو گیا، چلو جلدی سے واپس چلیں۔ اور وہ لوگ کشتی میں بیٹھ کر واپس چل پڑے۔“

بہت خوش تھے سارے کے سارے، مولا بخش بھی بہت خوش تھا۔ محفوری دیر کے بعد وہ اپنی بستی میں پہنچ گئے، پھر سار جرنٹ گڑبڑ نے مولا بخش سے کہا۔

”مولا بخش تم اتنے دن تارے لیے ضائع کر چکے



اُد ایک دودن اور نتائج کرتے ہیں“

”کیا مطلب، میں سمجھا نہیں بابا“ مولا بخش نے کہا۔

”اؤ میرے ساتھ چلو۔“

”کدڑے۔“

”بس اب میں اپنا آخری کام کر لینا چاہتا ہوں“

”تو تم اپنا آخری کام کرو، مولا بخش کو کیوں تنگ کرتا پڑا اپن

اور ہی رہے گا۔ وڑی بابا ہم جاہل آدمی، پڑھنا نہ لکھا، ہم بڑے

لوگوں میں جاتے ہوئے ڈرتا ہے“

”نہیں مولا بخش تم نے جتنی محنت کی ہے اس کے

لحاظ سے تو تم بھی بہت بڑے آدمی ہو“

”اڑے چھوڑو فی یار۔ اپن تو جو کچھ کیا اپنے وطن کی مجھ

کے لیے کیا، اپن کو اس کا صلہ نہیں چاہیے“

”مولا بخش تم بہت اچھے انسان ہو، کون کہتا ہے تم جاہل

یا غریب آدمی ہو، تمہارا دل تو وطن کی محبت سے مالا مال ہے“

”اڑے بس بابا، اللہ نے اپن کو یہ وطن دیا، تو اپن کا فرض

ہے کہ اپن اس کا حفاظت کرے“ مولا بخش نے کہا۔ ساراجنٹ

گڈ بڑ اور راجیل اس کے اس جذبے سے بہت متاثر معلوم

ہوئے تھے، پھر ساراجنٹ گڈ بڑ نے کہا۔

”تمہارے راجیل کو میں کچھ دن کے لیے ساتھ لے جا

رہا ہوں یہ میرا وعدہ ہے کہ کچھ دن کے بعد اسے واپس کروں گا“

”اڑے کیسی بات بولتا ہے، یہ ہمارا کد سے آیا اگر اس

کے فائدے کے لیے کوئی بھی کام ہو سکتا ہے تو خدا کا قسم

مولا بخش سب سے پہلے تیار ہے“

”نم واقعی عظیم انسان ہو مولا بخش“ ساراجنٹ گڈ بڑ نے

مسکراتے ہوئے کہا۔ پھر اس نے مولا بخش کا شکریہ ادا کیا اور

مفقوڑی دیر کے بعد وہ دونوں وہاں سے چلے آئے۔ راجیل

بہت خوش تھا۔

راستے میں اس نے ساراجنٹ گڈ بڑ سے پوچھا۔

”اکل گڈ بڑ اب کیا پروگرام ہے“

”بس بیٹا اب ہم اس فلم کے پرنٹ بنوائیں گے اور

اس کے بعد ایکٹر فولا دھان سے ملیں گے“



جملہ آدمیوں نے کی کوشش کرے گی۔ اس سلسلے میں انسپکٹر  
فولاد خان نے اپنے ساتھیوں کو ایک حل بتا دیا تھا اور وہ  
سب اس کے لیے تیار تھے۔

وہ آگے بڑھتے رہے، ان کے ذہنوں میں عجیب  
سائنس اور جذبہ مخار مقوڑمی درز نک وہ چلتے رہے اس  
کے بعد انہیں بائیں سمت مڑنا پڑا۔ لمبی لمبی طائفوں میں ہاتھوں  
میں لے لی گئی تھیں تاکہ گٹر لائن کے اندر آرام سے دیکھا جاسکے۔  
اس وقت گٹر لائن میں گویا دن نکل آیا تھا، بے شمار چوبے  
کیڑے و مکڑے یہاں تک کے سانپ بھی انہیں مرے  
ہوئے نظر آئے یہ سب گیس کے اثرات کا شکار تھے اور  
گٹر لائن میں جو کچھ کیا گیا تھا اس سے ان پر شدید اثر پڑا تھا انہیں  
ان چوبوں سانپوں، مینڈکوں اور دیگر کیڑے مکوڑوں کو پیروں  
سے کھلتے ہوئے عجیب سی کراہیت کا احساس ہو رہا تھا لیکن  
اس وقت وہ ہر احساس سے عاری تھے، انہیں انسانوں کے  
قاتل اور ایک خوفناک دشمن کا مقابلہ کرنا تھا، چنانچہ ایسی چیزیں  
ان کی راہ میں اثر انداز نہیں ہو سکتی تھیں۔

وہ سانپوں اور مردہ جانوروں پر سے گزرتے ہوئے آگے  
بڑھتے رہے، بعض جگہ تو یہ جانور اتنی تعداد میں تھے کہ زمین  
پر پاؤں رکھنے کی جگہ نہیں تھی چنانچہ انہیں کھلتے ہوئے ہی

مشینوں سے تجزیہ کر کے اس بات کا اعلان کر دیا گیا  
کہ گٹر لائن اب گیس سے پاک ہو چکی ہے اور اس میں اترنے  
والوں کے لیے کوئی خطرہ نہیں ہے تاہم انسپکٹر فولاد اپنے  
اور اپنے ساتھیوں کے لیے گیس ماسک حاصل کر لیے تھے  
گیس ماسک لگا کر اور پوری طرح مسلح ہو کر وہ گٹر لائن میں  
اتر گئے اور گٹر لائن کے اس حصے کی جانب بڑھنے لگے جو  
سمندر کی طرف جاتا ہے۔

ان کے دلوں میں خوف کا کوئی شائبہ نہیں تھا، البتہ وہ  
مستعد ضرور تھے اگر وہ بلا کسی طرح ہوش میں رہے اور زندہ  
ہے تو یقیناً اس وقت بہت خوشخوار ہو رہی ہوگی، اور ان پر



آگے بڑھنا پڑا۔ جب جانور ان کے پیروں کے نیچے آتے تو ایک عجیب سا احساس ان کے ذہنوں میں جاگ اٹھتا لیکن وہ ہر احساس کو دل سے نکالتے ہوئے آگے بڑھتے رہے اور تھوڑی دیر کے بعد ایک ایسی جگہ پہنچ گئے جہاں ٹارچوں کی روشنیوں نے ایک عجیب منظر ان کی نگاہوں کے سامنے پیش کیا تھا۔

اں یہ وہی بلا مٹھی جو گٹر لائن میں چت پڑی ہوئی تھی اس کا سانس چل رہا تھا، لیکن اب وہ بے ہوش ہو چکی تھی۔ انپیکٹر فولاد خان چیخا۔

”وہ رہی۔ دیکھو وہ رہی۔“

”سریہ بے ہوش ہے کیا۔“

”ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔“

”سراب ہمیں کیا کرنا چاہیئے۔“

”جال ڈال دو اس پر۔ اسے بال میں جکڑے بغیر نہیں پکڑا

جاسکتا۔“

پنپنا پنچ ایک جال جو پہلے سے لے کر آیا گیا تھا اس بلا پر پھینکا گیا اور بلا نے کوئی جنبش نہیں کی تو اسے جال میں کس لیا گیا اب وہ اس کے بالکل قریب پہنچ گئے تھے۔

انہوں نے بغور دیکھا، بلا واقعی بے ہوش تھی، اس کا

خوفناک چہرہ اتنا جھپٹا کہ نظر آ رہا تھا کہ دیکھ کر دل لرز جاتا تھا عجیب و غریب چیز تھی یہ انپیکٹر فولاد خان کے ٹارچوں کی روشنیوں میں اسے بغور دیکھا اور بولا۔

”اسے اٹھاؤ۔“

پنپنا پنچ رسول میں ڈال کر اس بلا کو اٹھا لیا گیا اور پھر وہ سب کے سب، سب سے قریبی مین ہول کی جانب بڑھنے لگے واٹر لیس پراہنوں نے اوپر کے لوگوں سے رابطہ قائم کر رکھا تھا۔ اور اوپر کئی گاڑیاں ان کے ساتھ ساتھ چل رہی تھیں۔

پھر انہوں نے ایک مین ہول کے قریب پہنچ کر آواز لگائی اور تھوڑی دیر کے بعد مین ہول کا ڈھکن کھل گیا۔

مین ہول کے پاس بے شمار افراد موجود تھے جو ٹارچوں سے نیچے روشنیاں ڈال رہے تھے۔

”روشنیاں بند کر دو۔“ انپیکٹر فولاد خان نے کہا اور روشنیاں بند کر دی گئیں۔

”اب ہم اس بلا کو جال سمیت اوپر اٹھا رہے ہیں، تم لوگ اسے سنبھالو۔“ انپیکٹر فولاد خان نے کہا اور اوپر موجود لوگ تیار ہو گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ خوفناک شخصیت مین ہول سے باہر نکال لی گئی، جال میں بری طرح کس لیا گیا تھا اسے، لیکن اب بھی لوگوں کو ایسا محسوس رہا تھا جیسے وہ نرا اٹھ کر بھاگے گی



اور دو چار آدمیوں کو ہڑپ کر جائے گی۔

لوگ شدید تجسس کا شکار تھے، انسپکٹر فولاد خان کا کام چونکہ مکمل ہو گیا تھا اس لئے وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ ہی اس مین ہول سے باہر نکل آیا۔

بلا کو ایک ٹرک میں رکھا گیا۔ اور وہ لوگ اسے لے کر پولیس ہیڈ کوارٹر چل پڑے۔ انہوں نے عام پبلک کو اطلاع نہیں دی تھی۔ ویسے بھی یہ رات کا وقت تھا، ورنہ اس بلا کی گرفتاری پر ایسا ہنگامہ ہوتا کہ شاید پولیس اس پر قابو نہ پاسکتی بہر طور بلا کو پولیس ہیڈ کوارٹر لے آیا گیا۔ یہاں تمام بڑے بڑے پولیس آفیسرز اس کے گرد جمع ہو گئے۔

انسپکٹر فولاد خان کو دلی مبارکباد دی جانے لگی، لیکن انسپکٹر فولاد خان خوش نہیں تھا اسے اپنا دوست گڑ بڑ یاد آ رہا تھا جو شاید اب اس دنیا میں نہیں منتخا۔ انسپکٹر فولاد خان نے اس کی طویل کشدگی سے یہ ہی اندازہ لگایا تھا۔ کہ سار جینٹ گڑ بڑ کسی طرح ان لوگوں کا شکار ہو گیا ہے ایک بہت بڑے پولیس آفیسر کے انسپکٹر فولاد خان کو مبارکباد دیتے ہوئے کہا۔

”میں ایک بار پھر تمہاری کامیابی کی مبارکباد پیش کرتا ہوں۔ انسپکٹر فولاد خان“

”کیسی کامیابی سر؟“ فولاد خان نے ادب سے پوچھا۔

”یہی کہ تم نے اس تو سخاوت بلا کو گرفتار کر لیا؟“ آفیسر نے کہا۔

”اس کی گرفتاری کوئی حیثیت نہیں رکھتی مگر اس میں کوئی شک نہیں، کہ یہ خوفناک بلا ہمارے ہاتھ لگ گئی ہے اور اب بھاگنے کا موقع نہیں دیں گے لیکن ابھی تو بہت سے کام باقی ہیں“

”یکسے کام انسپکٹر فولاد خان؟“

”در اصل یہ سارے ہنگامے یہ بلا خود نہیں کر رہی بلکہ اس کے پس پشت کوئی اور بھی ہے جو یہ سارے ہنگامے کر رہا ہے ہمیں اس کو تلاش کرنا ہے“

”ہاں اس بات کو تو میں واقعی وقتی طور پر فراموش کر بیٹھا تھا“ بڑے پولیس آفیسر نے آہستہ سے کہا۔

”سراں لوگوں کی گرفتاری کے بعد مجھے ان لوگوں کی خبر لیٹی ہے اس سلسلے میں سب سے زیادہ دکھ مجھے سار جینٹ گڑ بڑ کی کشدگی کا ہے اب تو مجھے یقین ہو چکا ہے کہ وہ مارا گیا ہے“

”اوہ ہاں سار جینٹ گڑ بڑ کے لیے ہم سب پریشان ہیں ابھی تک اس کی تلاغ میں ہر کوشش ناکام رہی ہے؟“ پولیس آفیسر نے کہا۔

”جی ہاں جناب۔ بہر حال اب مجھے اجازت دیجئے تاکہ میں اس بلا کے سلسلے میں مزید کارروائیاں کر سکوں“



”ٹھیک ہے ٹھیک“

انسپکٹر فولاد خان نے اپنے آفیسرز سے رخصت ہونے کے بعد دوسری کارروائیاں شروع کر دیں، بلا کو گرفتار کر لینا ہی سب کچھ نہیں تھا وہ جانتا تھا کہ یہ بلا کس قدر طاقتور اور خوفناک ہے فی الحال یہ بے ہوش تھی۔ اگر یہ انہی طاقتور نہ ہوتی تو اس طرح بے ہوش نہ ہوتی بلکہ ہلاک ہو جاتی، لیکن اس کی بے ہوشی یہ بتاتی تھی کہ اس کے بدن کے اندر بہت طاقت ہے اور وہ ہر قسم کی خوفناک چیزیں سہیلنے کی عادی ہے۔

چنانچہ اس سلسلے میں اسے بہت سے انتظامات کرنے تھے، اس نے اپنے آفیسرز سے ایک میٹنگ کی درخواست کی اور ہنگامی طور پر یہ میٹنگ پولیس آفس میں ہی منعقد ہوئی۔ آئی جی صاحب نے انسپکٹر فولاد کو بلا کی گرفتاری پر مبارکباد دیتے ہوئے کہا۔

”اب تمہارا کیا پروگرام ہے فولاد خان؟“

”جناب عالی ابھی تھوڑی دیر پہلے میں اپنے ایک آفیسر سے یہی عرض کر رہا تھا کہ اس بلا کی گرفتاری سے بات ختم نہیں ہو جاتی، بلکہ ہمیں تو ان لوگوں پر ہاتھ ڈالنا ہے جو اس کے خالق ہیں“

”ہاں اس میں کوئی شک نہیں، میں بھی یہی سوچ رہا تھا۔“

لیکن فی الحال ہمیں اس کے بارے میں سوچنا چاہیئے، کیا کریں اس کا اسے ہلاک کر دیں۔ اس سے کیا معلومات حاصل ہو سکتی ہیں، ہمیں اس کی توقع رکھنی چاہیئے۔ اسے ہلاک کرنا تو کسی طور مناسب نہیں ہوگا، ممکن ہے اس کے ہوش میں آنے کے بعد ہم اس سے کچھ معلومات حاصل کر سکیں، انسپکٹر فولاد خان نے کہا۔

”کیا یہ ہمیں کچھ بتانے پر آمادہ ہو جائے گی؟“

”ہونا تو چاہیئے سہرا“

”تو پھر اس کے ہوش میں آنے کا کیا انتظام کیا جانا چاہیئے؟“

آئی جی نے پوچھا۔

”میرے خیال میں اس کا انتظام پولیس اسپتال میں ہی ہونا چاہیئے، وہاں پہنچ کر ہم اسے لوہے کی بیٹیوں سے بکڑ دیتے ہیں اس کے ہاتھ پاؤں کو کس دیتے ہیں، تاکہ ہوش میں آنے کے بعد یہ ہمارے لیے خطرناک ثابت نہ ہو۔“

پھر جب یہ ہوش میں آجائے گی تو ہم اس سے معلومات حاصل کریں گے، بظاہر تو یہ انسان ہی معلوم ہوتا ہے، دیکھنا یہ ہے کہ یہ انسان کس قسم کا ہے، ایسا کیوں بن گیا اور اس کا تعلق کن لوگوں سے ہے اگر یہ معلومات اس کے ذریعے ہم لوگوں کو حاصل ہو گئیں، تو پھر ہمارا کام بہت آسان ہو جائے گا۔



”جیک ہے میں اس کے لیے ہدایت جاری کئے دیتا ہوں“ آتی جی صاحب نے ہدایتیں جاری کیں اور محوڑی دیر کے بعد بلا کو پولیس ہاسپتال میں منتقل کر دیا گیا۔

بہت سے ماہر ڈاکٹر وہاں پہنچ گئے، بلا کو وزنی لوہے کی پٹیوں میں جکڑ کر چوبی تختے سے جڑ دیا گیا اس طرح کے وہ ہاتھ پاؤں بھی نہیں ہلا سکتی تھی، ڈاکٹر اس کا تجزیہ کرنے لگے کہ آخر یہ ہے کیا چیز انسپکٹر فولاد خان اس دوران ہسپتال میں ہی رہا تھا حالانکہ وہ بری طرح تھکا ہوا تھا، لیکن اسے اپنے فرض سے محبت تھی۔ وہ بلا کی ساری رپورٹیں حاصل کرنا چاہتا تھا۔

ڈاکٹروں نے اس انوکھی بلا کے بدن سے محوڑا سا خون نکالا اور اسے لیبارٹری بھیج دیا گیا۔ اس کے علاوہ اس کے چہرے پر ایکسجین ماسک لگا دیا گیا تھا اور اسے ایکسجین دی جارہی تھی، تاکہ اس کی زندگی بچ جائے اور اس کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے بارے میں کوئی دقت نہ ہو۔

ڈاکٹر اپنی کوششوں میں مصروف تھے۔ محوڑی دیر کے بعد بلا کے بارے میں رپورٹ موصول ہو گئی۔

خون کے تجزیے سے پتہ چلتا تھا کہ وہ آدم خور ہے اور شاید بچپن ہی سے آدم خوری کر رہا ہے، ویسے اس کا جسم انسانی ہی تھا۔ اور اس میں کوئی ایسی چیز نہیں تھی جو مافوق الفطرت ہو۔

یہ تمام رپورٹیں نسلی سمجش نہیں تھیں، ابھی تو اس کے بارے میں اور بھی بہت سی معلومات حاصل کرنا تھیں۔ پھر اس کے دماغ کے ایکسرے لیے گئے اور انہیں جدید قسم کی مشینوں کے ذریعے دیکھا گیا تو پتہ چلا کہ اس کے اندر سوچنے سمجھنے کی تمام چیزیں موجود ہیں، وہ انسانوں کی طرح سوچ سمجھ سکتی ہے بول سکتی ہے عمل کر سکتی ہے یہ ساری چیزیں انسپکٹر فولاد خان کے سامنے پیش کر دی گئیں اور وہ ان کے بارے میں تجزیہ کرنے لگا۔

بلا کو بے ہوش ہوئے تقریباً اس گھنٹے گزر چکے تھے اس کے بعد ڈاکٹروں نے رپورٹ دی کہ اگر اسے ہوش نہ آیا تو وہ بے ہوشی کے عالم میں ہلاک بھی ہو سکتی ہے۔

”یہ تو بہت برا ہو گا ڈاکٹر۔ ہم اس سے معلومات حاصل کرنے سے محروم ہو جائیں گے۔“

”ہاں اس کے امکانات ہیں، دراصل اس کے بدن میں کئی دنوں سے انسانی خون نہیں پہنچا، اس وجہ سے اس کے اندر کمزوریاں پیدا ہوتی جا رہی ہیں۔ اگر اس بلا کو تین چار دن تک انسانی خون نہ ملے تو یہ ہلاک ہو سکتی ہے۔“

”انسانی خون؟ انسپکٹر فولاد خان کے چہرے پر تشویش کے آثار پھیل گئے

”جی ہاں انسانی خون“



» ادہ - اس سلسلے میں کیا ہو سکتا ہے ڈاکٹر «  
 » صرف ایک ترکیب ہے ڈاکٹر نے جواب دیا۔  
 » وہ کیا ہے «

» اسے کم از کم پندرہ بوتل انسانی خون درکار ہوگا «  
 » پندرہ بوتل خون - انسپکٹر فولاد پر خیال انداز میں بولا - مختوڑی  
 دیر تک کچھ سوچتا رہا پھر کہنے لگا - لیکن ڈاکٹر اس خون کا گروپ  
 کیا ہونا چاہیئے -

» کسی بھی خاص گروپ کی ضرورت نہیں ہے، بس خون ہونا  
 چاہیئے ہم خاص ذریعوں سے نلیکیاں ڈال کر اس کے معدے میں  
 یہ خون پہنچائیں گے، اس طرح یہ بلا ہوش میں آ سکتی ہے «  
 » ادہ ترکیب تو اچھی ہے - تو کیا اس سلسلے میں اعلیٰ افسران  
 سے رابطہ قائم کیا جائے «

» کوئی حرج نہیں ہے، معلومات حاصل کر لی جائیں، خون تو  
 مہیا ہو سکتا ہے بلڈ بینک میں کافی خون موجود ہے کم از کم ہم  
 اس بلا سے معلومات تو حاصل کریں «

» تو پھر ٹھیک ہے ڈاکٹر - آپ اس خون کا انتظام کریں  
 اور میں اعلیٰ حکام سے رابطہ قائم کر کے اس بارے میں مزید  
 ہدایات لے لیتا ہوں « انسپکٹر فولاد خان نے کہا -

انسپکٹر فولاد خان نے اعلیٰ افسران سے رابطہ قائم کیا تو انہوں

نے یہی کہا کہ بلا کو ہر قیمت پر ہوش میں آنا چاہیئے اگر  
 یہ انسانوں کی طرح سوچ سمجھ سکتی ہے تو پھر ہم اس سے تمام معلومات  
 حاصل کرتے ہیں کامیاب ہو جائیں گے کہ وہ کون ہے اور کس کے  
 لیے کام کر رہی ہے، یہ لوگ کہاں سے آئے ہیں اور کیا چاہتے  
 ہیں، یہ ساری باتیں اس سے معلوم ہونا ضروری ہیں «  
 » ٹھیک ہے سر میں ڈاکٹر صاحب کو ہدایت کئے دیتا ہوں  
 کہ وہ بلا کو خون دینے کا عمل شروع کر دیں « فولاد خان نے کہا اور  
 اس کے بعد وہ ڈاکٹر کو ہدایات دینے لگا -



»ادہ۔ اس سلسلے میں کیا ہو سکتا ہے ڈاکٹر؟  
»صرف ایک ترکیب ہے ڈاکٹر نے جواب دیا۔  
»وہ کیا؟

»اسے کم از کم پندرہ بوتل انسانی خون درکار ہوگا۔  
»پندرہ بوتل خون۔ انسپکٹر فولاد پر خیال انداز میں بولا۔ مٹھوڑی  
دیر تک کچھ سوچتا رہا پھر کہنے لگا۔ لیکن ڈاکٹر اس خون کا گروپ  
کیا ہونا چاہیئے۔

»کسی بھی خاص گروپ کی ضرورت نہیں ہے، بس خون ہونا  
چاہیئے ہم خاص ذریعوں سے نلیکیاں ڈال کر اس کے معدے میں  
یہ خون پہنچائیں گے، اس طرح یہ بلا ہوش میں آ سکتی ہے۔  
»ادہ ترکیب تو اچھی ہے۔ تو کیا اس سلسلے میں اعلیٰ افسران  
سے رابطہ قائم کیا جائے۔

»کوئی عرج نہیں ہے، معلومات حاصل کر لی جائیں، خون تو  
مہیا ہو سکتا ہے بلڈ بینک میں کافی خون موجود ہے کم از کم ہم  
اس بلا سے معلومات تو حاصل کریں۔

»تو پھر ٹھیک ہے ڈاکٹر۔ آپ اس خون کا انتظام کریں  
اور میں اعلیٰ حکام سے رابطہ قائم کر کے اس بارے میں مزید  
ہدایات لے لیتا ہوں۔ انسپکٹر فولاد خان نے کہا۔

انسپکٹر فولاد خان نے اعلیٰ افسران سے رابطہ قائم کیا تو انہوں

نے یہی کہا کہ بلا کو ہر قیمت پر ہوش میں آنا چاہیئے اگر  
یہ انسانوں کی طرح سوچ سمجھ سکتی ہے تو پھر ہم اس سے تمام معلومات  
حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے کہ وہ کون ہے اور کس کے  
لیے کام کر رہی ہے، یہ لوگ کہاں سے آئے ہیں اور کیا چاہتے  
ہیں، یہ ساری باتیں اس سے معلوم ہونا ضروری ہیں۔  
»ٹھیک ہے سر میں ڈاکٹر صاحب کو ہدایت کئے دیتا ہوں  
کہ وہ بلا کو خون دینے کا عمل شروع کر دیں۔ فولاد خان نے کہا اور  
اس کے بعد وہ ڈاکٹر کو ہدایات دینے لگا۔



سکتی تھیں۔

لیکن سہما نے کیوں ان نرسوں کو یہ محسوس ہوتا تھا کہ یہ بلا ہوش میں آنے کے بعد ان کے لیے خوفناک ثابت ہوگی عام مریضوں کو ایک ذریعے سے خون دیا جاتا ہے لیکن اس بلا کو خون نہیں دیا جا رہا تھا کیونکہ اس کے بارے میں انہیں یہ اندازہ تھا کہ وہ خون پیتی ہے۔ خون کی ضرورت اس کی رگوں کو نہیں بلکہ معدے کو تھی چنانچہ یہ خون براہ راست اس کے معدے میں پہنچایا جا رہا تھا۔ ڈاکٹر ز محسوس کر رہے تھے کہ جوں جوں خون اس کے معدے میں

پہنچتا جا رہا تھا، وہ بے تاب ہو رہی تھی۔ تقریباً بارہ بوتل خون اس کے معدے میں پہنچ گیا تو تیر مہریں بوتل لگا دی گئیں اور ز نے اس کا تجزیہ کرتی رہیں دونوں ڈاکٹر برمی طرح متحکک گئے تھے انہوں نے نرسوں کی طرف دیکھا اور کہا۔

”اتم لوگ دیکھیں اسے اپنا کام جاری رکھو، خون کی یہ بوتل ختم ہو جائے تو دوسری بوتل لگا دینا، ابھی یہ باتی دہریں بھی اس کے معدے میں پہنچانی ہیں تم لوگ اس کا تجزیہ کرتی رہو، ہم ڈاکٹر ز روم میں بیٹھے ہیں کوئی ضرورت پیش آئے تو ہمیں اطلاع دے دینا۔“ جی بہتر ڈاکٹر ز نے جواب دیا۔ دونوں ڈاکٹر چپے گئے اور

”کیسی مکروہ شکل ہے اس کی۔ انسانوں کی یہ کون سی قسم ہے۔“

چار نرسیں اور دو ڈاکٹر اس بلا کی نگرانی پر مامور تھے۔ خون فراہم کر لیا گیا تھا، اور خاص قسم کی ٹلیکوں کے ذریعے یہ خون تیزی سے بلا کے بدن میں داخل کیا جا رہا تھا، اس پر سے بے ہوشی کے اثرات آہستہ آہستہ ختم ہوتے جا رہے تھے، نرسیں تو اس کی شکل دیکھتے ہی ہیبت کا شکار ہو جاتی تھیں، لیکن وہ نرسیں تھیں اور ان کی ذمہ داری تھی کہ وہ اپنی ڈیوٹی مکمل طور پر انجام دیں۔

ہدایت کی مطابق وہ عمل کر رہی تھیں۔ ڈاکٹر بھی بلا کی نگرانی کر رہے تھے وہ نولادی پٹیوں میں جکڑی ہوئی تھی اس لیے ان لوگوں کو اس کی زیادہ پروا نہیں تھی، یہ پٹیاں آسانی سے توڑی نہیں جا



”خدا جانے“

”مجھے تو اسے دیکھ کر ہی وحشت ہوتی ہے، میں تو سو بھی نہیں سکتی“

”اب یہ سوچو یہ ہوش میں آکر کیا کرے گی“

”کیا پتہ، مجھے تو ڈر لگ رہا ہے، کم بخت نے بنائے کتنے انسانوں کو موت کے گھاٹ اتارا ہے“

”لعنت ہے اس پر، پتہ نہیں اس کی پیدائش کس طرح ہوئی اور یہ ایسے کیسے بن گئی“

نرسیں آپس میں باتیں کرتی رہیں خون کی تیرھویں بوتل ختم ہو گئی تو چودھویں بوتل لگادی گئی اب صرف ایک بوتل باقی رہ گئی تھی۔ ڈاکٹروں کے اندازے کے مطابق یہ خون دینے کے بعد اس بلا کو ہوش میں آجانا چاہیے تھا نرسیں گفتگو کر رہی تھیں کہ رفتاً انہیں ایک عجیب سی آواز سنائی دی۔

بلانے کر دٹ بدلنے کی کوشش کی تھی، نرسیں چونک کر کھڑی ہو گئیں اور اس وقت بلانے آنکھیں کھول دیں وہ بھیٹی بھیٹی لگا ہوں سے جھپٹ کو تک رہی تھی پھر اس نے ہاتھ پاؤں ہلانے کی کوشش کی، لیکن لوہے کی پٹیاں اس سلسلے میں رکاوٹ ثابت ہوئیں۔

کے ساتھ ہی چاروں نرسیں وحشت زدہ انداز میں چیخ پڑیں پھر بلانے دونوں ہاتھوں سے زور لگایا اور لوہے کی پٹیاں اس طرح اکھڑ گئیں، جیسے ان میں کوئی جان نہ ہو۔ پھر اس نے دونوں پیروں کو جھٹکا دیا اور اس کے پیروں کی پٹیاں بھی چیخ گئیں۔

بلا کھڑی ہو گئی اور نرسیں کا برا حال ہو گیا وہ گرتی پڑتی باہر نکل آئی تھیں اور بلا کمرے میں دباؤ رہی تھی۔

ڈاکٹروں نے اس صورت حال کو محسوس کر لیا، دونوں نرسیں بہوش ہو چکی تھیں اور دونوں نرسیں جو کہ خود کو سنبھالے ہوئے تھیں اپنے اندر بولنے کی قوت نہیں رکھتی تھیں لیکن کچھ پوچھنا بھی ضروری نہ رہا کیونکہ چند لمحات کے بعد ہی ایک دروازہ ٹوٹ کر باہر آ رہا۔ بلا باہر نکل آئی۔ یہ وحشت ناک انسان اب پوری طرح ہوش و حواس میں تھا۔ اسے خون مل چکا تھا، اس نے متوجہانہ نگاہوں سے اس ماحول کو دیکھا اور ڈاکٹر بری طرح چیخیں اڑنے لگے وہ پولیس کو مدد کے لیے بلا رہے تھے پولیس آگئی لیکن بلانے بری طرح دوڑنا شروع کر دیا تھا۔ اور پولیس والے اس کے پیچھے پیچھے دوڑ رہے تھے۔ پورے اسپتال میں ایک ہنگامہ ہو گیا تھا۔

بلا اب اسپتال کی عمارت سے باہر نکل آئی تھی ٹرک پر

بلانے حلق سے ایک خوفناک دھاڑ نکالی اور اس دھاڑ ٹرک آ جا رہے تھے ایک شخص نے اس بلا کو دیکھا تو اس کے



من سے ایک دھاڑ سی نکل گئی اور پھر تو بھری پڑی سڑک پر بھی  
کبرام چل گیا لیکن بلا اس وقت کہیں نہیں رکی تھی۔ وہ بس تیز رفتاری  
کے ساتھ دوڑے جا رہی تھی۔

انسپکٹر فولاد خان اپنے دوسرے ساتھیوں کے ساتھ پولیس  
جیب میں اس کا تعاقب کر رہا تھا، اور بھی کئی جیسپیں تھیں جو بلا کا  
تعاقب کر رہی تھیں لیکن بلا اس طرح دوڑ رہی تھی جیسے اس  
کے اندر مشین لگی ہوئی ہو اور تب انسپکٹر فولاد خان اپنی جیب کی  
رفتار اور تیز کردی اور پھر دائرہ پولیس پر اس نے ہیلی کاپٹر اسکو ڈسے  
رابطہ قائم کیا جس کے لیے اس نے درپردہ تیاریاں کر لی تھیں۔

انسپکٹر فولاد خان نے ہیلی کاپٹر طلب کر لیے دوسری طرف  
سے انہیں ہدایت دی گئی کہ وہ ہیلی کاپٹر اسکو ڈسے کو صورتحال سے  
مطلع کرتے رہیں۔

اس دوران بہت سے ایکسٹرنٹ ہوتے ہوتے بچے  
پولیس سائرن کی آواز سے بہت سی گاڑیاں رستہ چھوڑ رہی  
تھیں بلا سمندر کی جانب دوڑ رہی تھی اور انسپکٹر فولاد خان سخت  
پریشان تھا محوڑی دیر کے بعد اس نے فضا میں ہیلی کاپٹر دن کا  
آواز سنی اور ایک بار پھر ان سے رابطہ قائم کرنے لگا۔

اس خوفناک بھاگ دوڑ سے لوگوں کو کس حد تک انداز  
ہو گیا تھا اور بہت سے لوگوں نے تو اپنی آنکھوں سے اس  
وحشت ناک بلا کو بھاگتے ہوئے دیکھا تھا چنانچہ چار دہائیوں  
دکانیں بند ہونے لگیں لوگوں میں ازرا تفری پھیلنے لگی سب کے  
سب طرح طرح کی باتیں بنا رہے تھے کوئی کچھ کہہ رہا تھا۔  
کوئی کچھ سب کے سب طرح طرح کی باتیں بنا رہے تھے۔  
لیکن انسپکٹر فولاد خان اپنے مشن پر لگا ہوا تھا ہیلی کاپٹر سے رابطہ  
قائم کرنے کے بعد اس نے انہیں بلا کی سچویشن بنانی اور کہا کہ  
اب وہ سمندر کی جانب دوڑ رہی ہے اس نے کہا کہ کسی طرح بلا  
کو سمندر سے پہلے ہی روکنا ہے اگر وہ سمندر میں انرگئی تو خوفناک



ثابت ہر سنگی ہے ویسے اس نے سمندر میں ایسی جنگی کشتیوں کا انتظام کر لیا ہے جو سمندریں اس کا تعاقب کر کے اسے پکڑنے کی کوشش کریں گی ان کشتیوں کو جال بھی فراہم کر دیئے گئے ہیں ہیلی کاپٹر تیز رفتاری سے اس بلا کی طرف بڑھ گئے انہوں نے اس بلا کو دیکھ لیا لیکن بد قسمتی یہ تھی کہ وہ بلا ایسی سڑک پر دوڑ رہی تھی جہاں ہیلی کاپٹر کو زیادہ نیچے نہیں لایا جاسکتا تھا ورنہ انہیں خود بھی خطرہ پیش آتا ورنہ طرف بلند و بالا عمارتیں بنی ہوئی تھیں ذرا سا پر کسی عمارت سے ٹکراتا تو ہیلی کاپٹر کے پرچھے اڑ جاتے یہ طور وہ سمندر کے کنارے تک اس کا تعاقب کرتے رہے۔

کئی بار بلا پر رسیوں کا جال پھینکنے کی کوشش کی گئی لیکن انہیں کامیابی نہیں ہوئی تھیں کیونکہ جال اتنے نیچے تک نہیں آسکتے تھے رسیاں کم از کم اتنی لمبی نہیں تھیں کہ اتنی بلند سے انہیں پھینک کر بلا کو گرفتار کیا جاسکے چپیں بلا کے قریب ہوتی جا رہی تھیں بلا اب بیتلے علاقے پر دوڑنے لگی ساحل قریب ہی تھا اس سے پہلے کے ہیلی کاپٹر کوئی اور کارروائی کرتے بلا سمندر میں کود گئی انپکڑ فولا دھان بری طرح مڑیں ہو گیا تھا سمندر میں کودنے کا مطالبہ یہ ہے کہ اب اس پر ہاتھ لانا مشکل ہوگا لیکن بلا اس وقت ہوش و حواس میں نہیں معلوم ہوتی تھی ورنہ وہ سمندر کی گہرائیوں میں جانے کی کوشش کرتی وہ تیز رفتاری سے

سطح سمندر پر تیر رہی تھی فوراً ان کشتیوں کو اطلاع دی گئی جو اس سلسلے میں معمور کر دی گئی تھیں ہر طرح کے انتظامات کر لے گئے تھے چنانچہ چار کشتیاں اس بلا کے تعاقب میں چل پڑی وہ بار بار مخصوص مشینیں قسم کے جال اس بلا پر پھینک رہی تھیں وہ جب جال اس کے اوپر گرتا تو سمندر میں غوطہ لگا جاتی اور پھر سطح پر اوپر ابھرتی اس بات سے انہوں نے ایک اندازہ لگایا کہ بلا سمندر میں تیر تو سکتی ہے لیکن گہرائیوں میں نہیں جاسکتی یہ اچھی بات تھی وہ زیادہ گہرائیوں میں نہیں جاتی ہوگی بلکہ مخروطی دوپٹے کے بعد اسے آبدوز پر لے لیا جاتا ہوگا چنانچہ اس وقت بھی وہ بری طرح بدحواسی کے عالم میں سمندر میں تیرتی پھر رہی تھی کشتیاں اس کا تعاقب کر رہی تھیں بلا کا رخ ایک جہاز کی جانب ہو گیا یہ ایک غیر ملکی جہاز تھا جو مال لے کر آیا تھا اور ابھی تک سمندر میں لنگر انداز تھا جہاز کا نام بروٹ تھا۔

بروٹ نامی جہاز کے قریب بلا کو سمندر میں ابھرتے ہوئے دیکھا گیا بروٹ نامی جہاز سے ایک میٹر میٹلکی ہوئی تھی چند افراد کشتیوں پر اتارے تھے بلا نے کشتی کے قریب سر نکالا اور دوسرے لمحے وہ کشتی کا کنارہ پکڑ کر اس پر چڑھ گئی کشتی میں اس وقت چھ افراد تھے انہوں نے اس غورنخوار بلا کو دیکھا تو حیرت سے اچھل پڑے ان کی سمجھ میں نہیں آیا تھا کہ یہ کیا چیز ہے بلا اس وقت انتہائی



اپنے اپنے کاموں میں مصروف تھے انہوں نے جو ایک  
 بیب الخلق آدمی کو اپنے جہاز میں آتے دیکھا تو وہ آدمی ان  
 کے پاس پہنچ گئے وہ مضحکہ خیز لگا ہوں سے ان کو دیکھ رہے تھے۔  
 اے تم کون ہے، اور ادھر کیوں آیا ہے یا ان میں سے  
 ایک آدمی نے اس بلا کے سامنے پہنچ کر کہا لیکن بلا کی دہشت  
 ایک چیخ سن کر باقی لوگوں نے خود ہی سمندر میں پھلانگ لگادی  
 لیکن بلا کشتی پر رکی وہ میٹر بھی کے ذریعے جہاز پر چڑھ رہی تھی۔  
 پیچھے ان کشتیوں کو کئی بار اس نے پلٹ پایا مگر دیکھا تھا اور  
 ہیلی کاپٹر آرہے تھے انسپکٹر نولاد خان اور دوسرے لوگ ابھی  
 ساحل پر ہی موجود تھے اور دائرہ لیس پر انہوں نے ایک کشتی کو  
 اپنے قریب آنے کا پیغام دے دیا تھا کہ خود بھی بلا کے تعاقب  
 میں روانہ ہو سکیں جب دوسری موٹر لاسچ قریب پہنچی تو انسپکٹر  
 نولاد خان اور اس کے سامنے اس پر چڑھ کر جہانہ کی جانب چل  
 پڑے انسپکٹر نولاد خان نے لادع ڈرائیور کو حکم دیا تھا کہ وہ تیز رفتاری  
 سے جہاز کی جانب بڑھے جس پر ابھی ابھی وہ بلا چڑھی ہے وہ  
 سے انہوں نے در بینوں کی مدد سے بلا کو اس جہاز پر چڑھتے  
 دیکھ لیا تھا دوسری موٹر لاسچیں جواب تک بلا کا تعاقب کر رہی  
 تھیں جہاز کے چاروں طرف پھیل گئیں ہیلی کاپٹر جہاز کے اوپر  
 آگئے وہ اوپر سے اس بلا کے بارے میں اندازہ لگاتا چاہتے تھے  
 بلا جہاز پر پہنچی تو جہاز کے عملے کے لوگ جو غیر ملکی تھے

اپنے اپنے کاموں میں مصروف تھے انہوں نے جو ایک  
 بیب الخلق آدمی کو اپنے جہاز میں آتے دیکھا تو وہ آدمی ان  
 کے پاس پہنچ گئے وہ مضحکہ خیز لگا ہوں سے ان کو دیکھ رہے تھے۔  
 اے تم کون ہے، اور ادھر کیوں آیا ہے یا ان میں سے  
 ایک آدمی نے اس بلا کے سامنے پہنچ کر کہا لیکن بلا کی دہشت  
 ایک چیخ سن کر باقی لوگوں نے خود ہی سمندر میں پھلانگ لگادی  
 لیکن بلا کشتی پر رکی وہ میٹر بھی کے ذریعے جہاز پر چڑھ رہی تھی۔  
 پیچھے ان کشتیوں کو کئی بار اس نے پلٹ پایا مگر دیکھا تھا اور  
 ہیلی کاپٹر آرہے تھے انسپکٹر نولاد خان اور دوسرے لوگ ابھی  
 ساحل پر ہی موجود تھے اور دائرہ لیس پر انہوں نے ایک کشتی کو  
 اپنے قریب آنے کا پیغام دے دیا تھا کہ خود بھی بلا کے تعاقب  
 میں روانہ ہو سکیں جب دوسری موٹر لاسچ قریب پہنچی تو انسپکٹر  
 نولاد خان اور اس کے سامنے اس پر چڑھ کر جہانہ کی جانب چل  
 پڑے انسپکٹر نولاد خان نے لادع ڈرائیور کو حکم دیا تھا کہ وہ تیز رفتاری  
 سے جہاز کی جانب بڑھے جس پر ابھی ابھی وہ بلا چڑھی ہے وہ  
 سے انہوں نے در بینوں کی مدد سے بلا کو اس جہاز پر چڑھتے  
 دیکھ لیا تھا دوسری موٹر لاسچیں جواب تک بلا کا تعاقب کر رہی  
 تھیں جہاز کے چاروں طرف پھیل گئیں ہیلی کاپٹر جہاز کے اوپر  
 آگئے وہ اوپر سے اس بلا کے بارے میں اندازہ لگاتا چاہتے تھے  
 بلا جہاز پر پہنچی تو جہاز کے عملے کے لوگ جو غیر ملکی تھے



دی تھی وہ جال کی گرفت میں نہیں آ سکی تھی۔

اتنی دیر میں انسپکٹر فولاد خان کی موٹر لاپنج بھی قریب پہنچ گئی تھی پھر جہاز کا کیپٹن اس بلا کی گرفت میں آ گیا اور دوسرے لمحے اس نے کیپٹن کو پکڑ لیا۔ کیپٹن کو پکڑتے ہی پورے جہاز میں ہنگامہ ہو گیا تھا اب لوگوں کو اندازہ ہو گیا تھا کہ کوئی خطرناک چیز یہاں موجود ہے کیپٹن کے ایک خاص ساتھی نے ہنگامی طور پر استعفا ہونے والی برین گن اٹھائی اور بلا کے ساتھ ساتھ دوڑنے لگا۔

ادھر سے انسپکٹر فولاد خان یسٹری کے ذریعے اوپر چڑھ رہا تھا لیکن اسے اوپر پہنچنے میں دیر ہو گئی جو نہی بلانے ایک لمحے کے لیے کیپٹن کو چھوڑا۔ کیپٹن کے ماتحت نے اس پر برین گن سے گولیوں کی بوچھاڑ کر دی برین گن سے لٹکی ہوئی گولیوں کے اس کی کھوپڑی کی ہڈیاں توڑ دیں اور پھر اس کے پورے بدن میں پیوست حالت اتار گئی تھی انسپکٹر فولاد خان کو سخت رنج تھا وہ تو اسے زندہ ہو گئیں بلا اب نہ حال ہو گئی تھی اس کے بدن سے خون کے نوارے بلند ہو رہے تھے وہ گھٹنوں کے بل جھکی اس کے حلق سے غوثناک ہے ظاہر ہے کیپٹن کو شدید زخمی کر دیا تھا اور دو آدمی ہلاک کر دیئے ڈھاڑیں نکل رہی تھی جب انسپکٹر فولاد خان پہنچا تو اس کا بدن چلتی ہو چکا تھا۔

”رک جاو، رک جاو“ انسپکٹر فولاد خان نے وحشت ناک لہجے میں کہا اور جہاز کا ڈاکٹر اسے اٹھوانے کا بندوبست کر رہا تھا تھوڑی دیر میں کہا لیکن کیپٹن کے ساتھی نے جو اپنے آدمیوں کی موت سے پرے کے بعد کیپٹن کو اس کے کیبن میں لے جایا گیا جہاں اس کے بھی بہت زیادہ طیش میں آ گیا تھا اور پھر کیپٹن کو زخمی ہوتے دیکھ لوں کی دیکھ بھال کی جائے گی دونوں آدمی جنہیں بلا کا شکار

بانتا تھا اس کی قوت برداشت بالکل ہی جواب دے گئی تھی برین گن کی گولیوں سے بلا کے عضو عضو کو چھلنی کر ڈالا اب اس کے بدن میں سوراخ ہی سوراخ تھے اور ہر سوراخ سے بے پناہ خون ابل رہا تھا آہستہ آہستہ بلا نیچے گر پڑی انسپکٹر فولاد خان گولیوں سے بچنے کے لیے خود بھی جھک گیا تھا وہ بس بیٹھا بیٹھا اپنی جگہ چسب رہا تھا کہ اس کو قتل نہ کرو ہلاک نہ کرو لیکن بھلا وہ لوگ کیوں سنتے ذرا سی دیر میں بلا نے دم توڑ دیا اس کے دم توڑنے کے بعد تمام لوگ وہیں اکٹھے ہو گئے پہلی کاپٹر بھی جہاز کے ایک صاف ستھرے حصے پر اتر گئے تھے دوسری طرف سے پولیس والے بھی اوپر پہنچ کر وہ اوپر دیکھنے لگے اس وحشت ناک بلا نے کئی آدمیوں کا خاتمہ کر دیا تھا اور مرتے مرتے بھی کئی آدمیوں کو اپنے ساتھ موت کے دروازے پر لے گیا تھا انسپکٹر فولاد خان کو سخت رنج تھا وہ تو اسے زندہ رہنا کرنا چاہتا تھا لیکن وہ یہ بھی جانتا تھا کہ قصور ان لوگوں کا بھی نہیں ہے ظاہر ہے کیپٹن کو شدید زخمی کر دیا تھا اور دو آدمی ہلاک کر دیئے تھے تو پھر یہ اس بات کا انتظار کیوں کرتے کہ اسے زندہ

پھوڑ دیں اس نے کیپٹن کی مزاج پر سی کی کیپٹن غشی کی حالت میں ”رک جاو، رک جاو“ انسپکٹر فولاد خان نے وحشت ناک لہجے میں کہا اور جہاز کا ڈاکٹر اسے اٹھوانے کا بندوبست کر رہا تھا تھوڑی دیر میں کہا لیکن کیپٹن کے ساتھی نے جو اپنے آدمیوں کی موت سے پرے کے بعد کیپٹن کو اس کے کیبن میں لے جایا گیا جہاں اس کے بھی بہت زیادہ طیش میں آ گیا تھا اور پھر کیپٹن کو زخمی ہوتے دیکھ لوں کی دیکھ بھال کی جائے گی دونوں آدمی جنہیں بلا کا شکار



ہونا پڑا تھا مرچکے تھے اور جہاز پر زبردستی افراتفری ہو رہی تھی بہت سے لوگ پولیس سے اسکے بارے میں معلومات حاصل کر رہے تھے لیکن انسپکٹر ذوالدخان کسی کو کیا بتاتا اس کی توجہ ہی محنت بے کار چلی گئی تھی۔

غیر ملکی سفارت خانہ تباہ ہو رہا تھا اور اب دو غیر ملکی ہاکے ہو گئے تھے اور ایک شدید زخمی بے چارے مقامی لوگ ہمارے گئے تھے ان کا تو حساب ہی نہیں تھا حکومت محنت پریشان ہو گئی تھی اور اب حکومت کے بڑے بڑے ہمدیداران اس معاملے میں کود پڑے تھے۔ اس ہوناک بھائی لاش کو جہاز سے لے آیا گیا تھا اور اب ہسپتال کے مردہ خانہ میں پڑی تھی ڈاکٹر اور سائنسدان اسے دفن کرنے یا جلانے کے حق میں نہیں تھے۔ اس پر تجربات کرنا چاہتے تھے۔

یہ حال ایک میٹنگ اطباء کی گئی جس میں اس صورتحال



پر غور کرنا تھا۔ انسپکٹر فولاد خان کو بھی اس میٹنگ میں طلب کیا گیا۔  
میٹنگ میں وزارت داخلہ کے سیکرٹری بھی شامل تھے اور بہت  
برہم نظر آ رہے تھے۔

”آئی جی صاحب یہ جو کچھ ہو رہا ہے اس کی ذمہ داری کون قبول کرے گا؟ ہوم سیکرٹری نے تلخ لہجے میں پوچھا۔

”میں سمجھا نہیں جناب؟“ آئی جی صاحب نے پوچھا۔

”سفارت خانہ تباہ ہوا ہے شمار افراد ہلاک ہوئے غیر ملکی جہاز کے علاج اور کپتان حادثات کا شکار ہوئے اس سلسلے میں آپ کیا کہتے ہیں“

”میں گنوارش کرتا ہوں کہ مجھے جواب دینے کی اجازت دی جائے۔“ فولاد خان نے کہا۔

۱۰ جی فرم ایسے ہوں پیکر نری طغریہ انداز میں بولار

”پہلیں میرے سپرد تھا“

”مجھے معلوم ہے۔“

”میں بڑی گہرائی سے اس سلسلے میں کام کر رہا تھا۔“  
”جی یقیناً۔“

”یہ جو کچھ ہوا صرف ایک حادثہ ہے“

”میں اسے مانتے کو تیار نہیں ہوں“

”جناب گستاخی معاف میں ایک سوال کر دوں گا“

۱۱ جی ۱۶

» اگر یہ حادثہ نہیں تھا تو پھر کیا تھا؟

”پولیس کی نااہلی“

”وہ کس طرح؟“

”اس طرح کہ پونیس اس معمولی سے واقعہ کو کنٹرول نہیں کر سکی“

”اتنے انسانوں کو ہلاک کرنے والی شے کوئی معجزہ ہو سکتی ہے۔“

نولاد خان نے غصیلے انداز میں کہا۔ اب اس کا پارہ بھی چڑھتا جا رہا تھا  
ہوم سیکرٹری صاحب سخت گفتگو کر رہے تھے۔

”پھر وہ کیا ہے۔ ایک چالاک۔۔۔۔۔“

”جی ہاں۔ اس نے کافی غصے کے ساتھ بولا۔

ہمیں اس کے بارے میں اوپر سے ہی ہدایات مل جائیں اسے

ختم کرنے کا کوئی آسان طریقہ پہلے کیوں نہ بتا دیا گیا۔

”بات یہ نہیں ہے ہوم سیکرٹری صاحب۔ آپ اگر ایسا سمجھتے

ہیں تو دوا اور ارکان سے استغنیٰ طلب کر سکتے ہیں ہم بخوشی استغنیٰ

دے دیں گے یا آئی جی صاحب نے کہا۔

”میں خود تفصیل جاننا چاہتا ہوں آخر محکمہ داخلہ کو بھی تو جواب دہی

کرتی ہوتی ہے یہ سیکرٹری نے کہا۔

حادثے کسی کے بس میں نہیں ہوتے۔ رولز لے رو کے

جاسکتے ہیں آتشزنی سے بچا جاسکتا ہے۔ جرم پھوری مستعدی



سے کیا جاتا ہے اور اس کے بعد پولیس مجرموں کو تلاش کرتی ہے۔ اس میں قصور کسی کا نہیں ہوتا۔“

”وہ آخر ہے کیا بلا؟“

”یہ کام بھی پولیس کا ہے کہ اس کا شجرہ نسب معلوم کرے۔“

”تو پھر کون کرے گا؟“

”ڈاکٹر۔“

”تو ڈاکٹروں کو ہدایت دی جائے۔“

”دے دی گئی ہے۔ آپ کو شاید اس کیس کی خبر آج ہوئی

ہے کیا اخبارات آپ نے نہیں دیکھے؟“

”کیا کہتے ہیں۔؟“

”جو کچھ وہ کہیں گے کسی کے کان میں نہیں گھیں گے۔“

”سفارت خانے کا کیا معاملہ ہے؟“

”اسے تباہ کر دیا گیا۔“

”یہ تو مجھے بھی معلوم ہے۔“

”تو پھر اور کیا معاملہ پوچھنا چاہتے ہیں آپ؟“

”اسے تباہ کرنے والے کون ہیں؟“

”اس کا ابھی پتہ نہیں چل سکا۔“

”کب تک چلے گا۔؟“

”اگر اسے تباہ کر لے والے خود آکر بتا دیں گے تو شاید

جلدی ورنہ اس سلسلے میں کام ہو رہا ہے۔ آئی جی صاحب نے جواب دیا۔ ہوم سیکرٹری کے رویے پر انہیں بھی غصہ آگیا تھا اور اب وہ اگلے سیدھے جواب دے رہے تھے۔

ہوم سیکرٹری صاحب کو احساس ہو گیا۔ چنانچہ وہ سنبھل گئے۔

”آپ لوگ ہماری پریشانیوں بھی تو دیکھئے۔“

”جی ہاں۔ مین ہومل آپ کے بنگلے میں ہوں گے۔ لیکن فکر

نہ کریں اب یہ بلا پکڑ لی گئی ہے۔“

”مین ہومل کی بات نہیں کر رہا۔“

”پھر کیا بات ہے۔“

”محکمہ داخلہ کو جواب دہی کرنی ہوتی ہے۔“

”ہوم سیکرٹری صاحب کوئی مجرم خود کو بلیٹ میں رکھ کر نہیں

پیش کرتا اس کا راع لگانا پڑتا ہے۔ اس کے لیے بھاگ دوڑ کرنا

پڑتی ہے جو ہم کر رہے ہیں اور اس کے باوجود اگر یہ سمجھا جا رہا

ہے کہ ہم نا اہل ہیں تو ہماری گزارش ہے کہ اس سلسلے میں اعلیٰ دافوں

کو استعمال کیا جائے۔ ہم ناکارہ لوگ واقعی اتنی جلدی کچھ کرنے کی

صلاحیت نہیں رکھتے۔“

”آپ برا مان گئے آئی جی صاحب۔“

”جی نہیں۔ اخبار والوں کے پاس قلم ہوتا ہے۔ وہ تنہا گوشل

میں بیٹھ کر صرف کچھ اچھا لانا جانتے ہیں۔ حقیقت کیا ہوتی ہے ان



کو اس سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ حقیقت کچھ اور ہوتی ہے۔  
 ”آپ لوگ اب اس بلا کے بارے میں کیا کریں گے؟“  
 ”بس اسے دفن کر دیں گے۔“

”میں چاہتا ہوں کہ ہم اس سلسلے میں سنجیدہ گفتگو کریں اگر ذہنی پریشانی کے عالم میں میں نے کوئی سخت بات کہہ دی ہے تو میں اپنے الفاظ واپس لیتا ہوں۔“ سیکرٹری صاحب کو احساس ہو گیا ہے  
 ”پریشان تو ہم سب میں سیکرٹری صاحب۔“  
 ”ہاں میں جانتا ہوں۔“

”میں یہ اعلان کرتا ہوں کہ یہ آدم خور بلا یہ خوفناک بھی بذات خود کوئی حیثیت نہیں رکھتا بلکہ اس کے پیچھے کچھ اور لوگ ہیں۔“  
 ”کچھ اور لوگ؟“

”ہاں کچھ اور لوگ۔“ آئی جی صاحب نے جواب دیا۔  
 ”وہ لوگ کون ہو سکتے ہیں؟“  
 ”ممکن ہے کچھ غیر ملکی ایجنٹ۔“  
 ”لیکن اس بلا سے ان کا کیا تعلق ہو سکتا ہے؟“

”یہ بلا انہیں کا چلایا ہوا کوئی چکر معلوم ہوتی ہے اس کے ذریعہ وہ عوام میں خوف و ہراس اور بے چینی پھیلانا چاہتے تھے۔“  
 ”اوہ۔ ہاں یہ ممکن ہے۔“

”ان کی دوسری کوشش سنار تنخانے کی تباہی تھی۔“

”آپ کا خیال درست معلوم ہوتا ہے؟“  
 ”ظاہر ہے وہ معمولی لوگ نہ ہوں گے۔“  
 ”ظاہر ہے۔“

ہوم سیکرٹری بولے۔

”ان لوگوں کا پتہ لگانا بھی اتنا آسان نہیں ہے لیکن فکر نہ کریں ہم انہیں اس ملک زندہ واپس نہیں جانے دیں گے۔“  
 ”میری درخواست ہے کہ انہیں مزید خونریزی سے روکا جائے ہم اب اس کے متحمل نہیں ہو سکتے۔“

”میں اعلان کرتا ہوں کہ سات دن کے اندر اندر انہیں گرفتار کر کے آپ کے حوالے کر دوں گا۔“  
 انسپکٹر فولاد خان نے کہا۔

”شاہنشاہ ہمیں تم سے یہی امید ہے۔“ فولاد خان  
 ”لیکن فولاد خان۔“  
 آئی جی نے کچھ کہنا چاہا۔

”میں اعلان کر چکا ہوں جناب۔ میں انہیں سات دن کے اندر تلاش کر کے حکومت کے حوالے کر دوں گا۔ درنہ خود بھی موت کا شکار ہو جاؤں گا۔“ فولاد خان جذباتی لہجے میں بولا۔ اور کانفرنس میں ہنسا مچا گیا۔

”مجھے اجازت دی جائے۔“



www.Paksociety.com

فرلاد خان کھڑا ہو گیا۔  
 ”ہمیں تمہاری زندگی کی بھی ضرورت ہے فرلاد خان جو کچھ  
 کرو اس کے ساتھ اپنی بھی حفاظت کرنا۔“ آئی جی صاحب نے کہا فرلاد  
 شان سلورڈ کر کے باہر نکل گیا تھا۔

سارحوت گڑبڑ مولا بخش کی جھوپڑی سے باہر نکل آیا  
 راجیل بھی اس کے ساتھ تھادونوں شہر کی طرف چل پڑے۔  
 ”اب آپ کیا کریں گے انکل۔؟“  
 ”پہلے ہم ان تیسویں کو بنوائیں گے۔ اس کے بعد عکارت  
 کے سامنے پٹن ہوں گے۔ تاکہ اس آبدوز پر حملہ کر کے اسے  
 گرفتار کیا جائے۔“

”اوہ۔ ابھی تو بہت کام باقی ہے۔“  
 ”اگتار ہے ہو تم۔“  
 ”نہیں ایسی بات نہیں ہے۔“  
 ”تو پھر۔؟“



”جی تو ویسے کہہ رہا تھا“

”ویسے ہی تو اکو ویسے ہی کہنے سے مجھے گرفتار دیتی

ہے۔ ایک کام کریں راجیل“

”جی وہ کیا؟ راجیل نے پوچھا۔

”میں اپنے گھر نہیں جاؤں گا کیونکہ اس سے پہلے مجھے

چند کام کرنے ہیں اگر میں گھر پہنچ گیا تو میرے بارے میں یہ

خبر مشہور ہو جائے گی کہ میں واپس آیا ہوں اور پھر انسپکٹر فولاد خان

میرے پاس پہنچ جائے گا میں چاہتا ہوں کہ پہلے اپنے طے پر ہمارے مدر کی ہے۔ اسے ہم کبھی نظر انداز نہیں کر سکتے۔

چھوٹے موٹے کام مکمل کر لوں اس کے بعد انسپکٹر فولاد خان سے

ملاقات کروں“

”تو کیا آپ اپنی یہ معلومات انسپکٹر فولاد خان کو پہنچا دیں گے“

”ہاں بھئی اس کیس میں وہ میرا پیارا بیٹا ہے مجھے جو کچھ بھی

معلومات حاصل کرنا ہوں گی یا فراہم کرنا ہوں گا، وہ اس کو فراہم کرے گا“

”تو پھر اس دوران آپ کہاں رہیں گے؟“

”ہم کسی ہوٹل میں کمرے لے رہے ہیں“ سارجنٹ گروہ نے کہا تھا۔

کہا اور راجیل نے گردن ہلادی۔ ”مختوڑی دیر کے بعد وہ ایک

ہوٹل پہنچ گئے ہوٹل میں کمرہ حاصل کرنے میں کوئی وقت پیش

نہیں آئی تھی کمرے میں مقیم ہونے کے بعد انہوں نے کھانا

پیا راجیل نے پہلی بار سارجنٹ گروہ کو صحیح طور پر کھانے

اور اسے کھاتے دیکھ کر وہ حیران رہ گیا۔

اسے اسکل آپ تو بہت زیادہ کھانا کھاتے ہیں مولانا

بھونپڑی میں تو آپ نے اتنا کھانا نہیں کھایا تھا“

بھئی میں اس سے چارے کو زیادہ پریشان نہیں کرنا چاہتا

بہت اچھا انسان ہے ویسے اس کیس کے خاتمے پر میں اس

کے بارے میں حکومت کو تفصیلات بتاؤں گا“

”یقیناً یقیناً“ مولانا بخش بھائی نے جس طرح ہمارا کام کیا ہے

”یقیناً یقیناً“ مولانا بخش بھائی نے جس طرح ہمارا کام کیا ہے

”نہیں کریں گے کھانا کھاؤ اور مختوڑی دیر آرام کرو اس

کے بعد میں تمہیں ڈائریکٹر دوست کے پاس لے چلوں گا جو ہیں

”تو کیا آپ اپنی یہ معلومات انسپکٹر فولاد خان کو پہنچا دیں گے“

”ہاں بھئی اس کیس میں وہ میرا پیارا بیٹا ہے مجھے جو کچھ بھی

معلومات حاصل کرنا ہوں گی یا فراہم کرنا ہوں گا، وہ اس کو فراہم کرے گا“

”تو پھر اس دوران آپ کہاں رہیں گے؟“

”ہم کسی ہوٹل میں کمرے لے رہے ہیں“ سارجنٹ گروہ نے کہا تھا۔

کہا اور راجیل نے گردن ہلادی۔ ”مختوڑی دیر کے بعد وہ ایک

ہوٹل پہنچ گئے ہوٹل میں کمرہ حاصل کرنے میں کوئی وقت پیش

نہیں آئی تھی کمرے میں مقیم ہونے کے بعد انہوں نے کھانا

پیا راجیل نے پہلی بار سارجنٹ گروہ کو صحیح طور پر کھانے



وے گا۔ سارجنٹ گروڈ اور راجیل وہیں بیٹھ گئے مگر راجیل نہیں دیکھنے میں اتنا خطرناک نہیں ہے لیکن اندر سے  
کے بارے میں معلومات حاصل کرنے لگا سارجنٹ گروڈ نے خطرناک ہے اور پھر اس کا بدن بے مد مضبوط ہے۔  
اسے بتایا کہ یہ کچھ کس قدر زمین اور کتنا وطن پرست ہے سزاوار۔ آپ سے بھی زیادہ انگل۔  
بھی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکا تھا تھوڑی دیر کے بعد پریشاں ہوا۔ شاید مجھ سے بھی زیادہ۔ سارجنٹ گروڈ نے خوب  
آگے آبدوز کی تصویر پر بالکل صاف تھیں سارجنٹ گروڈ انہیں ایک ٹیکسی میں بھیج کر انسپکٹر فولاد خان کے گھر پہنچے سارجنٹ  
دیکھ کر مسکرائے لگا اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بہت ہی معنی دراصل فولاد خان سے ہیڈ کوارٹر میں ملاقات نہیں کرنا چاہتا  
خیبر پختونخوا اس نے کوئی خاص اندازہ لگایا تھا پھر اس نے بالکل وہاں سے اپنی تفصیلی رپورٹ دینا چاہتا تھا کیونکہ فولاد خان  
سے کہا۔

اب تم جبر سے رستہ نہ انپکٹر فولاد خان سے ملنے کے لیے تیار ہو جاؤ۔  
یہ انپکٹر فولاد خان صاحب کون ہیں۔

وہ واقعی فولاد ہے کہ اسے کابنا ہوا مجرم اس کے نام سننے کی اطلاع دی۔  
کاپتے ہیں اگر کوئی مجرم اس کے ہتھے چڑھ گیا تو بس یوں سمجھو کہ اس کی ہڈیوں کی غیرت نہیں یا تو وہ شرافت سے اپنے جرم کا  
اعتراف کر لے اور وہ تمام تفصیل بتا دے جو اس نے اس جرم کے سلسلے میں کی ہے اور اگر ایک بار بھی اس نے زبان بند  
کر لی تو بس یوں سمجھو کہ انپکٹر فولاد کے فولادی گھونٹے اس کے جلیہ بگاڑ دیتے ہوں گے۔

کون ہے کیوں ملنا چاہتا ہے؟  
صاحب جی وہ سارجنٹ صاحب ہیں اپنے۔  
کون سارجنٹ؟

وہ جی جسے آپ گروڈ کہتے ہیں۔  
اے فولاد خان بری طرح اچھل پڑا اور پھر وہ اس بری  
روح باہر بھاگا کہ گرنے گرنے پھا ڈرائنگ روم میں سارجنٹ

تو بہت خطرناک آ رہی ہوں گے رہ۔ راجیل نے کہا۔  
گروڈ اور راجیل بیٹھے ہوئے تھے فولاد خان نے سارجنٹ



گڑ بڑکا ہاتھ پکڑا اور بسنے سے لگا لیا۔  
 ”ارے تو زندہ ہے گڑ بڑ پھر گڑ بڑ کر ڈالی نا میں تو سمجھ رہا تھا کہ تو مر ہی گیا۔“

”اوه۔ آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوئی مسٹر راجیل“ فولا دھان  
 نے راجیل سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

”کسر تو نہیں مٹھی چیٹ لیکن موڑ نہیں بٹھامرنے کا۔“  
 ”کمال ہے جی۔ میں تو تیری طرف سے مایوس ہی ہو گیا تھا۔“

”آپ کون ہیں بھی مستقبل میں تو آپ انپکٹر کیا آئی جی بھی  
 ن جائیں گے لیکن فی الحال آپ کون ہیں؟“

”ایک غریب اور نادار لڑکا یتیم بھی ہوں کوئی نہیں ہے  
 میرا اس دنیا میں بس اپنی زندگی کو بچھیلی پر ایٹے پھرتا تھا۔“

”میں بتاتا ہوں تمہیں ان کے بارے میں تفصیل یہ وہ  
 بہادر اور دلیر لڑکا ہے جس نے سب سے پہلے اس کو دیکھا اور  
 جس نے اس دن سے یہ کوشش شروع کر دی کہ اسے ہاک  
 کر دیا جائے۔“

”کیا؟ انپکٹر فولا دھان حیرت سے بولا اور سارجنٹ گڑ بڑ  
 ”دیکھ گڑ بڑ، گڑ بڑ مت کر جو کچھ تفصیل ہے مجھے بالکل صاف اچیل کی پوری کہانی سنانے لگا۔ انپکٹر فولا دھان بہت متاثر نظر  
 آ رہا تھا جب راجیل کی کہانی ختم ہو گئی تو اس نے کہا۔“

”ایک منٹ میں تو۔ میں کچھ بھی نہیں بتا سکتا بس ذرا آہستہ  
 آہستہ سنتے رہو۔“

”تو سنا بھی کیا کہانی لے کر آیا ہے تو؟“  
 ”انجام دیئے۔“



”میں اس وقت سے اپنی کہانی شروع کرتا ہوں جو میری ملاقات اس بلا سے ہوئی اور میری اس سے کشتی شروع ہو گئی۔“

”کشتی“ انسپکٹر فولاد خان حیرت سے بولا۔

”ہاں اور یقین کر رکھو اگر محفوظی دیر اور مجھے مل جاتی تو میں اس بلا کو زیر کر لیتا۔“

”میں جانتا ہوں تو اتنا ہی طاقتور آدمی ہے مگر پھر کیا ہوا؟“

”پھر مجھے چند لوگ اٹھا کر لے گئے اور میری آنکھ ایک آبدوز پر کھلی۔“

”آبدوز پر۔“

”ہاں۔“

”پھر۔“

”پھر وہ مجھ سے معلومات حاصل کرتے رہے اور مجھے کسی قابل نہ پا کر انہوں نے سمندر میں پھینک دیا جہاں اس معصوم بچے اور اس کے ایک ساتھی نے میری جان بچائی جس کا نام مولا بخش ہے اور جو پھر ہے اس کے بعد سے ہم نے سمندر میں اس آبدوز کی تلاش شروع کر دی ہمیں یقین تھا کہ اس آبدوز کا تعلق کسی نہ کسی طرح اس بلا سے ضرور ہے چونکہ راجیل اس بلا کو آبدوز میں داخل ہوتے دیکھ چکا تھا۔“

”اوہ خدا کی پنا، تم لوگ تو بڑے بڑے کارنامے انجام دیتے رہے ہو۔ مسٹر راجیل اب تو میں واقعی آپ سے بچر متاثر ہو گیا ہوں۔“

”شکریہ جناب۔“

”بہر طور ہم نے اس آبدوز کی تصاویر حاصل کیں اور انہیں لے کر تمہارے پاس آئے ہیں سمندر میں وہ آبدوز موجود ہے اب اس کی گرفتاری کا انتظام تم خود کرو گے۔“

”تصاویر ہیں تمہارے پاس۔؟“

”ہاں میں نے ایک وائر ہڈن کیمرے سے وہ تصویریں اتار دی ہیں۔“ گڑ بڑ بولا۔

”دیکھاؤ جلدی کرو۔“ انسپکٹر فولاد خان مضطربانہ انداز میں بولا اس کی اپنی جان پر بھی بنی ہوئی تھی ایک ہفتے کا ٹائم تو لے لیا تھا اس نے جوش کے عالم میں لیکن اب سوچ رہا تھا کہ اسے اپنی زندگی دینا پڑے گی ایک ہفتے کے اندر اندر مہلا ان لوگوں سے کیا معلومات حاصل کر سکتا ہے لیکن سارے جڈن گڑ بڑنے اس کی اتنی بڑی مشکل آسان کر دی تھی بلکہ یہ کہا جاتے تو غلط نہ ہوگا کہ ایک طرح سے اس کی جان بچالی تھی وہ تصویریں دیکھتا رہا اور اس کی آنکھوں میں مسرت کی لہریں چمکتی رہیں پھر اس نے گردن ہلا کر کہا۔



”سار جرنٹ گڑ بڑ تمہارا یہ کارنامہ میں کبھی نہیں بھولوں گا۔  
میری طرف سے اطلاعات نوٹ کرو۔ اس بلا کو ہلاک کر دیا گیا  
ہے۔“

”کیا۔؟“ اگر بڑ اور راجیل دونوں اچھل پڑے۔  
”ہاں“ انسپکٹر فولاد خان انہیں ہلاکت کی کہانی سناتے لگا۔  
اس نے پوری تفصیل بتائی تو سار جرنٹ گڑ بڑ نے گردن ہلاتے  
ہوئے کہا۔

”خدا کی پناہ تم لوگ بھی بڑے مصروف رہے ہو لیکن اب  
کیا پروگرام ہے۔؟“

بس پروگرام کچھ نہیں میں نے سات دن کے لیے وعدہ  
کیا تھا اور آج ابھی دوسرا ہی دن ہے میں نے کہا تھا کہ میں ان لوگوں  
کو تلاش کر کے حکومت کے حوالے کر دوں گا تم نے میری یہ شکل  
آسان کر دی ہے اب مجھے آخری انتظامات کرنے ہیں آؤ ہم تینوں  
ساتھ ہی رہیں گے انسپکٹر فولاد نے کہا اور سار جرنٹ گڑ بڑ تیار ہو گیا  
پھر وہ تینوں ایک گاڑی میں بیٹھ کر باہر نکل آئے انسپکٹر فولاد خان نے  
ہٹانے کا ارادہ بھی ترک کر دیا تھا۔

ہوم سیکرٹری صاحب نے ان لوگوں کو براہِ مجد ضرور کہا تھا لیکن  
بعد میں انہیں افسوس ہوا تھا۔ اب جو صورتحال ان کے علم میں آئی اسے  
سن کر وہ ونگ رہ گئے تھے۔ ان کی آنکھیں حیرت سے مچھل گئیں۔  
”وہ لوگ اتنی تیاریاں کر کے آئے ہیں“

”جی ہاں“

”تو پھر اب آپ کیا چاہتے ہیں فولاد خان“

”بحریرہ کی مدد۔ آپ صاحب سے مل کر صورتحال بتائیں یہ تصویریں مافوق  
پہلے میں محکمہ دفاع کے سیکرٹری صاحب سے بات کرتا ہوں اس کے  
بعد ہی کوئی کارروائی ہوگی۔ آپ لوگ مجھے تھوڑی دیر کیلئے اجازت دیں میں انکو  
مکمل کارروائی سے آگاہ کر دوں گا۔“

”ٹھیک ہے، ہم انتظار کریں گے آئی جی صاحب نے کہا ان معاملات

میں وہ بذاتِ خود کام کر رہے تھے انسپکٹر فولاد خان نے انہیں رپورٹ دی  
تھی اور وہ اس رپورٹ سے بہت متاثر ہوئے تھے اور پھر وہ ہوم سیکرٹری سے



ملنے چلے آئے تھے۔

ہوم سیکرٹری انتظامات کر کے چلے گئے یہ صورتحال سن کر پوری حکومت حرکت میں آگئی تھی کوئی غیر ملکی آبدھارے ملک کے سمندر میں اس کا میاابی سے چھپی ہوئی ہے بڑے شرم کی بات ہے۔

چنانچہ اعلیٰ پیمانے پر تیاریاں ہونے لگیں۔ جنگی جہاز ضرورت کے سامان سے لیں ہو کر تیار ہو گئے فولادخان اور سارجنٹ گروپ کو محفوظ رکھا گیا تھا۔ راجیل کو اس ہوٹل میں رہنے دیا گیا تھا۔

اور پھر جنگی جہاز چل پڑے سارجنٹ گروپ کی سفارش پر مولا بخش کو بھی ساتھ لے لیا گیا تھا مولا بخش وہ آدمی تھا جو سمندر کے صحیح راستوں کی نشاندہی کر سکتا تھا۔ جنگی جہاز کے نچلے حصے میں ایک خاص آپریشن روم تھا جس سے کارروائی ہو رہی تھی ایک ایسا آلہ سمندر میں لٹکا دیا گیا جو آبدوز کے سگنل وصول کر سکتا تھا۔ آپریٹر بڑی تندہی سے اس کی تلاش کر رہے تھے۔ اور پھر مولا بخش نے کہا۔

”ہاں کم صاب۔ وہ ادھر ہی ہے ابی ہم اس کا صحیح جگہ پہنچ گیا ہے۔ آپریشن کمانڈر نے یہ فوراً آپریشن روم سے رابطہ قائم کیا۔“  
”کیا بات ہے،“ سگنل نہیں مل رہے ہے۔“  
”ابھی نہیں۔“

”وہ جگہ یہی ہے۔“

”ہم زیادہ طاقتور آلہ ڈال رہے ہیں جناب ممکن ہے ہمارا یہ آلہ کمزور

”ہو! آپریٹر نے کہا اور تھوڑی دیر کے بعد اس کی آواز سنائی دی۔“  
”ہیلو کمانڈر۔“  
”یس۔“

”سگنل مل رہے ہیں وہ گہرائی میں ہے۔“  
”اس کے بالکل اوپر پہنچ جاؤ۔“

”او کے جناب“ جواب ملا اور ایک جنگی جہاز چل پڑا آپریشن روم سے برابر اطلاعات مل رہی تھیں پھر اطلاع ملی۔  
”ہیو مس۔“  
”ہاں کپتان۔“

”ہم اس کے اوپر پہنچ گئے ہیں۔“  
”گہرائی کتنی ہے۔“

”تقریباً آٹھ سو فٹ۔“  
”گتہ پہلے بلک ڈرم پھینکو۔ بلاسک ڈرم آٹھ سو فٹ کی گہرائی میں پھینکے۔“  
”تعداد۔“

”الحال چھ ڈرم۔“

”او کے سر“ جواب ملا اس کے ساتھ ہی کمانڈ نے ایک ریٹرن اسکرین روشن کر دی۔ ریٹرن اسکرین سمندر کے نیچے کا منظر پیش کر رہی تھی۔ فولادخان سارجنٹ گروپ کی جہاز صاحب بھی کہیں میں موجود تھے ریٹرن اسکرین پر لاکھوں مچھلیاں تھیں نظر آ رہی تھیں۔



پھر دفعتاً انہوں نے ایک ڈرم ان چیلوں کے دربان سے گرتے  
دیکھا وہ تیزی سے نیچے جانے لگا وٹرن کمرے کی آنکھ اس کا پیچھا کر رہی  
تھیں پھر دفعتاً پانی میں آگ اُبھری، لوکھا منظر تھا یہ دوسرا اور پھر پھر ڈرم پانی  
میں چھٹ گیا اس کے ساتھ آپریٹر کی آواز ابھری۔

”ہیلو کمانڈر“

”یس“

”آبدوز نے اپنی جگہ چھوڑ دی ہے“

”وہ کمرے کی زد میں آ سکتی ہے“

”ابھی نہیں سر۔ وہ نیچے ہی نیچے کھسک رہی ہے“

”جو نہی کمرے کی زد میں آئے اسے اسکرین پر پیش کرو“

”اے آنا پڑے گا مگر کیونکہ تمہ میں پتھر ہیں اس لیے دو ڈرم

تمہ میں پھٹے ہیں“

”گڈ“ کمانڈر کے کہا۔

”ایک بار پھر آواز ابھری۔

”ہیلو کمانڈر“

”یس کمانڈر اسپیکنگ۔

”آبدوز بھاگ رہی ہے“

”اد کے میں دوسرے جہاز کو ہدایت دیتا ہوں اسے روکے کمانڈر نے کہا اور وائس

سید پر دوسرے جہاز کو ہدایت دینے لگا۔

”مختوڑی دیر کے بعد وہ پراسرار آبدوز نظر آنے لگی ڈرم اس کے ارد گرد بھرتے  
رہے تھے اور وہ بری لڑ رہی تھی وقتاً کمانڈر چیخا۔

”ہیلو“

”یس سر“

”تار پیڈ مار نے کیلئے تیار رہو ہو تیار۔ کمانڈر کی آواز ابھری اسی وقت

اسکرین پر دو چمکدار لیکریں دوڑتی نظر آئیں۔ وہ بہت تیزی سے اوپر آ رہی

تھیں جہاز پر آفرانفری جھیل گئی خطرے کے آلام بھنے لگے اور جہاز کے کپٹن

نے جہاز کا رخ بدل لیا۔ تار پیڈ واس کے برابر سے نکل گئے تھے۔

اب دوسرے جہاز نے بھی آبدوز پر حملے شروع کر دیے تھے آبدوز

دھوپ اور آگ میں کھو گئی مختوڑی دیر کے بعد اس کے پچھلے حصے سے دھواں

بلند ہونے لگا اور کمانڈر خوشی سے پیجا۔ وہ مارا۔ ہم نے آبدوز شکار کریں“

چند لمحات میں ایک تاس ٹرانسمیٹر پر ایک اجنبی آواز ابھری ”ہیلو۔ کمانڈر

ہیلو ہم آبدوز سے بول رہے ہیں“

”کہو درستو۔ کیسے مزاح ہیں“

”آبدوز تباہ ہو چکی ہے آکسیم نکل رہی ہے ہمیں سطح پر آنے کی

اجازت دی جائے“

”آجاؤ۔ ڈیر ہم انتظار کر رہے ہیں کمانڈر نے کہا مختوڑی دیر کے بعد

آبدوز سطح پر آگئی اور پھر بندہ ہاتھ اٹھائے اس کے اوپری حصے میں پہنچ

گئے جہاز سے لاسچیں چل پڑیں اور ان سب لوگوں کو گرفتار کر کے“



آبدوز پر قبضہ کر لیا گیا۔

اس طرح انوکھی بلا کا ہنگامہ ختم ہو گیا۔

گرنتار ہونے والوں نے طٹری ہیڈ کوارٹر میں مان لیا کہ وہ غیر ملکی جاسوس ہیں اور ایسی حرکتیں کر کے حکومت کا تختہ الٹنے آئے تھے انوکھی بلا کے بارے میں انہوں نے بتایا کہ وہ اسے "مونیٹر" کہتے ہیں وہ انسان ہی تھا لیکن سپین سے اسے آدمخوڑ بنایا گیا تھا اور وہ ایک انتہائی طاقتور اور خطرناک شخصیت بن گئی تھی انہوں نے اعتراض کیا کہ انہوں نے ہی سفارت خانہ تباہ کیا تھا۔ حکومت ان کے بارے میں غور کرنے لگی کہ اب ان کا کیا کیا جائے۔ کیونکہ وہ اس ملک کے بھی مجرم تھے جن کا سفارت خانہ انہوں نے تباہ کیا تھا۔

پھر دوسرے کام شروع ہوئے انسپکٹر فولاد خان کو ڈبل ترقی ملی گئی اور اسے ایس پی بنادیا گیا۔ سارجنٹ گوڑ کو بھی ترقی ملی اور وہ ڈی ایس پی بن گیا راجیل کو حکومت نے اپنی سنجیدگی میں لے کر اس کے لیے پولیس ٹریننگ کا وظیفہ مقرر کر دیا۔ مولائیش کو اس کی خدمات کے اعتراض میں ایک شاندار موٹر لائسنس بطور تحفہ پیش کی گئی تھی اس طرح سب خوش ہو گئے اور اللہ تعالیٰ نے راجیل کو سہارا دے دیا تھا۔

ختم شد